УТВЕРЖДАЮ
Директор ООО «Едурегионлаб»
_____ /Р.А.Брехач/
«2» апреля 2026 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной профессиональной программы
повышения квалификации

«Учитель ИЗО (изобразительного искусства) и труда (технологии). Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в соответствии с ФГОС»

№ п/п	Наименование разделов, модулей	Всего часов	Всего часов		Форма контроля
			Лекции	Самост. работа	
1.	**Нормативно-правовые и организационные основы образования.**	**60**	**24**	**36**	**Тестирование**
1.1	Законодательство РФ в области образования. ФГОС НОО, ООО, СОО.	12	6	6	
1.2	Профессиональный стандарт педагога. Трудовые функции учителя ИЗО и труда.	8	4	4	
1.3	Федеральные рабочие программы по ИЗО и труду (технологии): структура, содержание, планируемые результаты.	16	6	10	
1.4	Локальные нормативные акты. Охрана труда, техника безопасности, санитарные требования в кабинетах ИЗО и мастерских.	16	6	10	
1.5	Аттестация педагогических кадров. Профессиональные конкурсы и гранты.	8	2	6	
2.	**Психолого-педагогические основы обучения в начальной школе.**	**80**	**30**	**50**	**Тестирование**
2.1.	Возрастная психология подросткового и юношеского возраста.	14	6	8	
2.2	Психология учебной деятельности. Формирование УУД на уроках ИЗО и труда.	14	6	8	
2.3	Мотивация учебной деятельности. Развитие познавательного интереса к искусству и технологии.	14	6	8	
2.4	Инклюзивное образование. Адаптация творческих и технологических заданий для детей с ОВЗ.	14	4	10	
2.5	Педагогическое общение, конфликтология, медиация. Профилактика эмоционального выгорания.	12	4	8	
2.6	Работа с одаренными детьми на уроках ИЗО и труда: выявление, развитие, поддержка.	12	4	8	

3.	**Теория и методика современной педагогики.**	**60**	**28**	**32**	**Тестирование**
3.1	Системно-деятельностный и компетентностный подходы в обучении.	12	6	6	
3.2	Современный урок: проектирование, структура, цели, планируемые результаты.	12	6	6	
3.3	Современные образовательные технологии: проблемное, модульное, смешанное обучение.	12	6	6	
3.4	Функциональная грамотность и критическое мышление на уроках эстетического и технологического циклов.	12	4	8	
3.5	Проектирование рабочих программ и календарно-тематического планирования по ИЗО и труду.	12	6	6	
4.	**Предметная подготовка учителя изобразительного искусства.**	**260**	**82**	**178**	**Экзамен**
4.1	История изобразительного искусства: от первобытности до современности. Основные стили и направления.	28	10	18	
4.2	Академический рисунок: основы построения, перспектива, светотень, пропорции, фактура.	52	14	38	
4.3	Академическая живопись: основы масляной живописи (грунты, лессировки, мастихин, палитра).	44	12	32	
4.4	Акварельная живопись: техники «по-сырому», «а-ля прима», многослойная живопись.	36	12	24	
4.5	Композиция и цветоведение: законы, колорит, тональные и цветовые отношения.	28	10	18	
4.6	Декоративно-прикладное искусство, скульптура и дизайн. Стилизация и народные промыслы.	28	10	18	
4.7	Основы графики и цифровой иллюстрации. Работа с графическими редакторами.	12	4	8	
4.8	Искусствоведческий анализ произведения. Музейная педагогика.	20	6	14	
4.9	Народные художественные промыслы России: Гжель, Хохлома, Городец, Жостово, Дымково. Методика ознакомления на уроках ИЗО.	12	4	8	
5.	**Предметная подготовка учителя труда (технологии).**	**240**	**84**	**156**	**Экзамен**
5.1	Технология обработки конструкционных материалов (древесина, металл).	42	12	30	
5.2	Технология обработки текстильных материалов и швейное дело.	32	12	20	
5.3	3D-моделирование и прототипирование. Аддитивные технологии (3D-печать).	30	10	20	
5.4	Робототехника, автоматика и техническое творчество.	24	10	14	
5.5	Беспилотные авиационные системы (БПЛА): классификация, конструирование, пилотирование, программирование, правовые аспекты.	52	18	34	

5.6	Современные производственные системы. Инженерное мышление и технологическое предпринимательство.	24	8	16	
5.7	Энергетические и информационные технологии в содержании предмета «Труд (технология)».	24	10	14	
5.8	Агротехнологии и технологии обработки пищевых продуктов в содержании предмета «Труд (технология)».	12	4	8	
6.	**Черчение, начертательная геометрия и компьютерная графика.**	**60**	**24**	**36**	**Экзамен**
6.1	Введение в черчение: история, значение, стандарты ЕСКД, форматы, масштабы.	8	2	6	
6.2	Линии чертежа. Шрифты чертежные. Основы начертательной геометрии (проецирование, виды).	12	4	8	
6.3	Проекционное черчение: комплексный чертеж, разрезы, сечения, аксонометрия.	16	6	10	
6.4	Машиностроительное черчение: сборочный чертеж, спецификация, соединения, обозначения.	12	4	8	
6.5	Компьютерная графика и САПР (Компас-3D, AutoCAD): двухмерное и трехмерное проектирование.	12	8	4	
7.	**Методика преподавания изобразительного искусства.**	**136**	**48**	**88**	**Экзамен**
7.1	Методика преподавания ИЗО в соответствии с требованиями ФГОС и ФРП. Проектирование современного урока.	16	6	10	
7.2	Методы, приемы и игровые технологии на уроках ИЗО.	16	6	10	
7.3	Пошаговые алгоритмы обучения рисунку, живописи и композиции для новичков.	28	8	20	
7.4	Методика художественного восприятия и анализа произведений искусства.	16	6	10	
7.5	Организация выставок, творческих конкурсов и проектной деятельности обучающихся.	16	6	10	
7.6	Разработка учебно-творческих заданий, дидактических материалов и художественного портфолио.	28	8	20	
7.7	Арт-терапевтические техники в работе учителя ИЗО: изотерапия, мандала, работа с эмоциональными состояниями.	16	4	12	
7.8	Адаптация заданий по ИЗО для детей с ОВЗ: технические приемы, материалы, критерии оценивания.	10	4	6	
8.	**Методика преподавания труда и черчения.**	**156**	**54**	**102**	**Экзамен**
8.1	Методика преподавания труда в соответствии с требованиями ФГОС и ФРП. Специфика современного урока технологии.	20	8	12	
8.2	Методы и приемы обучения обработке материалов и выполнению технологических операций.	20	8	12	

8.3	Методы и приемы преподавания модуля БПЛА и робототехники в школе.	24	8	16	
8.4	Методика преподавания черчения и компьютерной графики в школе	24	8	16	
8.5	Проектная и исследовательская деятельность. Технологические стартапы школьников	24	8	16	
8.6	Организация учебной мастерской, технологического практикума и техники безопасности	18	6	12	
8.7	Разработка дидактических материалов по черчению (карточки, раздаточный материал, 3D-модели)	16	4	12	
8.8	Адаптация технологических операций и заданий по труду для детей с ОВЗ: упрощение, альтернативные инструменты, безопасность	10	4	6	
9.	**Оценивание образовательных результатов и цифровая среда**	**80**	**38**	**42**	**Тестирование**
9.1	Современная система оценки предметных, метапредметных и личностных образовательных результатов.	10	4	6	
9.2	Формирующее и критериальное оценивание творческих и технологических работ.	10	4	6	
9.3	Контрольно-измерительные материалы и оценивание практических и творческих работ.	12	6	6	
9.4	Цифровые образовательные ресурсы и электронные образовательные среды в деятельности учителя.	16	8	8	
9.5	Цифровые инструменты для создания и представления художественных и технологических проектов.	12	6	6	
9.6	Мультимедийное сопровождение урока и создание цифровых дидактических материалов.	12	6	6	
9.7	Возможности и ограничения применения технологий искусственного интеллекта в деятельности педагога.	8	4	4	
10.	**Воспитательная работа и взаимодействие с родителями.**	**40**	**16**	**24**	
10.1	Воспитательный потенциал искусства и созидательного труда. Внеурочная деятельность.	20	8	12	
10.2	Работа с родителями. Профориентация и взаимодействие с профильными организациями.	20	8	12	
11.	**Итоговая аттестация**	**8**	**-**	**8**	**Итоговое тестирование**
	Итого часов	**1180**	**428**	**752**	