

**Дополнительная профессиональная программа
профессиональной переподготовки для педагогических работников
«Педагогическое образование. Предметная область «Искусство» в условиях
введения и реализации ФГОС основного общего образования»**

Аннотация (описание программы)

Программа профессиональной переподготовки «Педагогическое образование. Предметная область «Искусство» в условиях введения и реализации обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

Педагогический процесс преподавания предметной области «Искусство» основывается на развитии творческих способностей детей, их эмоциональности и восприимчивости, интеллектуальной сферы и художественного ФГОС общего образования» в объеме 520 часов и реализуется в форме заочного курса. Особое внимание уделяется овладению обучающимися художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах творческой деятельности, освоению жанрового и стиливого многообразия искусств, специфики выразительных средств и языка, взаимосвязи с жизнью.

Приоритетным в развитии обучающегося на занятиях предметной области «Искусство» является бережное отношение к его чувствам, создание полной гармонии и понимания между искусством и учеником. Это достигается путем создания определенных условий на уроках, учитывающих, в том числе, национальные и региональные особенности, внимание и уважение к музыкальным увлечениям растущих детей, возможности для учебного продуктивного сотрудничества с активным участием каждого школьника. Педагог является активным участником художественной жизни учеников, при том, что все социальные изменения, научные и практические достижения отображаются как в самом искусстве, так и в методиках его преподавания, обновляемых в соответствии с современными требованиями и улучшающими качество обучения учеников изобразительному искусству и музыке.

На основании Приказа Министерства труда и социальной защиты РФ от 8 сентября 2015 г. № 608н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», лица, занимающиеся педагогической деятельностью, должны иметь высшее профессиональное образование, среднее профессиональное образование или дополнительное профессиональное образование на базе среднего профессионального образования, то есть пройти профессиональную переподготовку, направленность которой соответствует области профессиональной деятельности, осваиваемой обучающимися.

Программа предназначена для слушателей, желающих приобрести дополнительную профессию учителя по предметам области «Искусство», и направлена на получение компетенций, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности в связи с приобретением новой квалификации.

Цель программы: подготовка специалистов в области обучения «Искусство».

Категория обучающихся: лица, имеющие законченное высшее или среднее профессиональное образование, работники образования, в том числе учителя-предметники общеобразовательных школ, заместители руководителей образовательных учреждений.

Результаты обучения. После успешного освоения данной программы профессиональной переподготовки, у обучающихся должны быть сформированы:

знания:

- основ общетеоретических дисциплин в объеме, необходимом для решения педагогических, научно-методических и организационно-управленческих задач (педагогика, психология, возрастная физиология, методика преподавания предмета);
- программ и учебников по преподаваемому предмету;
- теорий и методов управления образовательными системами, методики учебной и воспитательной работы;
- современных педагогических технологий реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- методов и технологий поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения;

умения:

- применение современных образовательных технологий, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы;
- проведение учебных занятий, с опорой на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной физиологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий и методик обучения;
- планирование и осуществление учебного процесса в соответствии с основной общеобразовательной программой;
- разработка рабочей программы по предмету на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечение ее выполнения;
- организация самостоятельной деятельности обучающихся, в том числе, исследовательской;
- осуществление контрольно-оценочной деятельности в образовательном процессе;
- использование современных способов оценивания в условиях информационно-коммуникационных технологий (ведение электронных форм документации, в том числе электронного журнала и дневников обучающихся);
- использование разнообразных форм, приемов, методов и средств обучения в рамках федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего общего образования.

В результате освоения данной программы профессиональной переподготовки выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;
- готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми документами сферы образования;
- готовность реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса;
- способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики;
- способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых предметов;
- способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность самостоятельность, развивать творческие способности;
- способность проектировать образовательные программы;
- способность использовать навыки преподавания предметов предметной области «Искусство».

Содержание программы построено с учетом нормативно-правовых документов, регламентирующих содержание и структуру программ профессиональной переподготовки и реализуется через модули:

Раздел 1. Педагогические технологии в современной школе.

Раздел 2. Введение и реализация ФГОС ООО, СО в общеобразовательных организациях.

Раздел 3. Особенности формирования и оценки результатов в соответствии с требованиями ФГОС.

Раздел 4. Преподавание изобразительного искусства в условиях реализации ФГОС.

Раздел 5. Преподавание музыки в условиях реализации ФГОС

Раздел 6. Организация, содержание и технологии образовательной деятельности при обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья в условиях современного законодательства.

По окончании выдается диплом о профессиональной переподготовке установленного образца с присвоением дополнительной квалификации «Учитель изобразительного искусства и музыки».

УТВЕРЖДАЮ
 Директор
 _____ /Брехач Р.А./
 «18» января 2017 г.

У Ч Е Б Н Ы Й П Л А Н
 дополнительной профессиональной программы
 профессиональной переподготовки
«Педагогическое образование. Преподавание предмета «Изобразительное искусство» в основной школе»

№ п/п	Наименование разделов, модулей	Всего часов	В том числе:		Форма контроля
			Теор. занятия	СР	
РАЗДЕЛ I	ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ	60	40	20	
1	Педагогика как наука и область практической деятельности. Общие основы педагогического процесса	16	10	6	Тестирование
1.1	Объект, предмет, задачи педагогической науки. Категориальный аппарат	2	2	-	
1.2	Содержание педагогической деятельности. Требования, профессиональные задачи, профессиональная компетентность	4	2	2	
1.3	Педагогический процесс: содержание, характеристики, принципы проектирования, рефлексия результатов	2	2	-	
1.4	Педагогическое общение как основа профессионально-личностного роста педагога	4	2	2	
1.5	Базовые модели и парадигмы образовательного процесса. Педагогическая поддержка личности в образовании как инновационная модель деятельности педагога	4	2	2	
2	Воспитательный процесс. Особенности содержания и организации воспитательного процесса на современном этапе	24	16	8	Тестирование
2.1	Сущность процесса воспитания. Понятие о воспитании в современных исследованиях	2	2	-	
2.2	Структура и содержание воспитательного	4	2	2	

	процесса. Цели воспитания на современном этапе				
2.3	Подходы, принципы и закономерности воспитательного процесса	2	2	-	
2.4	Методы и приёмы воспитательной деятельности	4	2	2	
2.5	Формы воспитания и технологии воспитательной деятельности	2	2	-	
2.6	Основы методики личностно-социального воспитания: управление воспитательным коллективом	4	2	2	
2.7	Оценка результатов воспитательной деятельности	4	2	2	
2.8	Личность воспитателя в современной образовательной практике	2	2	-	
3	Теория обучения (дидактика). Особенности содержания и организации дидактического процесса на современном этапе	20	14	6	Тестирование
3.1	Дидактика наука. Предмет и задачи дидактики. Современная дидактическая концепция	2	2	-	
3.2	Сущность и структура процесса обучения	4	2	2	
3.3	Содержание образования. Стратегии обучения	2	2	-	
3.4	Закономерности и принципы обучения	4	2	2	
3.5	Методы обучения	4	2	2	
3.6	Формы организации обучения. Урок – основная организационная форма обучения	2	2	-	
3.7	Оценочная деятельность в обучении. Оценка результатов обучения	2	2	-	
РАЗДЕЛ II	ВВЕДЕНИЕ И РЕАЛИЗАЦИЯ ФГОС ООО, СО В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ	90	62	28	
4	Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования	36	26	10	Тестирование
4.1	Предпосылки разработки и введения ФГОС. Основные направления	4	4	-	

	государственной политики в сфере образования, реализуемые посредством образовательных Стандартов				
4.2	Современное общее образование в мире	4	4	-	
4.3	Нормативная основа реализации ФГОС в общеобразовательных организациях	4	2	2	
4.4	Системно-деятельностный подход в современной школе в условиях реализации ФГОС ООО	4	2	2	
4.5	Стратегия социального проектирования и конструирования в системе образования как основа системно-деятельностного подхода в основной школе	2	2	-	
4.6	Требования к структуре основной образовательной программы в соответствии с ФГОС ООО	6	4	2	
4.7	Требования к результатам освоения основной образовательной программы в соответствии с ФГОС ООО	6	4	2	
4.8	Требования к условиям реализации основной образовательной программы в соответствии с ФГОС ООО	6	4	2	
5	Основная образовательная программа основного и среднего общего образования	54	36	18	Тестирование
5.1	Содержание и использование примерных основных образовательных программ в образовательной деятельности при реализации ФГОС ООО, СО	4	2	2	
5.2	Формирование и развитие универсальных учебных действий у обучающихся при получении основного общего образования. Ценностные ориентиры содержания основного общего образования	4	2	2	
5.3	Формирование и развитие универсальных учебных действий у обучающихся при получении среднего общего образования, включающих формирование компетенций в области учебно-исследовательской и проектной деятельности	4	2	2	
5.4	Формирование личностных, регулятивных,	2	2	-	

	познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся основной и средней школы				
5.5	Структура рабочих программ отдельных учебных предметов, курсов, дисциплин в соответствии с ФГОС	2	2	-	
5.6	Содержание программ отдельных учебных предметов, курсов, дисциплин в соответствии с ФГОС ООО	4	2	2	
5.7	Содержание программ отдельных учебных предметов, курсов, дисциплин в соответствии с ФГОС СО	4	2	2	
5.8	Ключевые воспитательные задачи федерального государственного образовательного стандарта в основной и средней школе	2	2	-	
5.9	Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении основного общего образования	4	2	2	
5.10	Программа воспитания и социализации обучающихся при получении среднего общего образования	4	2	2	
5.11	Организация деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности обучающихся в основной школе при реализации ФГОС ООО	2	2	-	
5.12	Содержание программ в составе ООП ООО как части общего образования в основной школе	4	2	2	
5.13	Становление личностных характеристик выпускников средней школы («Портрет выпускника школы»)	2	2	-	
5.14	Особенности организации проектной деятельности и социальных практик при реализации основной образовательной программы среднего общего образования	2	2	-	
5.15	Организация учета индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся при организации урочной и внеурочной деятельности в основной и старшей школе	2	2	-	

5.16	Внеурочная деятельность в основной и старшей школе как часть федерального государственного стандарта общего образования	4	2	2	
5.17	Выявление и особенности образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в основной и старшей школе	2	2	-	
5.18	Особенности коррекционной работы в основной школе при реализации основной образовательной программы начального общего образования	2	2	-	
РАЗДЕЛ III	ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ И ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС	72	56	16	
6	Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы ООО	20	16	4	Тестирование
6.1	Организация деятельности по оценке качества образования в основной школе в соответствии с требованиями законодательства и ФГОС ООО	8	6	2	
6.2	Общие требования к результатам обучающихся. Результаты образования как системообразующий компонент ФГОС ООО	6	4	2	
6.3	Система оценки достижения планируемых результатов как основа для самостоятельного успешного усвоения обучающимися знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности	6	6	-	
7	Формирование и оценка личностных результатов в соответствии с требованиями ФГОС ООО	10	6	4	Тестирование
7.1	Методы формирования личностных результатов как основы российской гражданской идентичности, становления	4	2	2	

	гуманистических и демократических ценностных ориентаций				
7.2	Особенности формирования и развития самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками у обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС ООО	4	2	2	
7.3	Особенности оценки достижения личностных результатов у школьников в соответствии с требованиями ФГОС	2	2	-	
8	Формирование и оценка метапредметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС ООО	30	24	6	Тестирование
8.1	Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами при формировании метапредметных результатов у обучающихся основной школы	4	4	-	
8.2	Овладение навыками смыслового чтения текстов, логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации как одними из основных метапредметных результатов обучения у учащихся основной школы	6	4	2	
8.3	Способы формирования у обучающихся основной школы умения определять общую цель и пути ее достижения, распределять функции и роли в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль	6	4	2	
8.4	Использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации как основы для успешного освоения основной образовательной программы ООО	6	4	2	
8.5	Овладение использованием знаково-	4	4	-	

	символических средств представления информации, схем решения учебных и практических задач, информационных и коммуникационных технологий				
8.6	Особенности оценки достижения метапредметных результатов у обучающихся основной школы в соответствии с требованиями ФГОС	4	4	-	
9	Формирование и оценка предметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС ООО	12	10	2	
9.1	Особенности оценки и основные задачи реализации содержания образовательной области «Искусство»	12	10	2	
РАЗДЕЛ IV	ПРЕПОДАВАНИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС	92	65	27	
10	Правовое обеспечение процесса обучения предмету «Изобразительное искусство» в соответствии с ФГОС	10	7	3	Тестирование
10.1	Нормативные и инструктивные материалы Министерства образования и науки РФ в преподавании учебного предмета «Изобразительное искусство»	3	2	1	
10.2	Анализ программ художественно-эстетического цикла в условиях реализации ФГОС ООО	3	2	1	
10.3	Технология разработки и реализации учебных программ по изобразительному искусству	4	3	1	
11	Инновационные методики преподавания ИЗО	18	12	6	Тестирование
11.1	Структура учебно-творческого занятия по изобразительному искусству	6	4	2	
11.2	Последовательное усложнение изобразительной деятельности обучающихся	6	4	2	
11.3	Технические средства обучения, специальные наглядные пособия и их использование в обучении ИЗО	6	4	2	
12	Педагогические и предметно-	12	9	3	

	ориентированные технологии в обучении изобразительному искусству				
12.1	Классификация педагогических образовательных технологий обучения предметам художественно-эстетического цикла	4	3	1	
12.2	Предметно-развивающие методы обучения продуктивным видам деятельности	4	3	1	
12.3	Методика диалогового обучения ИЗО	4	3	1	
13	Методика духовно-нравственного воспитания обучающихся. Развитие универсальных учебных действий обучающихся на уроках изобразительного искусства	12	9	3	
13.1	Ценностный подход в проектировании наполнения образовательной программы	4	3	1	
13.2	Единство самовыражения и толерантности в художественном мире	4	3	1	
13.3	Расширение познавательной деятельности школьников посредством формирования УУД на уроках изобразительного искусства	4	3	1	
14	Современные методы проведения урока. Методика организации индивидуальной и групповой работы	22	16	6	
14.1	Игровые элементы и художественно-дидактические игры как инновационные методы ведения урока	6	4	2	
14.2	Новые подходы к контролю обучения. Критерии оценки результата работы обучающихся	8	6	2	
14.3	Формы организации совместной деятельности. Характеристики и ситуации применения	8	6	2	
15	Планирование работы по художественному образованию обучающихся в парадигме взаимосвязи искусств	18	12	6	Тестирование
15.1	Типы взаимосвязи искусств в формировании нравственного и духовного развития школьников	6	4	2	

15.2	Развитие полихудожественного восприятия обучающихся	6	4	2	
15.3	Специфика использования взаимосвязи искусств в художественном образовании школьников	6	4	2	
РАЗДЕЛ V	ПРЕПОДАВАНИЕ МУЗЫКИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС	92	66	26	
16	Инновационное содержание предмета «Музыка» в основном общем образовании»	18	13	5	
16.1	Методы и приёмы музыкального образования	5	4	1	
16.2	Психологическая атмосфера урока. Взаимодействие учителя и ученика	5	4	1	
16.3	Нестандартные формы организации учебной и внеурочной деятельности.	8	5	3	
17	Формирование универсальных учебных действий на уроках музыки	10	7	3	
17.1	Понятие УУД. Функции и номенклатура УУД	4	3	1	
17.2	Методы формирования УУД на уроках музыки	6	4	2	
18	Методика музыкально-практической деятельности обучающихся. Развитие познавательных интересов обучающихся посредством разработки исследовательских проектов на уроках музыки	24	18	6	
18.1	Содержание музыкального образования	6	4	2	
18.2	Технология преподавания учебной дисциплины «Музыка» в основной школе	8	6	2	
18.3	Виды музыкально-практической деятельности	10	8	2	
19	Организация музыкальной среды в условиях образовательного учреждения. Современные технологии развития музыкальных способностей ребёнка	20	14	6	
19.1	Методическое сопровождение предмета «Музыка»	4	3	1	
19.2	Материально-техническое сопровождение предмета «Музыка» в основной школе	4	3	1	

19.3	Технология использования ИКТ в учебном процессе	6	4	2	
19.4	Формирование навыков проектно-исследовательской деятельности обучающихся	6	4	2	
20	Планирование работы по музыкальному воспитанию обучающихся во взаимодействии с педагогами и специалистами ОО	20	14	6	
20.1	Преимственность начального и основного этапов музыкального образования школьников	4	3	1	
20.2	Типы уроков и требования к структуре урока	6	4	2	
20.3	Координированное планирование совместной деятельности	4	3	1	
20.4	Организация и проведение совместных тематических занятий	6	4	2	
РАЗДЕЛ VI	ОРГАНИЗАЦИЯ, СОДЕРЖАНИЕ И ТЕХНОЛОГИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА	104	76	28	
21	Нормативно-правовые аспекты обучения детей с ограниченными возможностями здоровья	26	19	7	
21.1	Международные стандарты права детей с ограниченными возможностями здоровья	8	6	2	
21.2	Отражение прав детей с ограниченными возможностями здоровья на образование в законодательстве Российской Федерации	8	6	2	
21.3	Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» как законодательная основа реализации права детей с ограниченными возможностями здоровья на получение качественного образования	10	7	3	
22	История становления и развития специальной педагогики в России	26	19	7	Тестирование

22.1	История становления и развития специальной педагогики в России (период до 1917 года)	8	6	2	
22.2	История становления и развития специальной педагогики в России (советский период)	8	6	2	
22.3	История становления и развития специальной педагогики в России (новейшее время)	10	7	3	
23	Обязательные требования при реализации адаптированных основных общеобразовательных программ в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, на примере Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	52	38	14	
23.1	Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (общая характеристика)	6	4	2	
23.2	Требования к структуре АООП НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	16	10	6	
23.3	Требования к условиям реализации АООП НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	10	8	2	
23.4	Требования к результатам освоения АООП НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	10	8	2	
23.5	Введение ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	10	8	2	
24	Итоговая аттестация	10	-	10	Квалификационный экзамен
Итого часов		520	365	155	