



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор АНО ДПО «ОЦ Каменный город»

/Овсянникова Ю.П./

«21» августа 2024 г.

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

дополнительной профессиональной программы  
повышения квалификации

### **«Организационно-педагогические аспекты сопровождения деятельности школьного театра»**

№ п/п	Наименование разделов (модулей), тем	Всего часов	Виды учебных занятий, учебных работ		Форма контроля
			Лекции	Самост. работа	
<b>1</b>	<b>Организационно-методическое обеспечение деятельности школьного театра</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	
1.1	Место театра и театральной педагогики в образовательном процессе школы	2	1	1	
1.2	Основные этапы создания школьного театра и его методическое обеспечение	4	2	2	
<b>2</b>	<b>Основы театральной педагогики</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	
2.1	Развитие культуры и техники речи у обучающихся. Художественное чтение.	6	3	3	
2.2	Игры и упражнения для развития актерского мастерства у обучающихся	6	3	3	
<b>3</b>	<b>Режиссура и постановка школьного спектакля</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
<b>4</b>	<b>Методика работы с детским коллективом школьного театра</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
4.1	Методы и приемы мотивации обучающихся к театральной деятельности	4	2	2	
4.2	Особенности работы с детьми с ОВЗ в рамках деятельности школьного театра	4	2	2	
<b>5</b>	<b>Итоговая аттестация</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	<b>Итоговое тестирование</b>
	Итого часов	<b>36</b>	17	19	