

УТВЕРЖДАЮ

Директор АНО ДПО «ОЦ Каменный город»

/Ю.П. Овсянникова/

«25» июня 2026 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы
повышения квалификации

**«Педагогическое образование. Преподавание изобразительного искусства с
дополнительной специализацией в области арт-педагогики и арт-терапевтических
технологий в работе с детьми с ОВЗ»**

№ п/п	Наименование разделов, модулей	Всего часов	Всего часов		Форма контроля
			Лекции	Самост. работа	
1.	Нормативно-правовые и организационные основы образования	48	20	28	Тестирование
1.1.	Государственная политика в сфере образования. Федеральный Закон «Об образовании в РФ», ФГОС НОО, ООО	12	4	8	
1.2.	Федеральные образовательные программы (ФОП) по изобразительному искусству	12	4	8	
1.3.	Концепция преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях Российской Федерации	12	8	4	
1.4.	Профессиональный стандарт педагога	12	4	8	
2.	Психолого-педагогические основы развития и социализации обучающихся	96	44	52	Тестирование
2.1.	Возрастная и педагогическая психология	36	18	18	
2.2.	Формирование мотивации и профессиональное самоопределение обучающихся средствами учебного предмета «Изобразительное искусство»	12	4	8	
2.3.	Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с особыми образовательными	36	18	18	

	потребностями средствами учебного предмета «Изобразительное искусство»				
2.4.	Профилактика конфликтов и медиация в образовательной среде	12	4	8	
3.	Здоровьесбережение и безопасность образовательной среды	72	38	34	Тестирование
3.1.	Возрастная физиология и школьная гигиена	36	18	18	
3.2.	Безопасность образовательной среды	12	8	4	
3.3.	Санитарные правила и нормы (СанПиН) для образовательной организации	12	4	8	
3.4.	Профилактика травматизма и переутомления обучающихся	12	8	4	
4.	Педагогика как наука и область практической деятельности	154	64	90	Практическая работа
4.1.	Общая педагогика: теория обучения и воспитания	12	4	8	
4.2.	Проектирование образовательного процесса	12	8	4	
4.3.	Современные образовательные технологии в преподавании изобразительного искусства	22	8	14	
4.4.	Основы инклюзивной педагогики и работа с обучающимися с ОВЗ	36	12	24	
4.5.	Содержание воспитательной деятельности	36	24	12	
4.6.	Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы	36	12	24	
5.	Теоретические основы изобразительного искусства и содержание художественного образования	120	60	60	Тестирование
5.1.	История и теория изобразительного искусства	24	12	12	
5.2.	Основы изобразительной деятельности: композиция, перспектива, пропорции, форма, пространство и выразительные средства	24	12	12	
5.3.	Рисунок и графика: основы построения изображения, графические материалы и техники	24	12	12	
5.4.	Живопись: цвет, колорит, тональные и цветовые отношения,	24	12	12	

	художественные материалы и техники				
5.5.	Скульптура, декоративноприкладное искусство и художественная культура России и мира	24	12	12	
6.	Методика обучения изобразительному искусству в условиях реализации ФГОС	252	108	144	Практическая работа
6.1.	Методика преподавания изобразительного искусства в начальной школе	36	24	12	
6.2.	Методика преподавания декоративно-прикладного и народного искусства	36	12	24	
6.3.	Методика преподавания живописи, графики, скульптуры	36	12	24	
6.4.	Методика преподавания архитектуры и дизайна	36	12	24	
6.5.	Методика художественного восприятия, анализа произведений искусства, творческих и учебных проектов обучающихся	36	12	24	
6.6.	Проектирование современного урока изобразительного искусства в соответствии с требованиями ФГОС и ФРП	36	12	24	
6.7.	Современные технологии арт-педагогики и вариативные компоненты (экранные искусства, фотография, проектная деятельность)	36	24	12	
7.	Практико-ориентированное обучение изобразительному искусству	180	60	120	Практическая работа
7.1.	Практикум по рисунку: построение формы, передача пропорций, объема, пространства и фактуры	36	12	24	
7.2.	Практикум по живописи: цветовые отношения, колорит, тон, работа гуашью и акварелью	36	12	24	
7.3.	Практикум по композиции и декоративно-прикладному искусству	36	12	24	
7.4.	Практикум по художественному проектированию и созданию творческой работы	36	12	24	
7.5.	Разработка учебно-творческих заданий, дидактических материалов и художественного портфолио обучающихся	36	12	24	

8.	Основы арт-педагогики в работе учителя изобразительного искусства	96	48	48	Практическая работа
8.1.	Психологические основы арт-педагогики	24	12	12	
8.2.	Принципы арт-педагогической деятельности	24	12	12	
8.3.	Основные методы и формы арт-педагогики	24	12	12	
8.4.	Арт-педагогические технологии в работе с семьей	24	12	12	
9.	Арт-терапевтические технологии в работе с детьми с особыми образовательными потребностями	136	48	88	Практическая работа
9.1.	Характеристика обучающихся с особыми образовательными потребностями	28	12	16	
9.2.	Изотерапия в практике арт-терапевта	36	12	24	
9.3.	Песочная терапия в практике арт-терапевта	36	12	24	
9.4.	Музыкальная терапия как инструмент арт-терапии	36	12	24	
10.	Цифровые компетенции современного педагога	16	8	8	
	Итоговая аттестация	10		10	Итоговое тестирование, практико-ориентированный проект
	Итого часов	1180	502	678	