



**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор АНО ДПО «ОЦ Каменный город»  
/Овсянникова Ю.П./  
«7» июня 2024 г.

**У Ч Е Б Н Ы Й П Л А Н**  
дополнительной профессиональной программы  
повышения квалификации  
**«Реализация музыкально-образовательной деятельности в соответствии с требованиями  
ФОП и ФГОС ДО»**

№ п/п	Наименование разделов, модулей	Всего часов			Форма контроля
		72	108	144	
<b>1</b>	<b>Нормативно-правовая база в области дошкольного образования и воспитания</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	
1.1	Государственная политика РФ в сфере дошкольного образования. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации»	4	4	4	
1.2	Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Федеральная образовательная программа – ФОП ДО	4	4	4	
1.3	Требования к учебно-методическому и информационному обеспечению реализации основной образовательной программы ДО в условиях реализации ФОП ДО	4	4	4	
1.4	Законодательные акты, регламентирующие санитарно-эпидемиологические требования в образовательной организации	4	4	4	
<b>2</b>	<b>Содержание музыкального воспитания детей в соответствии с современными требованиями.</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
2.1	Анализ программ дошкольного образования в условиях реализации ФОП ДО	4	4	4	
2.2	Содержание музыкального образования детей	4	4	4	
2.3	Использование ИКТ музыкальным	4	4	4	

	руководителем.				
2.4	Критерии и показатели эффективности деятельности музыкального работника.	4	4	4	
2.5	Современные образовательные тренды	4	4	4	
2.6	Актуальные профессиональные роли	4	4	4	
<b>3</b>	<b>Основные виды музыкальной деятельности</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	
3.1	Общедидактические методы музыкального воспитания, развития и обучения.	6	6	6	
3.2	Основные виды музыкальной деятельности	8	8	8	
3.3	Организация развивающей среды в условиях ОО	12	12	12	
3.4	ИКТ на музыкальных занятиях	4	4	4	
<b>4.</b>	<b>Организация музыкально-эстетического воспитания в семье в современных условиях</b>	-	<b>36</b>	<b>36</b>	
<b>5.</b>	<b>Интеграция образовательных областей на музыкальных занятиях</b>	-	-	<b>36</b>	
5.1.	Интеграция образовательных областей на музыкальных мероприятиях	-	-	18	
5.2	Здоровьесберегающие технологии на музыкальных занятиях ДОУ	-	-	18	
<b>6</b>	<b>Итоговая аттестация</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>Итоговое тестирование</b>