

Утвержден
Приказом Министерства образования
и науки Российской Федерации
от « ___ » _____ 2018 г. № _____

**ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ
СТАНДАРТ
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (НОВАЯ РЕДАКЦИЯ)**

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (далее – Стандарт) представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации основной образовательной программы начального общего образования¹.

Стандарт включает в себя требования:

к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования;

к структуре основной образовательной программы начального общего образования, в том числе требования к соотношению частей основной образовательной программы и их объему, а также к соотношению обязательной части основной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений;

к условиям реализации основной образовательной программы начального

¹ Пункт 6 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2013, № 19, ст. 2326; № 23, ст. 2878; № 27, ст. 3462; № 30, ст. 4036; № 48, ст. 6165; 2014, № 6, ст. 562, ст. 566; № 19, ст. 2289; № 22, ст. 2769; № 23, ст. 2933; № 26, ст. 3388; № 30, ст. 4217, ст. 4257, ст. 4263; 2015, № 1, ст. 42, ст. 53, ст. 72; № 14, ст. 2008; № 18, ст. 2625; № 27, ст. 3951, ст. 3989; № 29, ст. 4339, ст. 4364; № 51, ст. 7241; 2016, № 1, ст. 8, ст. 9, ст. 24, ст. 72, ст. 78; № 10, ст. 1320; № 23, ст. 3289, ст. 3290; № 27, ст. 4160, ст. 4219, ст. 4223, ст. 4238, ст. 4239, ст. 4245, ст. 4246, ст. 4292; 2017, № 18, ст. 2670).

общего образования, в том числе кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям.

Требования к результатам, структуре и условиям освоения основной образовательной программы начального общего образования учитывают возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, самоценность начального общего образования как фундамента всего последующего образования.

2. В целях обеспечения реализации права на образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья применяется настоящий Стандарт и (или) федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и (или) федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

3. Стандарт является основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, независимо от формы получения образования и формы обучения².

4. Начальное общее образование может быть получено:

в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (в очной, очно-заочной или заочной форме);

вне организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в форме семейного образования.

Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения.

Срок получения начального общего образования составляет четыре года, а для

² С учетом положений части 2 статьи 11 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2013, № 19, ст. 2326; № 23, ст. 2878; № 27, ст. 3462; № 30, ст. 4036; № 48, ст. 6165; 2014, № 6, ст. 562, ст. 566; № 19, ст. 2289; № 22, ст. 2769; № 23, ст. 2933; № 26, ст. 3388; № 30, ст. 4217, ст. 4257, ст. 4263; 2015, № 1, ст. 42, ст. 53, ст. 72; № 14, ст. 2008; № 18, ст. 2625; № 27, ст. 3951, ст. 3989; № 29, ст. 4339, ст. 4364; № 51, ст. 7241; 2016, № 1, ст. 8, ст. 9, ст. 24, ст. 72, ст. 78; № 10, ст. 1320; № 23, ст. 3289, ст. 3290; № 27, ст. 4160, ст. 4219, ст. 4223, ст. 4238, ст. 4239, ст. 4245, ст. 4246, ст. 4292; 2017, № 18, ст. 2670)

инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья при обучении по адаптированным основным образовательным программам начального общего образования, независимо от применяемых образовательных технологий, увеличивается не более чем на два года.

В образовательной организации, реализующей интегрированные образовательные программы в области искусств, при реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются условия для приобретения обучающимися знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления подготовки обучающихся к получению профессионального образования в области искусств.

5. Стандарт разработан с учетом региональных, национальных и этнокультурных особенностей народов Российской Федерации.

6. Стандарт направлен на обеспечение:

единства образовательного пространства на территории Российской Федерации; равных возможностей получения качественного начального общего образования; преемственности основных образовательных программ дошкольного, начального общего и основного общего образования;

вариативности содержания основных образовательных программ начального общего образования, возможности формирования основных образовательных программ начального общего образования различных уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);

государственных гарантий уровня и качества начального общего образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации основных образовательных программ начального общего образования и результатам их освоения;

единства учебной и воспитательной деятельности, реализуемой совместно с семьей и иными институтами воспитания;

личностного развития обучающихся, в том числе духовно-нравственного и социокультурного, включая становление их российской идентичности как основы развития гражданского общества, на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

сохранения и развития культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, права на изучение родного языка, возможности получения начального общего образования на родном языке, овладения основами духовных ценностей и культуры многонационального народа России;

демократизации образования и всей образовательной деятельности, в том числе через: развитие форм государственно-общественного управления; расширение возможностей для реализации права выбора педагогическими работниками методик обучения и воспитания, методов оценки знаний; использования различных форм образовательной деятельности обучающихся; развития культуры образовательной среды организации, осуществляющей образовательную деятельность;

формирования критериальной оценки результатов освоения обучающимися основной образовательной программы, деятельности педагогических работников, организации, осуществляющей образовательную деятельность, функционирования системы образования в целом.

7. В основе Стандарта лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

воспитание с целью развития качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава российского общества;

ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира как цели и

основного результата образования;

переход к стратегии социального проектирования и конструирования в системе образования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательных отношений в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся;

учет индивидуальных, возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей обучения и воспитания и путей их достижения; разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих: рост творческого потенциала и познавательных мотивов; формирование предпосылок к развитию внутренней позиции личности; обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;

гарантированность достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, что создает основу для личностного развития и самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, видов и способов деятельности, освоения социокультурных, духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения.

8. В соответствии со Стандартом при получении начального общего образования осуществляется:

гражданское и патриотическое воспитание обучающихся;

формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности – умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и

оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебной деятельности; освоение российских традиционных ценностей, нравственных норм и правил поведения; приобщение к культурному наследию России, духовно-нравственным ценностям русского народа;

трудовое, экологическое, физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни обучающихся;

развитие познавательных интересов, ценностного отношения к образованию, опыта учебно-познавательной деятельности.

Стандарт направлен на становление личностных характеристик обучающегося, освоившего основную образовательную программу начального общего образования:

любящего и уважающего свой народ, свой край и свою Родину – Россию;

уважающего и осваивающего в деятельности традиционные духовно-нравственные и социокультурные ценности семьи, общества и народов Российской Федерации;

владеющего основами умения учиться, способного к организации собственной учебной деятельности;

выполняющего правила и нормы поведения, принятые в обществе;

способного понимать последствия своих действий, оценивать поступки свои и других людей;

доброжелательного по отношению к окружающим, способного сопереживать;

умеющего слушать собеседника, готового высказывать и пояснять свое мнение;

уважительно относящегося к труду, участвующего в разных видах деятельности;

любопытного, заинтересованно познающего мир;

проявляющего интерес к произведениям отечественной и мировой литературы и искусства;

выполняющего правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни, в том числе в информационном пространстве.

II. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

9. Стандарт устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования:

личностным, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию, учебно-познавательная мотивация к познанию и обучению, ценностно-смысловые ориентации и установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социально значимые личностные качества, понимание основ российской гражданской идентичности, активное участие в деятельности;

метапредметным, включающим освоенные обучающимися межпредметные термины и понятия, а также универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные, коммуникативные, работа с информацией, совместная деятельность), составляющие основу умения учиться;

предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной предметной области по получению нового знания, его преобразованию и применению.

10. Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать формирование у обучающихся:

уважения и ценностного отношения к своей Родине – России; понимания своей этнокультурной и общенациональной (русской) принадлежности, сопричастности настоящему и будущему своей страны и родного края; уважения к другим народам (патриотическое воспитание);

первоначальных представлений о человеке как части общества: о правах и ответственности человека перед окружающими; об уважении и достоинстве; о своих правах и правах других людей; готовности к проявлению взаимопомощи; конструктивному общению, к совместной деятельности со взрослыми и

сверстниками; о нравственно-этических нормах поведения и межличностных отношений; предпочтениях в ситуациях выбора в пользу нравственно-этических норм; позитивного опыта соблюдения правил повседневного этикета, дисциплины в образовательной организации; проявления сопереживания, доброжелательности, толерантности, неприятия любых форм поведения, направленного на причинение физического, и морального вреда другим людям (духовно-нравственное воспитание);

позитивного опыта участия в творческой деятельности, интереса обучающихся к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов (эстетическое воспитание);

понимания важности научных знаний для жизни человека и развития общества; познавательных интересов, позитивного опыта познавательной деятельности, умения организовывать самостоятельное познание окружающего мира (формирование первоначальных представлений о научной картине мира);

готовности соблюдать правила безопасного поведения в окружающей образовательной, социальной и информационной средах, бережного, отношения к здоровью, физическому и психическому состоянию; понимания важности физического развития, здорового питания, занятий физической культурой и спортом (физическое воспитание и формирование здорового образа жизни);

понимания ценности труда в жизни человека и общества; уважения к труду и людям труда, бережного отношения к результатам труда; навыков самообслуживания; понимания важности добросовестного и творческого труда; интереса к различным профессиям (трудовое воспитание);

первоначальных представлений о ценности жизни на Земле и необходимости сохранения живой планеты; бережного отношения к природе; основах экологической культуры; нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред природе, жестокому обращению с животными (экологическое воспитание).

11. Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1) овладение познавательными универсальными учебными действиями:

использовать наблюдения для получения информации об особенностях изучаемого объекта;

проводить по предложенному плану опыт/небольшое простое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

формулировать выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта;

устанавливать основания для сравнения; формулировать выводы по его результатам;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации; классифицировать изучаемые объекты;

использовать знаково-символические средства для представления информации и создания несложных моделей изучаемых объектов;

осознанно использовать базовые межпредметные понятия и термины, отражающие связи и отношения между объектами, явлениями, процессами окружающего мира (в рамках изученного);

2) овладение регулятивными учебными действиями:

понимать учебную задачу, сохранять ее в процессе учебной деятельности;

планировать способы решения учебной задачи, намечать операции, с помощью которых можно получить результат; выстраивать последовательность выбранных операций;

контролировать и оценивать результаты и процесс деятельности;

оценивать различные способы достижения результата, определять наиболее эффективные из них;

устанавливать причины успеха/неудач деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок;

3) овладение коммуникативными универсальными учебными действиями:

осуществлять смысловое чтение текстов различного вида, жанра, стиля – определять тему, главную мысль, назначение текста (в пределах изученного); использовать языковые средства, соответствующие учебной познавательной задаче, ситуации повседневного общения;

участвовать в диалоге, соблюдать правила ведения диалога (слушать собеседника, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать свое мнение);

осознанно строить в соответствии с поставленной задачей речевое высказывание; составлять устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) на темы, доступные младшему школьнику;

готовить небольшие публичные выступления;

соблюдать правила межличностного общения при использовании персональных электронных устройств;

4) овладение умениями работать с информацией:

выбирать источник для получения информации (учебник, цифровые электронные средства, справочники, словари различного типа, Интернет);

анализировать текстовую, изобразительную, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

использовать схемы, таблицы для представления информации;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет;

5) овладение умениями участвовать в совместной деятельности:

понимать и принимать цель совместной деятельности; обсуждать и согласовывать способы достижения общего результата;

распределять роли в совместной деятельности, проявлять готовность руководить и выполнять поручения;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело;

проявлять готовность толерантно разрешать конфликты.

12. Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, должны отражать:

12.1. Русский язык и литературное чтение

Русский язык:

Предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать формирование языковой компетенции. Предметные результаты должны обеспечивать:

1) формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации; осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

2) формирование понимания роли языка как основного средства человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

3) владение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах русского литературного языка:

аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую на слух информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого на слух текста; передавать содержание воспринимаемого на слух текста путем ответа на вопросы; задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному тексту;

говорение: осознавать цели и ситуации устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; умение начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение); применять нормы речевого этикета в

ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;

чтение: соблюдать орфоэпические нормы; понимать смысловые особенности разных по виду и типу текстов; понимать содержание учебного текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста;

письмо: владеть разборчивым аккуратным почерком; списывать, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; письменно излагать содержание прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное); создавать небольшие собственные тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.); использовать специальную и справочную литературу, словари, газеты, журналы, Интернет;

4) формирование первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике, графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах речи и их признаках и особенностях употребления;

б) формирование первоначального представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета;

Достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования обеспечивается посредством включения в основную образовательную программу в том числе предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Русский язык», распределенных по годам обучения (Приложение 1).

Литературное чтение:

Предметные результаты освоения предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, отражать сформированность на необходимом для продолжения обучения уровне читательской компетентности и общего речевого развития и обеспечивать:

- 1) формирование представлений о значимости художественной литературы и фольклора для развития эстетической и нравственной сторон личности человека;
- 2) формирование представлений о многообразии жанров произведений фольклора и литературы;
- 3) формирование навыков смыслового чтения;
- 4) формирование элементарных умений анализа и интерпретации текста;
- 5) формирование необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- 6) формирование положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию.

Достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования обеспечивается посредством включения в основную образовательную программу в том числе предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Литературное чтение», распределенных по годам обучения (Приложение 2).

12.2. Родной язык и литературное чтение на родном языке³:

Родной язык/Государственный язык республики Российской Федерации:

- 1) понимание статуса и значения государственного языка республики Российской Федерации, формирование мотивации к изучению государственного языка

³ Предметная область предусматривает изучение государственного языка республики и/или родных языков из числа народов Российской Федерации, в том числе русского языка. Распределение предметных результатов освоения и содержания учебных предметов «Родной язык» и «родная литература» разрабатываются в соответствии с требованиями Стандарта и утверждаются образовательной организацией самостоятельно.

республики Российской Федерации: понимать значение государственного языка республики Российской Федерации для межнационального общения, освоения культуры и традиций народов республики Российской Федерации; понимать необходимость овладения государственным языком республики Российской Федерации; проявлять интерес и желание к его изучению как к важнейшей духовно-нравственной ценности народа;

2) формирование первоначальных знаний о фонетике, лексике, грамматике, орфографии и пунктуации изучаемого языка, а также умений применять полученные знания в речевой деятельности: различать на слух и произносить звуки и слова изучаемого языка в соответствии с языковой нормой, без фонетических ошибок; употреблять в речи лексику, усвоенную в пределах изучаемого коммуникативно-речевого материала; группировать лексику изучаемого языка по тематическому принципу; строить небольшие по объёму устные высказывания с использованием усвоенной лексики и языковых знаний; участвовать в речевом общении, используя изученные формулы речевого этикета;

3) формирование и развитие всех видов речевой деятельности на изучаемом языке:

аудирование (слушание): понимать на слух речь, звучащую из различных источников (учителя, одноклассников, телевизионных и радиопередач и др.);

говорение: воспроизводить речевые образцы, участвовать в диалогах на бытовые, учебные темы, в обсуждении прослушанных или прочитанных текстов; декламировать стихи;

чтение: читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

письмо: воспроизводить речевые образцы, списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; выполнять небольшие письменные работы и творческие задания.

4) усвоение элементарных сведений о языке как носителе культуры народа: составлять небольшие рассказы по заданной теме на изучаемом языке;

представлять родной край как часть России на изучаемом языке в различных ситуациях общения.

Родной язык:

- 1) понимание роли языка как основного средства человеческого общения; осознание роли языка как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа; понимание необходимости овладения родным языком; проявление познавательного интереса к родному языку и желание его изучать;
- 2) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте родного языка среди других языков народов России: понимать, что родной край есть часть России, составлять высказывания о малой Родине, приводить примеры традиций и обычаев, объединяющих народы России; составлять небольшие рассказы о взаимосвязях языков, культур и истории народов России; осознавать роль родного языка как носителя народной культуры, средства её познания, освоения морально-этических норм, принятых в российском обществе; понимать эстетическую ценность родного языка, стремиться к овладению выразительными средствами, свойственными родному языку;
- 3) освоение первоначальных знаний о родном языке как системе, о его нормах, специфике, закономерностях его функционирования: владеть основными орфоэпическими и лексическими нормами родного языка; применять на практике правила словообразования и словоизменения, построения словосочетаний и предложений (простых и сложных);
- 4) формирование и развитие видов речевой деятельности на родном языке (слушание (аудирование), говорение, чтение, письмо):
слушание (аудирование) и говорение: понимать на слух речь, звучащую из различных источников (учитель, одноклассники, телевизионные и радиопередачи и др.); определять тему и главную мысль прослушанного высказывания (текста); различать на слух интонации звучащей речи (радость, удивление, грусть, сочувствие и др.); участвовать в диалогах на бытовые,

учебные темы, обсуждать поставленные вопросы, прослушанные высказывания; формулировать вопросы, отвечать на вопросы в соответствии с темой диалога; применять в диалогической речи формулы речевого этикета, правила речевого поведения в различных учебных и жизненных ситуациях (понимать цель общения, проявлять желание слушать собеседников, учитывать мнение участников); решать учебные задачи с использованием активного и потенциального словарного запаса; рассказывать устно о себе (внешность, интересы, любимые занятия), о своей семье (традиции, совместные занятия); описывать предмет (название, качества, назначение); уместно употреблять в устной речи пословицы, поговорки родного народа, использовать изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения); составлять небольшие высказывания для публичного выступления с использованием небольших презентаций;

чтение и письмо: читать вслух небольшие тексты разного вида (фольклорный, художественный, научно-познавательный, справочный) в индивидуальном темпе, позволяющем понять содержание и смысл прочитанного; составлять план текста (с помощью и самостоятельно); пересказывать текст в соответствии с учебной задачей (подробно и кратко); списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; строить связные высказывания в письменной форме на различные темы; выполнять небольшие творческие задания (дополнение и распространение предложения текста/изложения).

Литературное чтение на родном языке:

1) понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей: воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова); соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино); иметь первоначальные

представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства республики Российской Федерации; находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;

2) освоение смыслового чтения; понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями); владеть техникой смыслового чтения про себя — понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста; различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы); понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песен и др. своего народа (других народов); сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои); сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, истории, детях, о добре и зле и т.д.); различать жанры небольших художественных произведений детской литературы своего народа (других народов) — стихотворение, рассказ, басня; анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действия, средства художественной выразительности; отвечать на вопросы по содержанию текста; находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

3) приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах; формирование читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся: определять цели чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных); удовлетворение читательского интереса, поиск информации, расширение кругозора; использовать разные виды чтения

(ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач; ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений; проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге; читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации; участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения; выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

12.3. Иностранный язык:

Предметные результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в элементарных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать формирование иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне владения (A1) в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной. Предметные результаты должны обеспечивать:

- 1) формирование умений говорения: уметь вести разные виды диалога в элементарных ситуациях (этикетный, побудительный, диалог-расспрос), в рамках предметного содержания речи со зрительными и/или вербальными опорами (изображение или текст) или без них, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка; создавать элементарные монологические высказывания (короткое описание, элементарное повествование в настоящем времени) со зрительными и/или вербальными опорами или без них в рамках изученного предметного содержания речи; устно излагать основное содержание прочитанного или прослушанного короткого текста; отвечать на поставленные вопросы, устно представлять результаты простого проектного задания;
- 2) формирование умений аудирования: воспринимать на слух и понимать

речь учителя и одноклассников; понимать основное содержание элементарных текстов, доступных в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале; использовать воспринятый на слух материал для выполнения других заданий;

3) формирование умений смыслового чтения: читать вслух с пониманием небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и нужную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание текста, извлекать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию; соотносить прогнозируемую информацию с той, которая содержится в тексте, а также с другими текстами или изображениями; понимать информацию, представленную в знаково-символической форме или в виде таблиц и интерпретировать ее, переносить извлечённую;

4) формирование умений письменной речи: владеть техникой письма; заполнять простые формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка; писать с опорой на образец; составлять ответ на записку/личное письмо/электронное сообщение от друга по переписке; писать слова и короткие фразы; вставлять слова в пропуски в тексте; дописывать предложения и делать подписи к изображениям;

5) формирование знания/понимания основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); интонации изученных коммуникативных типов предложений; признаков изученных грамматических явлений;

6) владение навыками распознавания и употребления в речи изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише);

7) владение фонетическими, орфографическими и пунктуационными навыками: различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение изученных звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в освоенных словах и фразах; соблюдение особенностей интонации в утверждениях, отрицаниях, а также в изученных типах вопросов;

- 8) формирование социокультурных знаний и умений: знание названий стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, сюжетов, отобранных для образовательного курса популярных сказок, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен);
- 9) владение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании: языковую догадку, прогнозирование содержания текста, игнорирование излишней информации, не препятствующей пониманию основного содержания;
- 10) владение специальными учебными умениями: использование справочных материалов, представленных в доступном виде (правила, таблицы, схемы), в т.ч. в электронной форме; выполнение элементарных проектных заданий, включая задания межпредметного характера;
- 11) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни: использование информационно-коммуникационных технологий для выполнения несложных заданий на иностранном языке; умение знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

Достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования обеспечивается посредством включения в основную образовательную программу в том числе предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Иностранный язык», распределенных по годам обучения (Приложение 3).

12.4. Математика и информатика:

Предметные результаты освоения учебного предмета «Математика» должны быть ориентированы на осознание обучающимися математических способов познания мира, усвоение математических знаний, связей математики с окружающей действительностью. Предметные результаты должны обеспечивать:

- 1) формирование системы знаний о числе как результате счёта и измерения, о десятичном принципе записи чисел;

- 2) формирование вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;
- 3) формирование основ логического и алгоритмического мышления: распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях; в простейших случаях приводить пример, иллюстрирующий истинное утверждение, и контрпример, опровергающий ложное утверждение; выполнять алгоритмы, в т.ч. с условными переходами и подпрограммами; составлять алгоритмы для исполнителей с простой системой команд;
- 4) овладение основами математической речи как показателя общей культуры современного человека: формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно или двухшаговые) с использованием связок «если ..., то ...», «значит», «поэтому», «и», «все», «некоторые»;
- 5) формирование основ пространственного воображения, умения распознавать, изображать и исследовать геометрические фигуры, овладение способами измерения длин и вычисления площадей;
- 6) умение структурировать информацию, работать с таблицами, схемами и диаграммами, извлекать из них необходимые данные, заполнять готовые формы, представлять, анализировать и интерпретировать данные, делать выводы из структурированной информации;
- 7) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, оценки их количественных и пространственных отношений при решении учебных задач и в повседневных ситуациях: определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру воды, воздуха в помещении, скорость движения транспортного средства; осуществлять выбор наиболее дешёвой покупки, наименьшего по времени пути, выполняя для этого необходимые действия и вычисления;

8) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности и гигиене работы с компьютером.

Достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования обеспечивается посредством включения в основную образовательную программу в том числе предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Математика и информатика», распределенных по годам обучения (Приложение 4).

12.5. Обществознание и естествознание (Окружающий мир):

Предметные результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир» должны быть ориентированы на последовательную социализацию младших школьников, формирование у обучающихся целостной картины природного и социокультурного мира, осознание обучающимися своего места в обществе, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством.

Предметные результаты должны обеспечивать:

- 1) понимание особой роли России в мировой истории, формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- 2) формирование уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- 3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- 5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;
- 6) соблюдение общих требований безопасной работы в Интернет – под руководством взрослого.

Достижение результатов освоения основной образовательной программы

начального общего образования обеспечивается посредством включения в основную образовательную программу в том числе предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Окружающий мир», распределенных по годам обучения (Приложение 5).

12.6. Основы религиозных культур и светской этики⁴:

1) становление способности к духовному саморазвитию:

осознавать, что российское общество – это союз разных народов, основанный на взаимодействии различных национальностей, культур, религий;

понимать, что нравственное развитие человека предполагает собственные усилия;

стремиться к саморазвитию, совершенствованию качеств личности; проявлять готовность отвечать за свои поступки, изменять себя;

оценивать свои и чужие поступки с позиций социальных правил и нравственных норм;

выявлять в ситуациях нравственного выбора модели поведения, соответствующие требованиям морали;

2) осознание значения основных норм светской и религиозной морали в жизни общества и человека:

понимать различия между светской и религиозной моралью;

осознавать ценность семьи, приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;

строить суждения оценочного характера, раскрывающие значение нравственности, веры как регуляторов поведения людей в обществе, как условий развития личности;

анализировать, сравнивать, оценивать примеры положительного и негативного поведения с точки зрения норм морали;

проявлять уважительное отношение, терпимость к представителям других рас,

⁴ По выбору родителей (законных представителей) изучаются основы православной культуры, основы иудейской культуры, основы буддийской культуры, основы исламской культуры, основы мировых религиозных культур, основы светской этики.

национальностей, к людям иных религиозных взглядов;

3) понимание значения веры и религии в жизни человека и общества:

осознавать значение религии как национальной духовной традиции и одной из основ культуры многонациональной и многоконфессиональной России;

проявлять готовность общаться в многоконфессиональном обществе с людьми разного вероисповедания; признавать право каждого выбирать и следовать религиозным убеждениям;

проявлять уважительное отношение к людям другой веры; понимать, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм общества;

4) формирование первоначальных представлений о традиционных религиях Российской Федерации:

называть особенности и краткие сведения об истории традиционных религий России;

приводить примеры исторических событий, раскрывающих объединяющую роль религий в жизни российского государства;

называть священные книги традиционных религий, кратко описывать их назначение и содержание;

называть, кратко описывать особенности культовых сооружений, религиозных служб и обрядов традиционных религий;

5) формирование первоначальных представлений о светской этике, способность поступать нравственно в различных жизненных ситуациях:

объяснять значения понятий «светский», «светская этика»;

выбирать модель поведения, исходя из правил нравственности;

применять в повседневной жизни правила поведения в общественных местах, на природе; осуществлять контроль за своими действиями и поведением;

анализировать и давать негативную оценку фактам нарушения норм светской и религиозной морали;

б) формирования представлений, необходимых для понимания ценности человеческой жизни:

объяснять значение слов «гуманизм», «милосердие», «сострадание»; объяснять значение выражения «человеческая жизнь – высшая ценность»;

строить суждения о ценности человеческой жизни, представленной в законах государства, в трактовке традиционных религий России;

проявлять негативное отношение к любым случаям оскорбления человека и физического насилия как к нарушению его прав и свобод;

проявлять доверие к другим людям, готовность сотрудничать.

Достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования обеспечивается посредством включения в основную образовательную программу в том числе предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», распределенных по годам обучения (Приложение 6).

12.7. Искусство

Изобразительное искусство:

1) формирование основ художественной культуры как неотъемлемой части духовной культуры общества и человека:

умение воспринимать искусство и окружающий мир с эстетических позиций;

умение понимать и объяснять роль искусства в жизни и в духовно-нравственном развитии человека;

проявление интереса и уважения к традициям отечественной художественной культуры;

умение понимать красоту природы как ценность;

умение наблюдать и эстетически переживать визуальный образ природы и отдельных природных явлений;

осознание ценности и самобытности художественной культуры разных народов;

устойчивая потребность в художественно-творческой деятельности и образном познании окружающей жизни.

2) формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека:

понимание роли художника в жизни человека;

формирование представлений о профессиях, связанных с художественной деятельностью;

умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, на празднике, в театре и кино;

умение понимать и объяснять значение разных видов пространственных искусств как необходимого средства общения;

умение понимать и объяснять роль пространственных искусств в создании предметного мира и пространственной среды жизни человека.

3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии произведений разных видов пространственных искусств:

умение определять основные виды пространственно-визуальных искусств: живопись, графика, скульптура, архитектура, дизайн, декоративно-прикладное и народное искусство;

знание основных жанров изобразительного искусства: портрет, пейзаж, натюрморт;

умение обсуждать произведения искусства, выражая суждения об их содержании, сюжетах и выразительных средствах;

способность узнавать и называть авторов, выражать свою эмоциональную оценку великих произведений, составляющих отечественную и мировую классику изобразительного искусства;

формирование первоначальных представлений о значении древних орнаментальных украшений предметов быта в народной культуре;

умение понимать и эмоционально воспринимать красоту архитектурных построек, городов и сел, сохранивших исторический облик;

умение понимать значение иллюстрации и узнавать произведения известных отечественных художников-иллюстраторов;

приобретение первоначальных представлений о ведущих художественных музеях России и мира, художественных музеях своего региона;

умение различать известные художественные промыслы России и своего региона;

умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность с позиций поставленных задач;

умение анализировать работы одноклассников, а также другие произведения детского творчества;

4) владение практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности: графике, живописи, скульптуре, художественном конструировании, а также в художественной деятельности с помощью ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика):

приобретение практического опыта самостоятельного художественного творчества с собственной авторской позицией;

умение выбирать и использовать доступные живописные, графические, скульптурные материалы, средства ИКТ;

умение использовать в самостоятельной и коллективной художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и техники;

приобретение элементарных навыков линейного и тонального рисунка;

использование средств художественной выразительности для передачи настроения, характера изображаемого образа в живописи, графике, скульптуре, декоративно-прикладном искусстве;

приобретение навыков видеть тональные отношения: тёмное — светлое;

приобретение навыков соотношения пропорций и их передачи в изображении;

приобретение навыков ритмической организации изображения, понимания выразительных свойств ритма;

приобретение элементарных навыков перспективных сокращений и загораживания;

формирование представления о выразительном и смысловом расположении изображения на плоскости листа и композиционном построении образа;

формирование представления о выразительности объёмной формы;

приобретение навыков декоративной стилизации образа и ритмической организации орнамента;

умение конструировать и моделировать предметы на плоскости и в объёме в разных художественных техниках;

овладение простыми навыками компьютерной графики, навыками компьютерного изображения на основе графических средств выразительности;

умение использовать электронные образовательные ресурсы в процессе познавательной деятельности;

овладение опытом коллективной художественной деятельности.

Достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования обеспечивается посредством включения в основную образовательную программу в том числе предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Изобразительное искусство», распределенных по годам обучения (Приложение 7).

12.8. Музыка:

1) эмоционально воспринимать и характеризовать жанровую и образную сферу музыкальных произведений как способа выражения своих чувств, а также чувств других людей;

2) высказывать своё отношение к прослушиваемым и исполняемым музыкальным образцам;

3) ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве и многообразии музыкального фольклора своего региона и других регионов России;

4) понимать значение отечественных народных музыкальных традиций в жизни своего родного края, страны;

5) различать интонации русской и национальной (региона проживания) музыки;

6) воспринимать, различать жанровые (песенные, танцевальные, маршевые) основы музыкальных произведений;

7) оперировать понятием «музыкальный образ» в своей музыкальной деятельности;

- 8) характеризовать выразительные и изобразительные интонации в музыкальном произведении;
- 9) выявлять основную интонацию как зерно музыкального произведения;
- 10) наблюдать за музыкальным развитием на основе сходства и различий музыкальных образов;
- 11) характеризовать и выражать в хоровом, инструментальном исполнении, музыкальной импровизации, пластическом музыкальном интонировании и музыкальной драматизации своё настроение, вызванное исполняемой музыкой;
- 12) узнавать на слух изученные музыкальные произведения и называть их;
- 13) понимать значение и применять термины: гимн, песня, танец, марш, колыбельная, полька, вальс, менуэт; названия освоенных жанров народной музыки; ария, хор, оркестр; темп, динамика, тембр, регистр; мелодия, аккомпанемент; фраза; пульс, сильная и слабая доли, размер (двух-, трёх- и четырёхдольный); лад, мажор, минор; одночастная, двухчастная, трёхчастная (простая) музыкальные формы, рондо, вариации; опера, балет;
- 14) различать на слух звучание симфонического, русского народного, духового оркестров и отдельных инструментов;
- 15) различать на слух звучание детского, мужского, женского и смешанного хоров и отдельных певческих голосов (сопрано, меццо-сопрано (альт), тенор, бас);
- 16) различать элементы нотной графики (нотный стан, скрипичный ключ, знаки альтерации, обозначения размера, ноты, паузы, тактовая и финальная черта), русские и итальянские обозначения: динамики (*p*, *f*, *mf*), темпа (*allegro*, *moderato*, *adagio*); графические обозначения штрихов (*legato*, *non legato*, *staccato*) и ориентироваться на них в своей музыкальной деятельности;
- 17) читать по нотам ритм разучиваемых песен в двух-, трёх- и четырёхдольном метре, включающий ритмические формулы с целыми, половинными, четвертными, восьмыми, половинной с точкой с использованием ритмослогов, ручных знаков, игры на освоенных музыкальных инструментах;

18) читать по нотной записи партию отдельного музыкального инструмента в ритмической партитуре, включающей освоенные метры и ритмические формулы;

19) общаться и взаимодействовать с другими учащимися в процессе ансамблевого, коллективного (хорового, инструментального, музыкально-пластического, музыкально-театрализованного) исполнения музыкальных образцов.

Достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования обеспечивается посредством включения в основную образовательную программу в том числе предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Музыка», распределенных по годам обучения (Приложение 8).

12.9. Технология:

1) формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;

2) формирование первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;

3) владение технологическими приёмами ручной обработки материалов;

4) приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;

5) формирование умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

Достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования обеспечивается посредством включения в основную образовательную программу в том числе предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Технология», распределенных по годам обучения (Приложение 9).

12.10. Физическая культура:

1) формирование первоначальных представлений о физической культуре и

здоровом образе жизни, понимание обучающимися значимости здорового, физически активного образа жизни как фактора разностороннего гармоничного развития личности, успешной учебной деятельности и социализации;

2) формирование умения использовать ценности физической культуры для укрепления здоровья, повышения физической и умственной работоспособности, оптимизации физического развития и двигательной подготовленности в процессе самостоятельно организованной физкультурно-оздоровительной деятельности;

3) обогащение двигательного опыта и формирование умения взаимодействовать в команде в процессе овладения жизненно важным фондом двигательных умений, навыков, связанных с ними знаний, приёмов базовых видов спорта, подвижных игр и элементов спортивных игр, направленного воспитания физических качеств и сопряжённых с ними двигательных способностей;

4) формирование навыка оценки эффективности физкультурной деятельности, освоение правил безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности;

5) формирование позитивного отношения к физической культуре и здоровому, физически активному образу жизни, в том числе в процессе физического самовоспитания.

Достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования обеспечивается посредством включения в основную образовательную программу в том числе предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Физическая культура», распределенных по годам обучения (Приложение 10).

13. Оценка качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования проводится организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

При итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования в рамках контроля успеваемости в процессе освоения содержания отдельных учебных предметов должна учитываться

готовность к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач на основе:

системы знаний и представлений о природе, обществе, человеке, технологии; обобщенных способов деятельности, умений в учебно-познавательной и практической деятельности;

коммуникативных и информационных умений;

системы знаний об основах здорового и безопасного образа жизни.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования оцениванию не подлежат. Оценка динамики личностного развития обучающихся должна осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований. Достижения личностных результатов является предметом оценки эффективности образовательной деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Итоговая оценка освоения основной образовательной программы начального общего образования направлена на оценивание достижения обучающимися результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования должно быть достижение предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

В итоговой оценке должны быть выделены две составляющие:

результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении предметных результатов освоения основной образовательной программы соответствующего года начального общего образования;

результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий по отношению к опорной системе знаний, необходимых для получения общего образования следующего уровня.

Результаты итоговой оценки освоения основной образовательной программы начального общего образования используются для принятия решения о переводе обучающихся на уровень основного общего образования.

III. ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

14. Основная образовательная программа начального общего образования определяет содержание начального общего образования и направлена на: формирование общей культуры; личностное развитие обучающихся, в том числе духовно-нравственное, социальное и интеллектуальное; создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность; развитие творческих способностей; саморазвитие; самосовершенствование; самостоятельность; сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

15. Основная образовательная программа начального общего образования содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть основной образовательной программы начального общего образования составляет 80%, а часть, формируемая участниками образовательных отношений – 20% от общего объема основной образовательной программы начального общего образования.

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется организацией, осуществляющей образовательную деятельность, через организацию урочной и внеурочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы (личностных, метапредметных и предметных) и организуется в различных формах: сообществ, в том числе сетевых (художественные, спортивные, культурологические, хоровые, филологические и другие); школьных клубов; объединений (военно-патриотические, гражданско-патриотические, экологические и другие) и иных, в соответствии с выбором участников образовательных отношений. В рамках внеурочной деятельности организуются поисковые и научные исследования,

конференции, олимпиады, общественно полезные практики, экскурсии, сборы, соревнования, иные мероприятия.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы основного общего образования определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность.

16. Основная образовательная программа начального общего образования должна содержать три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы начального общего образования, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

пояснительную записку;

планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования;

систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов:

программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;

рабочие программы учебных предметов, курсов, внеурочной деятельности;

программу воспитания обучающихся;

программу коррекционной работы.

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизмы реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Организационный раздел включает:

учебный план начального общего образования;

план внеурочной деятельности начального общего образования;

календарный учебный график;

систему условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Учебный план и план внеурочной деятельности начального общего образования являются основными организационными механизмами реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию основным образовательным программам начального общего образования, разрабатывает основную образовательную программу начального общего образования в соответствии со Стандартом и с учетом примерной основной образовательной программы начального общего образования.

17. Разработанная организацией, осуществляющей образовательную деятельность, основная образовательная программа начального общего образования должна обеспечивать достижение обучающимися результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями, установленными Стандартом.

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется организацией, осуществляющей образовательную деятельность, как самостоятельно, так и посредством сетевых форм её реализации.

В период каникул используются возможности организаций отдыха детей и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и организаций дополнительного образования.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся в образовательной программе начального общего образования предусматриваются:

учебные курсы, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные;

внеурочная деятельность.

18. Организация образовательной деятельности по основной образовательной программе начального общего образования может быть основана на дифференциации содержания с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, обеспечивающей углубленное изучение отдельных учебных предметов, предметных областей основной образовательной программы начального общего образования.

19. Требования к разделам основной образовательной программы начального общего образования:

19.1. Пояснительная записка должна раскрывать:

1) цели реализации основной образовательной программы начального общего образования, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования;

2) принципы и подходы к формированию основной образовательной программы начального общего образования и состава участников образовательных отношений конкретной организации, осуществляющей образовательную деятельность;

3) общую характеристику основной образовательной программы начального общего образования.

19.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны:

1) обеспечивать связь между требованиями Стандарта, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

2) являться содержательной и критериальной основой для разработки основной образовательной программы начального общего образования организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в том числе для разработки рабочих программ учебных предметов, отбора учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной

образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Структура и содержание планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования должны адекватно отражать требования Стандарта, передавать специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов), соответствовать возрастным возможностям обучающихся.

Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования должны уточнять и конкретизировать общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки этих результатов. Оценка результатов деятельности системы образования, организаций, осуществляющих образовательную деятельность, педагогических работников должна учитывать планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

19.3. Учебный план начального общего образования (далее – учебный план) определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, формы промежуточной аттестации обучающихся.

Основная образовательная программа начального общего образования может включать как один, так и несколько учебных планов.

Формы организации образовательной деятельности, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность.

Учебные планы обеспечивают преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, возможность преподавания и изучения государственных языков республик Российской Федерации и родного языка из числа языков народов Российской Федерации, а также устанавливают количество занятий,

отводимых на их изучение, по классам (годам) обучения.

В учебный план входят следующие обязательные предметные области и учебные предметы:

русский язык и литературное чтение (русский язык, литературное чтение);

родной язык и родная литература (родной язык, литературное чтение на родном языке);

иностранный язык;

математика и информатика (математика);

обществознание и естествознание (окружающий мир);

основы религиозных культур и светской этики;

искусство (изобразительное искусство, музыка);

технология;

физическая культура.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2904 часов и более 3345 часов.

Для развития потенциала обучающихся, прежде всего одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья, могут разрабатываться с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы. Реализация индивидуальных учебных планов сопровождается поддержкой тьютора организации, осуществляющей образовательную деятельность.

19.4. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся должна содержать:

описание ценностных ориентиров содержания образования при получении начального общего образования;

связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся;

типовые задачи формирования регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;

описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся должна быть определена на этапе завершения обучения на уровне начального общего образования.

19.5. Рабочие программы учебных предметов, курсов должны обеспечивать достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Рабочие программы учебных предметов, курсов, а также рабочие программы внеурочной деятельности разрабатываются на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом программ, включенных в ее структуру.

Рабочие программы учебных предметов, курсов должны содержать:

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- 2) содержание учебного предмета, курса;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочие программы внеурочной деятельности должны содержать:

- 1) планируемые результаты внеурочной деятельности;
- 2) содержание внеурочной деятельности с указанием форм ее организации и видов деятельности;
- 3) тематическое планирование.

19.6. Программа воспитания обучающихся при получении начального общего образования (далее – Программа) должна быть направлена на развитие их личности, достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией, совместно с семьей и другими институтами воспитания.

Программа должна предусматривать приобщение обучающихся к российским

традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Программа должна включать:

- 1) задачи и организацию деятельности по реализации Программы с учетом специфики организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- 2) содержание воспитательной деятельности по основным направлениям воспитания с учетом приоритетных задач образовательной организации, ее особенностей и интересов субъектов воспитания;
- 3) виды и формы воспитательной деятельности, включая формы участия обучающихся в оценке результатов совместной деятельности детей и взрослых.

19.7. Программа коррекционной работы должна быть направлена на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

Программа коррекционной работы должна обеспечивать:

выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Программа коррекционной работы должна содержать:

- 1) перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых

образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в организации, осуществляющей образовательную деятельность и освоение ими основной образовательной программы начального общего образования;

2) систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательной деятельности, включающего психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, корректировку коррекционных мероприятий;

3) описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности, использование адаптированных основных образовательных программ начального общего образования и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий;

4) механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества, который должен обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;

5) планируемые результаты коррекционной работы.

19.8. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования должна:

1) закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание

объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

2) ориентировать образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование универсальных учебных действий;

3) обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий осуществлять оценку предметных и метапредметных результатов, а также мониторинг личностных результатов обучающихся на уровне начального общего образования;

4) предусматривать оценку достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования) и оценку эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность;

5) позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся. В процессе оценки достижения планируемых результатов воспитания в ходе освоения основной образовательной программы начального общего образования должны использоваться разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения, испытания, тесты и иное).

19.9. План внеурочной деятельности является организационным механизмом реализации основной образовательной программы начального общего образования.

План внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности.

План внеурочной деятельности организации, осуществляющей образовательную

деятельность, определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности для обучающихся при получении начального общего образования (до 1350 часов за четыре года обучения) с учетом интересов обучающихся и возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность, самостоятельно разрабатывает и утверждает план внеурочной деятельности.

19.10. Календарный учебный график должен определять чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года:

даты начала и окончания учебного года;

продолжительность учебного года, четвертей (триместров);

сроки и продолжительность каникул;

сроки проведения промежуточных аттестаций.

19.11. Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта (далее — система условий) разрабатывается на основе соответствующих требований Стандарта и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Система условий должна учитывать особенности организации, осуществляющей образовательную деятельность, а также её взаимодействие с социальными партнерами (как внутри системы образования, так и в рамках межведомственного взаимодействия).

Система условий должна содержать:

описание имеющихся условий: кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, а также учебно-методического и информационного обеспечения;

обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего

образования организации, осуществляющей образовательную деятельность;
механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
контроль за состоянием системы условий.

IV. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

20. Требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования и достижения планируемых результатов начального общего образования.

21. Интегративным результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

обеспечивающей высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;

гарантирующей охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

22. В целях обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования в организации, осуществляющей образовательную деятельность, для участников образовательных отношений должны создаваться условия, обеспечивающие возможность:

достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;

выявления и развития способностей обучающихся через урочную и внеурочную

деятельность, систему воспитательных мероприятий, практик, занятий и иных форм, включая общественно-полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей иных образовательных организаций, а также организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для реализации образовательных программ, и иных видов образовательной деятельности, предусмотренных основной образовательной программой⁵;

работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке основной образовательной программы начального общего образования, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных учебных планов обучающихся;

эффективного использования времени, отведенного на реализацию части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой организации, осуществляющей образовательную деятельность, и с учетом особенностей субъекта Российской Федерации;

использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий;

эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешкольной

⁵ С учетом положений статьи 15 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2013, № 19, ст. 2326; № 23, ст. 2878; № 27, ст. 3462; № 30, ст. 4036; № 48, ст. 6165; 2014, № 6, ст. 562, ст. 566; № 19, ст. 2289; № 22, ст. 2769; № 23, ст. 2933; № 26, ст. 3388; № 30, ст. 4217, ст. 4257, ст. 4263; 2015, № 1, ст. 42, ст. 53, ст. 72; № 14, ст. 2008; № 18, ст. 2625; № 27, ст. 3951, ст. 3989; № 29, ст. 4339, ст. 4364; № 51, ст. 7241; 2016, № 1, ст. 8, ст. 9, ст. 24, ст. 72, ст. 78; № 10, ст. 1320; № 23, ст. 3289, ст. 3290; № 27, ст. 4160, ст. 4219, ст. 4223, ст. 4238, ст. 4239, ст. 4245, ст. 4246, ст. 4292; 2017, № 18, ст. 2670).

социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;

обновления содержания основной образовательной программы начального общего образования, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов детей и их родителей (законных представителей), а также с учетом особенностей субъекта Российской Федерации;

эффективного управления организацией, осуществляющей образовательную деятельность с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

23. Требования к кадровым условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования включают:

укомплектованность организации, осуществляющей образовательную деятельность, педагогическими, руководящими и иными работниками;

уровень квалификации педагогических и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность;

непрерывность профессионального развития педагогических работников организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность, должна быть укомплектована квалифицированными кадрами.

Уровень квалификации работников организации, осуществляющей образовательную деятельность по основным образовательным программам начального общего образования, для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам и (или) профессиональным стандартам по соответствующей должности, а для руководящих и педагогических работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, – квалификационной категории.

Соответствие уровня квалификации работников организации, осуществляющей образовательную деятельность по основным образовательным программам начального общего образования, требованиям, предъявляемым к

квалификационным категориям (первой или высшей), а также занимаемым ими должностям, устанавливается при их аттестации.

Непрерывность профессионального развития работников организации, осуществляющей образовательную деятельность по основным образовательным программам начального общего образования, должна обеспечиваться освоением работниками организации, осуществляющей образовательную деятельность, дополнительных профессиональных программ по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года.

В системе образования должны быть созданы условия для:

комплексного взаимодействия организаций, осуществляющих образовательную деятельность, обеспечивающие возможность восполнения недостающих кадровых ресурсов;

оказания постоянной методической поддержки, получения оперативных консультаций по вопросам реализации основной образовательной программы начального общего образования, использования инновационного опыта других организаций, осуществляющих образовательную деятельность, проведения комплексных мониторинговых исследований результатов образовательной деятельности и эффективности инноваций.

24. Финансовые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования должны:

обеспечивать организации, осуществляющей образовательную деятельность, возможность исполнения требований Стандарта;

обеспечивать реализацию обязательной части основной образовательной программы начального общего образования и части, формируемой участниками образовательных отношений, вне зависимости от количества учебных дней в неделе;

отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации основной образовательной программы начального общего образования и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Нормативы, определяемые органами государственной власти субъектов

Российской Федерации в соответствии с пунктом 3 части 1 статьи 8 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности (профилю) образовательных программ с учетом форм обучения, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных названным Федеральным законом особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся)⁶.

25. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования должны обеспечивать:

1) возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования;

2) соблюдение:

санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т.д.);

санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т.д.);

социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места,

⁶ С учетом положений части 2 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2013, № 19, ст. 2326; № 23, ст. 2878; № 27, ст. 3462; № 30, ст. 4036; № 48, ст. 6165; 2014, № 6, ст. 562, ст. 566; № 19, ст. 2289; № 22, ст. 2769; № 23, ст. 2933; № 26, ст. 3388; № 30, ст. 4217, ст. 4257, ст. 4263; 2015, № 1, ст. 42, ст. 53, ст. 72; № 14, ст. 2008; № 18, ст. 2625; № 27, ст. 3951, ст. 3989; № 29, ст. 4339, ст. 4364; № 51, ст. 7241; 2016, № 1, ст. 8, ст. 9, ст. 24, ст. 72, ст. 78; № 10, ст. 1320; № 23, ст. 3289, ст. 3290; № 27, ст. 4160, ст. 4219, ст. 4223, ст. 4238, ст. 4239, ст. 4245, ст. 4246, ст. 4292; 2017, № 18, ст. 2670).

учительской, комнаты психологической разгрузки и т.д.);

пожарной и электробезопасности;

требований охраны труда;

своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта;

3) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательной организации.

Материально-техническая база реализации основной образовательной программы начального общего образования должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, предъявляемым к:

участку (территории) организации, осуществляющей образовательную деятельность (площадь, инсоляция, освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности и их оборудование);

зданию организации, осуществляющей образовательную деятельность (высота и архитектура здания, необходимый набор и размещение помещений для осуществления образовательной деятельности, их площадь, освещенность, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий в учебных кабинетах для активной деятельности, сна и отдыха, структура которых должна обеспечивать возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности);

помещениям библиотек (площадь, размещение рабочих зон, наличие читального зала, число читательских мест, медиатеки);

помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;

помещениям, предназначенным для занятий музыкой, изобразительным

искусством, хореографией, моделированием, техническим творчеством, естественнонаучными исследованиями, иностранными языками; актовому залу;

спортивным залам, бассейнам, игровому и спортивному оборудованию;

помещениям для медицинского персонала;

мебели, офисному оснащению и хозяйственному инвентарю;

расходным материалам и канцелярским принадлежностям (бумага для ручного и машинного письма, инструменты для письма (в тетрадях и на доске), изобразительного искусства, технологической обработки и конструирования, химические реактивы, носители цифровой информации).

Организация, осуществляющая образовательную деятельность, самостоятельно за счет выделяемых бюджетных средств и привлеченных в установленном порядке дополнительных финансовых средств должна обеспечивать оснащение образовательной деятельности.

Материально-техническое и информационное оснащение образовательной деятельности должно обеспечивать возможность:

создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступление с аудио-, видеосопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);

получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке, с цифровыми (электронными) образовательными ресурсами и др.);

занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;

проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений; цифрового (электронного) и традиционного измерения;

наблюдений (включая наблюдение микрообъектов), определения местонахождения, наглядного представления и анализа данных; использования

цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;
обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов;
проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью;
исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;
физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;
приобретения базовых умений и навыков в области выбранного вида искусств или спорта;
планирования учебной и воспитательной деятельности, фиксирования их реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
размещения своих материалов и работ в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
проведения массовых мероприятий, собраний, представлений;
организации отдыха и питания.

26. В образовательной организации, реализующей интегрированные образовательные программы в области искусств, при реализации основной образовательной программы начального общего образования материально-технические условия должны обеспечивать возможность проведения индивидуальных и групповых занятий, в том числе практических, по выбранным видам искусства.

При этом материально-техническое обеспечение образовательной деятельности по выбранным видам искусства должно включать:

концертный зал;
помещения для репетиций;
помещения для содержания, обслуживания и ремонта музыкальных инструментов;

аудитории для индивидуальных и групповых занятий (от 2 до 20 человек);
хоровые классы;
классы, оборудованные специальными станками;
специальные аудитории, оборудованные персональными компьютерами, MIDI-клавиатурами и соответствующим программным обеспечением;
аудио- и видеофонды звукозаписывающей и звукопроизводящей аппаратуры;
музыкальные инструменты (фортепиано, орган, комплекты оркестровых струнных инструментов, оркестровых духовых и ударных инструментов, инструментов народного оркестра), а также пульта и другие музыкальные инструменты.

27. Информационно-образовательная среда организации, осуществляющей образовательную деятельность, должна включать в себя совокупность технологических средств (компьютеры, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты и др.), культурные и организационные формы информационного взаимодействия, компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением ИКТ, а также наличие служб поддержки применения ИКТ.

Информационно-образовательная среда организации, осуществляющей образовательную деятельность, должна обеспечивать возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

планирование образовательной деятельности;
размещение и сохранение материалов образовательной деятельности, в том числе работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательных отношений информационных ресурсов;
фиксацию хода образовательной деятельности и результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
взаимодействие между участниками образовательных отношений, в том числе дистанционное, посредством сети Интернет, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательной деятельности, для решения задач

управления образовательной деятельностью;

контролируемый доступ участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами воспитания обучающихся); взаимодействие организации, осуществляющей образовательную деятельность, с органами, осуществляющими управление в сфере образования, и с другими организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

Функционирование информационной образовательной среды обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование информационной образовательной среды должно соответствовать законодательству Российской Федерации⁷.

28. Учебно-методическое обеспечение и информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования направлены на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями ее осуществления.

Требования к учебно-методическому и информационному обеспечению образовательной деятельности включают:

параметры комплектности оснащения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

параметры качества обеспечения образовательной деятельности с учетом

⁷ Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3448; 2010, № 31, ст. 4196; 2011, № 15, ст. 2038; № 30, ст. 4600; 2012, № 31, ст. 4328; 2013, № 14, ст. 1658; № 23, ст. 2870; № 27, ст. 3479; № 52, ст. 6961, 6963; 2014, № 19, ст. 2302; № 30, ст. 4223, 4243; № 48, ст. 6645; 2015, № 1, ст. 84; № 27, ст. 3979; № 29, ст. 4389, 4390; 2016, № 26, ст. 3877; № 28, ст. 4558; № 52, ст. 7491; 2017, № 18, ст. 2664), Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2009, № 48, ст. 5716; № 52, ст. 6439; 2010, № 27, ст. 3407; № 31, ст. 4173, 4196; № 49, ст. 6409; № 52, ст. 6974; 2011, № 23, ст. 3263; № 31, ст. 4701; 2013, № 14, ст. 1651; № 30, ст. 4038; № 51, ст. 6683; 2014, № 23, ст. 2927; № 30, ст. 4217, 4243; 2016, № 27, ст. 4164; 2017, № 9, ст. 1276).

достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность, должна быть обеспечена учебниками, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования, а также методической литературой для воспитательной деятельности, на определенных учредителем организации, осуществляющей образовательную деятельность, языках обучения и воспитания. Норма обеспеченности образовательной деятельности учебными изданиями определяется исходя из расчета:

не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме, достаточного для освоения программы учебного предмета, на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в обязательную часть учебного плана, основной образовательной программы начального общего образования;

не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме или учебного пособия, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в часть, формируемую участниками образовательных отношений, учебного плана и плана внеурочной деятельности основной образовательной программы начального общего образования.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность, должна также иметь доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР) для обучения и воспитания, в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотека организации, осуществляющей образовательную деятельность, должна быть укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана и плана внеурочной деятельности, включая воспитательную деятельность, а также иметь фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы должен включать детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-

библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

29. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования должны обеспечивать:

преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности, обеспечивающих реализацию основных образовательных программ дошкольного образования, начального и основного общего образования;

учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся, включая их адаптацию;

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся;

психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений (сохранение и укрепление психологического благополучия обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка деятельности детских объединений);

индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с отклонениями или проблемами в развитии, обучении, проявлениями асоциального поведения;

диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень организации, осуществляющей образовательную деятельность);

вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

**Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета «Русский язык»,
распределенные по годам обучения**

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета распределенное по годам обучения
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Русский язык» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать звуки и буквы, знать последовательность букв в русском алфавите, различать гласные и согласные звуки, давать характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный, различать согласные звуки: мягкие и твердые, глухие и звонкие, определять количество слогов в слове; – различать слово и предложение; – составлять предложение из набора слов; – применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; написание буквосочетаний <i>жи, ши, ча, ща, чу, щу</i> в положении под ударением и буквосочетаний <i>чк, чн, чт</i>; употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных); написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в 	<p style="text-align: right;">Обучение грамоте</p> <p>Фонетика Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова количества и последовательности звуков в слове. Сопоставление звуков одним или несколькими звуками. Составление звуковых слов. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, твердых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слова на слоги (гласных и согласных). Определение места ударения в слове.</p> <p>Графика Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатели количества согласных звуков. Функции букв <i>е, ё, ю, я</i>. Мягкий знак как показатель предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательности букв.</p> <p>Чтение Формирование навыка слогового чтения. Плавное слоговое чтение словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов с паузами в соответствии со знаками препинания. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе от слогового к орфоэпическому чтению). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при диктовку и при списывании.</p> <p>Письмо Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением правил начертания. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых сопровождается произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного начертания письменного текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробел как знак переноса.</p> <p>Слово и предложение Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа, имеющего определенное значение.</p>

<p>орфографическом словаре учебника);</p> <p>знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;</p> <p>– безошибочно списывать текст объемом 20–25 слов.</p> <p>– писать под диктовку тексты объемом 15–20 слов с учетом изученных правил правописания</p>	<p>Различение слова и предложения. Работа с предложением заданных форм слов.</p> <p>Орфография</p> <p>Знакомство с правилами правописания и их применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● раздельное написание слов; ● написание сочетаний <i>жи, ши, ча, ща</i> (в положении) ● написание прописной буквы в начале предложения ● знаки препинания в конце предложения. <p>Развитие речи</p> <p>Понимание прочитанного текста при самостоятельном прослушивании. Составление небольших рассказов по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр,</p> <p style="text-align: right;">Систематический курс</p> <p>Фонетика и орфоэпия</p> <p>Различение ударных и безударных гласных звуков. Различение согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Слог: выделение в слове ударного слога и определение количества слогов. Произношение звуков и сочетаний звуков в словах современного русского литературного языка.</p> <p>Графика и орфография</p> <p>Различение звуков и букв. Обозначение на письме мягкости согласных звуков знаком (<i>ь</i>) как показатель мягкости предшествующего согласного звука.</p> <p>Русский алфавит: правильное называние букв, знание их количества.</p> <p>Использование алфавита для упорядочения списка слов.</p> <p>Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания.</p> <p>Ознакомление с правилами правописания и их применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● раздельное написание слов в предложении; ● употребление прописной буквы в начале предложения (в именах и фамилиях людей, кличках животных); ● написание сочетаний <i>жи, ши, ча, ща, чу, щу, чк, чн,</i> ● написание непроверяемых гласных и согласных в слове (в орфографическом словаре учебника). <p>Письмо под диктовку слов и предложений, написание по слогам незнакомого слова по произношению.</p> <p>Слово и предложение</p> <p>Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Восстановление деформированных предложений.</p> <p>Пунктуация</p> <p>Знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.</p> <p>Развитие речи</p> <p>Наблюдения над ситуациями устного общения. Обучение умению слушать, поддерживать, закончить разговор, привлечь внимание, соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Составление устных рассказов по материалам собственных игр, занятия</p>
--	--

Второй год обучения

В результате второго года изучения учебного предмета «Русский язык» ученик научится:

- составлять небольшие высказывания на заданную тему (после предварительной подготовки), а также по рисунку (после анализа содержания рисунка), вопросам, опорным словам;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений, анализировать тексты с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста, подбирать заглавие к тексту;
- давать характеристику звуков (в объёме изученного): гласный–согласный, гласный ударный–безударный, согласный твердый–мягкий, парный–непарный, согласный глухой–звонкий, парный–непарный;
- выделять корень слова (простые случаи), различать группы однокоренных слов, подбирать родственные (однокоренные) слова к предложенному слову;
- находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание, интонацию;
- применять изученные правила правописания:

Фонетика и графика

Различение звуков и букв; различение ударных и безударных и мягких согласных, звонких и глухих согласных звуков, твердости и мягкости согласных звуков.

Определение парных и непарных по твердости/мягкости.

Определение парных и непарных по звонкости/глухости.

Разделительный мягкий (*ь*). Установление соотношения гласных и согласных в словах с буквами *е, ё, ю, я* и мягким знаком.

Деление слов на слоги (без стечения согласных).

Использование алфавита при работе со словарями.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах современного русского литературного языка (круг слов, предусмотренный словарём учебника). Использование орфоэпических правил в практических задачах.

Лексика

Слово и его лексическое значение. Различение однозначных и многозначных слов (простые случаи). Представление о прямом и переносном значении слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Родственные (однокоренные) слова. Выделение в словах корня (простые случаи). Изменяемая часть слова.

Морфология

Слова с предметным значением – имена существительные, слова с признаками предметов, – имена прилагательные. Слова с действием – глаголы.

Слово и предложение

Различение предложения, слов. Сравнение предложений по эмоциональной окраске (без терминов) с опорой на содержание, интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов.

Орфография и пунктуация

Применение правил правописания, изученных в 1 классе:

- раздельное написание слов в предложении;
 - употребление прописной буквы в начале предложения (в именах и фамилиях людей, кличках животных);
 - написание сочетаний *жи, ши, ча, ща, чу, шу, чк, чн,*
 - написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (орфографическом словаре учебника).
- Ознакомление с правилами правописания и их применением:
- правила переноса слов со строки на строку (без переноса слова);
 - написание проверяемых безударных гласных в корне слова;
 - написание парных звонких и глухих согласных в корне слова;

<p>раздельное написание слов в предложении;</p> <p>написание буквосочетаний <i>жи, ши, ча, ща, чу, щу</i> в положении под ударением и буквосочетаний <i>чк, чн, чт</i>;</p> <p>употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных);</p> <p>написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);</p> <p>знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки, а также:</p> <p>– правила переноса слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова);</p> <p>написание проверяемых безударных гласных в корне слова;</p> <p>написание парных звонких и глухих согласных в корне слова;</p> <p>написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);</p> <p>правила употребления разделительного мягкого знака (<i>ь</i>);</p> <p>раздельное написание предлогов с именами существительными;</p> <p>– безошибочно списывать текст объемом 40–50 слов;</p> <p>– писать под диктовку тексты объемом 30–40 слов с учетом изученных правил правописания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● написание непроверяемых гласных и согласных в орфографическом словаре учебника); ● правила употребления разделительного мягкого (<i>ь</i>); ● раздельное написание предлогов с именами существительными. <p>Использование орфографического словаря учебника для написания слова.</p> <p>Развитие речи</p> <p>Построение предложений для решения определенной речевой задачи (ответ на заданный вопрос, для выражения собственного мнения).</p> <p>Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие к предложенным текстам. Выражение в тексте законченной мысли.</p> <p>Последовательность предложений в тексте. Части предложения.</p> <p>Последовательность частей текста.</p>
--	--

Третий год обучения

В результате третьего года изучения учебного предмета «Русский язык» ученик научится:

- выявлять части текста, озаглавливать части текста, распознавать типы текстов: повествование, описание, рассуждение;
- строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *мороз, ключ, коньки*, в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я* (*ёлка, поют*), в словах с разделительными *ь, ь* (*вьюга, съел*), в словах с непроизносимыми согласными;
- наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, основу (простые случаи), приставку, суффикс;
- распознавать имена существительные, определять грамматические признаки имен существительных: род, число,

Фонетика и графика

Различение звуков русского языка: гласный — согласный, безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, звонкий, парный — непарный (в объёме изученного).
 Определение функции разделительного твёрдого знака (ъ).
 Установление соотношения звукового и буквенного состава: коньки, в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*, разделительными *ь, ь* знаками (*вьюга, съел*), в словах с непроизносимыми согласными.
 Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости звуков. Использование на письме разделительных твёрдого и мягкого знаков.
 Установление соотношения звукового и буквенного состава: коньки, в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.
 Использование небуквенных графических средств: пропуск буквы на переносе, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков.
 Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах современного русского литературного языка (круг изученных слов и произношения в учебнике). Использование орфоэпических правил и ударений для решения практических задач.

Лексика

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, синонимов, антонимов к словам разных частей речи. Наблюдение за употреблением фразеологизмов. Осознание значения фразеологизмов в речи. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова в тексте или уточнение значения с помощью толкового словаря. Использование значения некоторых устаревших слов.

Состав слова (морфемика)

Признаки однокоренных слов. Различение однокоренных слов. Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами приставки, суффикса и окончания. Окончание как изменяемая часть слова. Окончание.

Морфология

Части речи. Имя существительное: общее значение и употребление. Имена существительных мужского, женского и среднего рода. Имена существительных по падежам и по числам (склонение). Склонение имен существительных к 1, 2, 3-му склонению.
 Имя прилагательное: общее значение и употребление. Имена прилагательных по родам, числам и падежам, кроме имен существительных. Имена прилагательных: *ов, -ин*.
 Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Местоимения в речи. Использование личных местоимений. Неоправданных повторов в тексте.

<p>падеж, изменять имена существительные по падежам и числам (склонять);</p> <p>– распознавать имена прилагательные, определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж, изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе);</p> <p>– распознавать глаголы, различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?», определять грамматические признаки: форму времени, число, род (в прошедшем времени);</p> <p>– распознавать личные местоимения (в начальной форме), использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;</p> <p>– определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные);</p> <p>– находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);</p> <p>применять ранее изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; написание буквосочетаний <i>жи, ши, ча, ща, чу, щу</i> в положении под ударением и буквосочетаний <i>чк, чн, чт</i>;</p>	<p>Глагол. Неопределенная форма глагола. Число глаголов в прошедшем времени.</p> <p>Синтаксис</p> <p>Предложение. Нахождение главных членов предложения</p> <p>Установление при помощи вопросов связи между членами предложения.</p> <p>Различение главных и второстепенных членов предложения</p> <p>Орфография и пунктуация</p> <p>Применение правил правописания, изученных в 1, 2 классах</p> <ul style="list-style-type: none"> ● раздельное написание слов в предложении; ● употребление прописной буквы в начале предложения (в именах и фамилиях людей, кличках животных); ● написание сочетаний <i>жи, ши, ча, ща, чу, щу, чк, чн,</i> ● написание непроверяемых гласных и согласных в орфографическом словаре учебника); ● правила переноса слов со строки на строку (без слова); ● написание проверяемых безударных гласных в корне слова; ● написание парных звонких и глухих согласных в корне слова; ● правила употребления разделительного мягкого (<i>ь</i>); ● раздельное написание предлогов с именами существительных <p>Ознакомление с правилами правописания и их применением</p> <ul style="list-style-type: none"> ● написание непроверяемых гласных и согласных в орфографическом словаре учебника); ● написание проверяемых непроизносимых согласных в корне слова; ● употребление разделительного мягкого знака (<i>ь</i>) и знаков; ● написание мягкого знака (<i>ь</i>) после шипящих на конце существительных женского рода; ● раздельное написание частицы <i>не</i> с глаголами; ● раздельное написание предлогов; <p>Использование орфографического словаря для определения правильного написания слова.</p> <p>Развитие речи</p> <p>Соблюдение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения</p> <p>Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений</p> <p>Составление собственных текстов по заданным заглавиям. Составление устных собственных текстов по заданному плану. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа</p> <p>Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов (с целью проверки правильности, богатства и выразительности письменной речи)</p> <p>Использование средств речевого взаимодействия при интерактивном общении (устно и письменно: почта, Интернет и другие виды и способы связи)</p>
--	--

употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных);
написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
правила переноса слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова);
написание проверяемых безударных гласных в корне слова;
написание парных звонких и глухих согласных в корне слова;
написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
правила употребления разделительного мягкого знака (*ь*);
раздельное написание предлогов с именами существительными; а также:
написание проверяемых непроизносимых согласных в корне слова;
правила употребления разделительного твердого (*ъ*) и разделительного мягкого (*ь*) знаков;
написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

написание мягкого знака (ь) после шипящих на конце имен существительных женского рода; раздельное написание частицы *не* с глаголом; раздельное написание предлогов и слитное написание приставок; подбирать примеры слов с определенной орфограммой, обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам, применять изученные способы проверки правописания слов; – безошибочно списывать текст объемом 65–70 слов; писать под диктовку текст объемом 55–60 слов с учетом изученных правил правописания

Четвертый год обучения

В результате четвертого года изучения учебного предмета «Русский язык» ученик научится: осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение), выбирать адекватные языковые и неязыковые средства; соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи (в объеме изученного) и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников, в том числе при общении с помощью средств ИКТ; определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам; создавать небольшие тексты для конкретной ситуации

Фонетика и графика

Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков. Различение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков. Различение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков, определение качественной характеристики звука: гласный ударный — безударный; согласный твердый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слова на слоги (устно). Слогообразующая роль гласных звуков. Различение звуков и букв по твердости и мягкости согласных звуков. Использование разделительных твердого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Установление звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными звуками. Написание небуквенных графических средств: пробела между словами, знака абзаца (горизонтальной черты), знака строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного). Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность в алфавите при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в слове по нормам современного русского литературного языка (в пределах изученного). Использование орфоэпического словаря (в пределах изученного). Использование орфоэпических словарей русского языка при определении произношения слов.

Лексика

Слово и его лексическое значение. Различение однозначных и многозначных слов. Различение прямого и переносного значений слова (простое)

письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
 характеризовать звуки русского языка: гласные ударные — безударные; согласные твердые — мягкие, парные — непарные, твердые — мягкие; согласные глухие — звонкие, парные — непарные, звонкие и глухие;
 группировать звуки по заданному основанию;
 знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
 пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного);
 выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета;
 подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
 различать изменяемые и неизменяемые слова,
 разграничивать однокоренные слова и формы слова;
 определять состав слов с однозначно выделяемыми морфемами (окончание, корень, приставка, суффикс), соотносить состав слова с представленной схемой его строения;
 определять грамматические признаки имен существительных — род, склонение, число, падеж;
 определять грамматические признаки имен прилагательных

за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов, устаревших слов (простейшие случаи). Выявление в художественных текстах употребленных в переносном значении, эмоционально-образных сравнений, олицетворений (без терминологии). Выявление в художественных текстах требует уточнения. Определение значения слова по тексту с помощью толкового словаря.

Состав слова (морфемика)

Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова», различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова, однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с общими корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами корня, приставки, суффикса, основы. Различение изменяемых

Морфология

Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное. Значение и употребление в речи. Имена существительных одушевленных и неодушевленных по вхождению в словосочетания. Выделение имен существительных собственных и нарицательных, существительных мужского, женского и среднего рода. Имена существительных по числам. Начальная форма имени существительного по падежам. Определение падежа имени существительного. Различение падежных и смысловых (синтаксических) синонимов. Определение принадлежности имен существительных к числам. Словообразование имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Имена прилагательных по родам, числам и падежам, кроме имен прилагательных *-ов, -ин*. Зависимость формы имени прилагательного от формы существительного. Местоимение. Общее представление о местоимении. Значение и употребление в речи. Личные местоимения единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Числительное. Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи.

Глагол. Общее значение, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени. Способы определения I и II спряжения глаголов (практически по I). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок.

Союз. Союзы *и, а, но*, их роль в речи.

Частица. Частица **не**, ее значение.

Синтаксис

Различение слова, словосочетания и предложения (осознавание их строения, членности). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Нахождение главных членов предло-

<p>— род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам; определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; распознавать глаголы, находить неопределенную форму глагола, определять грамматические признаки глаголов — время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; распознавать наречия как часть речи, понимать их роль и значение в речи; устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных признаков; различать предложение, словосочетание и слово; классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации); распознавать предложения с однородными членами; применять ранее изученные правила правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • раздельное написание слов; • сочетания <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу</i> в положении под ударением; 	<p>сказуемое. Различение главных и второстепенных членов связи (при помощи смысловых вопросов) между словами предложения. Наблюдение за однородными членами предложения. Самостоятельное составление предложений с однородными членами союзами <i>а, но</i>, с одиночным союзом <i>и</i>. Использование интонации в предложениях с однородными членами.</p> <p>Орфография и пунктуация</p> <p>Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах:</p> <ul style="list-style-type: none"> • раздельное написание слов в предложении; • употребление прописной буквы в начале предложения (в именах и фамилиях людей, кличках животных); • написание сочетаний <i>жи, ши, ча, ща, чу, щу, чк, чн</i>, <i>чк, чн</i>; • написание непроверяемых гласных и согласных в словах (орфографическом словаре учебника); • правила переноса слов со строки на строку (без переноса слова); • написание проверяемых безударных гласных в корне слова; • написание парных звонких и глухих согласных в корне слова; • правила употребления разделительного мягкого (<i>ь</i>); • раздельное написание предлогов с именами существительных; • написание проверяемых непроизносимых согласных в корне слова; • употребление разделительного мягкого (<i>ь</i>) и раздельное написание знаков; • написание мягкого знака (<i>ь</i>) после шипящих на конце существительных женского рода; • раздельное написание частицы не с глаголами; • раздельное написание предлогов. <p>Ознакомление с правилами правописания и их применением:</p> <ul style="list-style-type: none"> • написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (орфографическом словаре учебника); • написание безударных падежных окончаний имен существительных на <i>-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин</i>; • написание безударных падежных окончаний имён прилагательных; • раздельное написание частицы не с глаголами; • написание мягкого знака (<i>ь</i>) после шипящих на конце существительных единственного числа; • наличие или отсутствие мягкого знака (<i>ь</i>) в глаголах; • написание безударных личных окончаний глаголов. <p>Использование орфографического словаря для определения правописания слова.</p> <p>Развитие речи</p> <p>Соблюдение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.</p> <p>Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений.</p> <p>Написание собственных текстов по заданным заглавиям.</p>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> • сочетания <i>чк, чн, чт, нч, щн</i> и др.; • перенос слов; • прописная буква в начале предложения, именах собственных; • проверяемые безударные гласные в корне слова; • парные звонкие и глухие согласные в корне слова; • непроизносимые согласные; • непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника); • гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах; • разделительные мягкий и твердый знаки (<i>ь, ъ</i>); • мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (<i>речь, брошь, мышь</i>); • соединительные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах (<i>самолет, вездеход</i>); • <i>е</i> и <i>и</i> в суффиксах имен существительных (<i>ключик — ключика, замочек — замочка</i>); • безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин</i>); • безударные падежные окончания имен прилагательных; • раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы не с глаголами; • мягкий знак (<i>ь</i>) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го 	<p>написание текста по заданному плану. Определение типа (описание, рассуждение) и создание собственных текстов (Изложение (подробный и выборочный пересказ текста) и письменной работы.</p> <p>Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов (проверка правильности, богатства и выразительности письменной</p>
---	--

<p>лица единственного числа (<i>читаешь, пишешь</i>);</p> <ul style="list-style-type: none">• мягкий знак (<i>ь</i>) в глаголах в сочетании <i>-ться</i>;• безударные личные окончания глаголов;• раздельное написание предлогов с другими словами;• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами; <p>находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки (в объеме изученного) в собственном тексте и в тексте, предложенном для контроля; безошибочно списывать текст объемом 80–90 слов; писать под диктовку тексты объемом 75–80 слов с учетом изученных правил правописания.</p>	
--	--

Приложение 2

**Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета
«Литературное чтение»,
распределенные по годам обучения**

Основными критериями отбора художественных произведений для изучения в начальной школе являются их высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, а также культурно-исторические традиции и богатый опыт отечественного образования. В курс литературного чтения должны войти: художественные и научно-популярные произведения, произведения устного народного творчества; произведения выдающихся представителей русской литературы (А. С. Пушкин, В. А. Жуковский, М. Ю. Лермонтов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, И. А. Крылов, Н. А. Некрасов, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов, С. А. Есенин, В. В. Маяковский); классиков детской литературы; произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками; справочники, энциклопедии, периодические издания для детей.

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета, распределенное по годам обучения
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Литературное чтение» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать и называть произведения фольклора и литературы, находить в них отражение нравственных ценностей (доброта, любовь к семье, уважение к близким, забота о старших и младших), факты традиций, быта, культуры разных народов; – владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей; – воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному. Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя; 	<p>Фольклорные и литературные произведения: пословицы, загадки, сказки; рассказы, повести, рассказы. Нравственно-этические понятия, отраженные в произведениях. Хорошие и плохие поступки героев, соотнесение поступков героев с нравственными ценностями художественным произведениям. Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Цель речевого высказывания, содержание прослушанного произведения, отношение к услышанному тексту. Эмоциональное впечатление (впечатления в устном высказывании). Чтение с установкой на смысловое чтение (поиск слова (словосочетание и предложение) в тексте). Чтение небольшого текста: соблюдение норм чтения. Виды чтения: изучающее, ознакомительное. Прогнозирование содержания текста произведения. Работа с текстом художественного произведения: чтение и выразительное чтение художественного произведения; чтение и выразительное чтение научно-популярного произведения. Заглавие произведения, соответствие заглавия содержанию произведения и теме чтения. Работа с текстом художественного произведения: чтение и выразительное чтение художественного произведения; чтение и выразительное чтение научно-популярного произведения.</p>

<ul style="list-style-type: none"> – определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении. Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого; – характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная/отрицательная и почему) его поступкам; – объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст; – составлять устное высказывание (5-6 предложений) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения); – применять читательский опыт в элементарных видах речевой творческой деятельности: выразительное чтение, чтение по ролям, создание собственных произведений по аналогии с прочитанным; – ориентироваться в книге/учебнике с опорой на название, автора, содержание, заголовки, иллюстрации; – выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету взрослого; – рассказывать о прочитанной книге (автор, название, тема). 	<p>текста: тема текста, герои, заголовок, содержание художественного текста, значение незнакомых слов: по контексту.</p> <p>Последовательность событий, план действия текста по опорным словам, представление составленного плана, серии рисунков.</p> <p>Характеристика героя произведения (с опорой на руководство учителя).</p> <p>Особенности диалогического общения: нормы; вежливая форма выражения своего мнения по теме или произведению с опорой на текст.</p> <p>Монологическое высказывание. Речевое высказывание на заданную тему. Особенности высказывания.</p> <p>Образная система произведения (без опоры на текст): понимание значения и роли в произведении выразительности. Средства изображения.</p> <p>Звуковая и смысловая стороны слова.</p> <p>Сочинение загадки по аналогии, продолжение рассказа по рисункам, серии рисунков, фрагментам прочитанных текстов. Иллюстрация произведения: чтение по ролям, слова автора.</p> <p>Чтение.</p> <p>Выбор книг на основе рекомендаций учителя. Произведения по темам, жанрам. Выполнение проектов (под руководством учителя).</p> <p>Практическое освоение литературного произведения, читатель, автор (рассказчик, стихотворная речь).</p>
Второй год обучения	
<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Литературное чтение» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать и называть произведения фольклора и литературы, находить в них отражение нравственных ценностей (справедливость, верность, любовь к родному краю, его людям, природе) и факты традиций, быта, культуры разных народов; – соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства. 	<p>Фольклорные и литературные произведения: загадки, считалки, небылицы, сказки о животных, сказки; рассказы, басни, стихотворения, рассказы о жизни, понятия, раскрытые в литературных произведениях.</p> <p>Хорошие и плохие поступки героев народного творчества.</p> <p>Восприятие на слух звучащей речи (высказывание, чтение различных текстов). Цель речевого высказывания, содержание прослушанного произведения, соответствие услышанному тексту. Эмоциональное восприятие (впечатления в устном высказывании).</p>

<p>Различать художественные произведения и научно-популярные тексты;</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное); – воспринимать содержание художественного, научно-популярного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения; – определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики персонажей. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный); – характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнить героев одного произведения по заданным критериям; – находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании; – объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей; – составлять устное высказывание на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения); 	<p>Чтение с установкой на смысловое чтение слово (словосочетание и предложение).</p> <p>Чтение небольшого текста: соблюдение норм чтения, темпа чтения, при этом соответствии с речевой задачей и изучающее, выборочное, просмотровое.</p> <p>Прогнозирование содержания текста автора. Стили речи: художественные.</p> <p>Сравнение художественных и научно-популярных текстов.</p> <p>Работа с учебными, познавательными текстами: соотношение заглавия с содержанием. Работа с учебным и познавательным текстом.</p> <p>Работа с текстом художественного произведения: тема текста, герои, заголовок, диалог.</p> <p>Способы толкования значения незнакомого слова с использованием словарей и справочных материалов.</p> <p>События, эпизоды, смысловые части; план текста подробный, выборочный. Передача главной мысли, отношения автора к описываемой картине (под руководством учителя «Что такое произведение?». Сравнение героев одного произведения (портрет, характер, поступки). Вопросы на установление взаимосвязей.</p> <p>Особенности диалогического общения: соблюдение норм; вежливая форма выражения своей мысли по теме или произведению с опорой на текст.</p> <p>Монологическое высказывание. Речевые образцы: рассказ по рисункам, прочитанному тексту с соблюдением последовательности и соблюдения норм речевого высказывания. Структура высказывания.</p> <p>Образная система произведения (буквальная и художественная выразительности, их взаимосвязь и смысловая сторона слова).</p> <p>Рассказ по рисункам и иллюстрациям, работа с фрагментами прочитанных текстов. План рассказа по аналогии с прочитанным текстом (возможного варианта развития сюжета).</p>
--	--

<ul style="list-style-type: none"> – применять читательский опыт в элементарных видах речевой творческой деятельности: выразительное чтение, чтение по ролям, драматизация, словесное иллюстрирование, рассказ с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, создание собственных произведений по аналогии с прочитанными; – ориентироваться в книге/учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации); – выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету взрослого, уметь пользоваться систематическим каталогом; – рассказать о прочитанной книге (автор, название, тема); – под руководством взрослого обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей. 	<p>Интерпретация текста литературного инсценирование; выразительное чтение творческий пересказ (от лица героя).</p> <p>Виды информации в книге: научная, внешние показатели книги, ее справочное Практическое освоение литературного произведение, автор (рассказчик), тем (мысли); отношение автора к герою представление о композиционных особенностях сказки. Прозаическая и стихотворная стихотворного произведения (ритм, творческих проектов (под руководством</p>
---	--

Третий год обучения

<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «Литературное чтение» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать произведения фольклора и литературы; приводить примеры произведений фольклора разных народов России, находить в них отражение нравственных ценностей (служение России, милосердие, творчество, мужество и т. д.), факты бытовой и духовной культуры; – соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства. Различать художественные произведения и научно-популярные тексты; – владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам 	<p>Фольклорные и литературные произведения: сказки о животных, волшебные и бытовые рассказы, басни, стихотворения, лирические этические понятия, раскрытые в произведениях. Произведения живописи. Восприятие на слух звучащей речи (чтение различных текстов). Ответы на вопросы о произведении. Составление вопросов к познавательному и художественному впечатления от произведения в форме Сознательное, правильное чтение с пропусков и перестановок букв и слогов. смысловое чтение, позволяющее связать и предложение) с его значением. В тексте: соблюдение орфоэпических правил, использование интонации, передача прочитанному произведению, и темпа или ускорение в соответствии с речевыми чтения: изучающее, выборочное, прос</p>
---	--

чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);

- воспринимать содержание художественного, научно-популярного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;
- определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики персонажей, описание пейзажа, интерьера. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);
- характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнить героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения;
- находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации;
- составлять высказывание на заданную тему в устной и письменной форме;
- применять читательский опыт в речевой творческой деятельности: выразительно читать наизусть, участвовать в драматизации, создавать (и озаглавливать) собственный текст на основе прочитанных произведений (рассказ от имени

Прогнозирование содержания произведений речи: художественный, учебный, художественных и научно-познавательных. Работа с учебными, познавательными анализа различных видов текста: устные связи; определение главной мысли, выделение ключевых (опорных) слов, воспроизведению текста. Подробный анализ текста (выделение главного в содержании). Работа с текстами художественного произведения: тема текста, герои, заголовок, события, ключевые события. Вопросы. Способы толкования значения незнакомого с использованием словарей и справочников. Подробный, выборочный. Главная мысль, отношения автора к герою (сопоставление поступков героев и их находение в тексте соответствующих характеристика героев произведения). Вопросы проблемного характера, а также Особенности диалогического общения: нормы; вежливая форма выражения своего мнения на тему или произведению с опорой на текст. Монологическое высказывание. Речевые на заданную тему. Составление расказа к тексту или заданной теме с соблюдением изложения, культурных норм речевого высказывания.

Образная система произведения (буква художественной выразительности, их переносное значение слов.

Придумывание сказок и составление прочитанным произведением; придумывание развития сюжета сказки (с помощью воспроизведения картин художников, по собственному или на основе личного опыта. Слово в фрагментах прочитанных текстов. Инсценировка произведения: чтение по ролям, инсценировка. Выбор книг на основе рекомендаций. Обращение к словарям и справочникам по возрасту. Аннотация и отзыв, рассказ о

<p>одного из героев, с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, словесные иллюстрации), создавать текст по аналогии с прочитанными;</p> <p>– выбирать книги для самостоятельного чтения, владеть библиографической культурой; при выборе издания и в процессе чтения опираться на его аппарат (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации);</p> <p>– составлять аннотацию к прочитанной книге и краткий отзыв о произведении по заданному образцу;</p> <p>– самостоятельно определять источники и находить необходимую информацию в соответствии с учебной задачей под руководством взрослого.</p>	<p>Практическое освоение литературного произведения, искусство слова, авторский портрет, поступки), отношение автора к герою. Общее представление о композиции повествования (рассказ), описания (монолог героя, диалоги героев). Выполнение проектов (под руководством учителя)</p>
--	--

Четвертый год обучения

<p>В результате четвертого года изучения учебного предмета «Литературное чтение» ученик научится:</p> <p>– различать произведения фольклора и литературы; приводить примеры произведений национальной литературы и фольклора разных народов России; находить в них отражение нравственных ценностей (добро и зло, стремление к истине, Родина, планета Земля, народы и их культуры и др.), факты бытовой и духовной культуры;</p> <p>– соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства. Различать художественные произведения и научно-популярные тексты;</p> <p>– владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать бегло, со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое);</p>	<p>Фольклорные и литературные произведения: народные песни, былины; рассказы, быль, сказки, произведения древнерусской литературы. Понятия, раскрытые в литературных произведениях. Обсуждение и толкование значения эпитетов, отношения литературных героев к людям. Произведения живописи.</p> <p>Восприятие на слух звучащей речи (высказывания, различные тексты). Цели высказывания (смысловые, стилистические). Главная мысль, тема, основная мысль, подтекст. Сознательное, правильное чтение с пропуском и перестановкой букв и слогов. Смысловое чтение. Выразительное чтение с соблюдением орфоэпических и интонационных норм. Передающая отношение читающего к прочитанному темпа чтения, при этом его замедление на речевой задаче и цели общения. Виды чтения (изучающее, выборочное, просмотровое).</p> <p>Прогнозирование содержания текста художественного, учебного, научно-познавательного и художественных и научно-познавательных произведений.</p>
---	---

– воспринимать фактическое содержание художественного, научно-популярного и учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному. Различать автора произведения, его героя и того, кто о нём рассказывает, определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;

– определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить и самостоятельно составлять портретные характеристики персонажей, описание пейзажа, интерьера. Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато), включая в свой ответ повествования, описания или рассуждения. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

– характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнить героев одного произведения и героев разных произведений по предложенным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения;

– находить в тексте средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении; использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного;

– объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации;

– составлять высказывание на заданную тему в устной и письменной форме;

– применять читательский опыт в речевой творческой деятельности: выразительно читать

Работа с учебными, познавательными и художественными произведениями разных типов, выполнение элементарных операций с текстом. Краткий пересказ текста (выделение главного в тексте).

Работа с текстом художественного произведения: тема, герои, заголовок, описание событий; фрагмент текста, эпизод. Выделение фрагмента, отбор слов и выражений в тексте. Рассказ. Способы толкования значения слов с использованием словарей и справочных материалов. Главная мысль, отношения автора к изображенной картине. Сравнение героев, характеристики (внешний характер, поступки). Вопросы проблемного характера, установление взаимосвязей.

Особенности диалогического общения: нормы; вежливая форма выражения своих мыслей по теме или произведению с опорой на текст. Монологическое высказывание. Речевые средства или поставленный вопрос. Передача информации с учетом специфики научно-популярных и учебных текстов. Самостоятельное построение высказывания, отбор речевых средств языка в соответствии с темой. Составление устного короткого рассказа по тексту или заданной теме с соблюдением норм изложения, культурных норм речевого поведения. Образная система произведения (буквальное и художественной выразительности, значение переносное значение слов).

Придумывание сказок и составление рассказов по прочитанному произведению, включение в рассказ или рассуждения; придумывание возможных продолжений сказки (с помощью вопросов учителя и собственного личного опыта). Составление рассказа по рисунку. Словесное рисование по эпизодам и сценам. Интерпретация текста литературного произведения. Инсценирование; выразительное чтение. Выбор книг на основе рекомендаций. Работа с книгой: доступ к детским книгам в библиотеке, составление отзыва, рассказ о книге (без пересказа содержания).

наизусть и участвовать в драматизации; создавать (и озаглавливать) собственный текст на основе прочитанных произведений (рассказ от имени одного из героев, с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, словесные иллюстрации), создавать произведения самостоятельно и по аналогии с прочитанными, на предложенную тему;

– выбирать книги для самостоятельного чтения, владеть библиографической культурой; при выборе издания и в процессе чтения опираться на его аппарат (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации);

– составлять аннотацию к прочитанной книге и краткий отзыв о произведении по заданному образцу;

– самостоятельно определять источники и находить необходимую информацию в соответствии с учебной задачей.

Практическое освоение литературного произведения, искусство слова, авторский портрет, поступки); отношение автора к материалу.
Выполнение групповых творческих проектов.

Приложение 3

**Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета
«Иностранный язык», распределенные по годам обучения**

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Иностранный язык», распределенное по годам обучения
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Иностранный язык (английский)» ученик научится:</p> <p>Коммуникативные умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести диалог этикетного характера и диалог-расспрос в объеме не менее 3-х реплик со стороны каждого собеседника; - воспроизводить и создавать устные монологические высказывания объемом не менее 3-х фраз в рамках изучаемой тематики; - воспринимать на слух и понимать инструкции учителя в ходе ведения урока и выполнять их; - воспринимать на слух звучащие до 40 секунд учебные тексты диалогического и монологического характера, построенные на изученном языковом материале, понимать их основное содержание и запрашиваемую информацию; - читать вслух учебные тексты объемом до 60 слов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; - читать про себя и понимать основное содержание и запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, объемом до 80 слов; 	<p style="text-align: right;">Тематическое содержание</p> <p>Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мои увлечения.</p> <p>Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка, игра. Любимый выходной день (в цирке, зоопарке).</p> <p>Мир вокруг меня. Моя любимая еда. Моя школа. Мои друзья (в селе).</p> <p>Россия и страны изучаемого языка. Названия России и столиц. Произведения детского фольклора. Литературные произведения. Национальные праздники.</p> <p style="text-align: right;">Коммуникативные умения</p> <p>Говорение</p> <p>Формирование умений вести диалог этикетного характера: приветствие, знакомство, прощание, поздравление и извинение, а также диалог-расспрос и диалог-побуждение по изучаемой тематике с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 3-х реплик со стороны каждого собеседника.</p> <p>Формирование умений воспроизводить и создавать устные монологические высказывания в объеме не менее 3-х фраз в рамках изучаемой тематики в объеме не менее 3-х фраз в рамках изучаемой тематики в объеме не менее 3-х фраз в вопросах, ключевые слова.</p> <p>Формирование умений воспроизводить наизусть тексты на изучаемой тематике.</p> <p>Аудирование</p> <p>Формирование умений понимать и выполнять инструкции учителя.</p> <p>Формирование умений воспринимать на слух звучащие диалогического и монологического характера, построенные на изученном языковом материале, и понимать их основное содержание (основную информацию) и запрашиваемую информацию фактического характера (имена, даты, названия и т.д.) с опорой на картинки/фотографии, а также с использованием аудиовизуальных средств.</p> <p>Чтение</p> <p>Техника чтения (соотнесение графического и звукового изображения слова).</p> <p>Формирование умений и навыков осмысленного чтения в учебном материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации.</p> <p>Освоение правил чтения гласных в открытом и закрытом слогах.</p> <p>Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при аудировании и чтении.</p> <p>Формирование умений и навыков чтения транскрипционных символов.</p>

<p>- заполнять простые формуляры; писать поздравление с Новым годом и днем рождения с опорой на образец.</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова; правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный знак); - различать на слух и правильно произносить слова и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; - читать новые слова согласно основным правилам чтения; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи синтаксические конструкции и морфологические формы английского языка с учетом указанного тематического содержания. <p>Социокультурные знания и умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в некоторых ситуациях общения; - знать названия родной страны и стран изучаемого языка и их столиц; - писать свое имя и фамилию, имя и фамилию своих родственников и друзей на английском языке. 	<p>Смысловое чтение</p> <p>Формирование умений читать и понимать учебные тексты на изученном языковом материале, с различной глубиной зависимости от поставленной коммуникативной задачи содержания (основной темы и главных фактов/событий) информации фактического характера с опорой на иллюстрацию догадки.</p> <p>Письмо</p> <p>Формирование умений списывать слова, заполнять пропуски в предложениях; выписывать слова и словосочетания из текста по заданию.</p> <p>Формирование умений заполнять простые формуляры с указанием возраста, страна проживания.</p> <p>Формирование умений писать поздравления с днем рождения по образцу.</p> <p>Формирование умений подписывать учебную тетрадь с указанием класса и школы.</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <p>Графика, орфография и пунктуация</p> <p>Освоение алфавита изучаемого иностранного языка, формирование умения писать буквы в правильной последовательности и направлении воспроизведения всех букв алфавита в соответствии с традиционным написанием языка (полупечатное написание).</p> <p>Освоение знаков транскрипции, формирование умения транскрипции, озвучивать знаки транскрипции.</p> <p>Формирование навыков правильного написания и использования знаков препинания (точка, вопросительный знак), использования апострофа в сокращенных формах глаголов модального глаголов (I'm, He's, don't, can't).</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Формирование навыков различения на слух и адекватного произнесения слов с соблюдением правил произношения повествовательных, вопросительных и побудительных предложений основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах.</p> <p>Формирование навыков осмысленного чтения вслух диалогического и монологического характера, построения монологического высказывания на изученном материале, с соблюдением правил чтения и соответствующего пониманию текста (объем текста для чтения вслух до 60 слов).</p> <p>Лексическая сторона речи (не менее 200 лексических единиц)</p>
--	--

Формирование навыков распознавания и употребления лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц) в рамках тематики, предусмотренной на первом этапе.

Грамматическая сторона речи

Формирование навыков распознавания и употребления синтаксических конструкций и морфологических форм тематического содержания и изученных лексических коммуникативные типы предложений (повествовательные, вопросительные - общий и специальный вопросы с указательными словами, побудительные в утвердительной форме; нераспространенные предложения; предложения с начальным 'It' и с подлежащим в предложении с простым глагольным сказуемым (He speaks English) и составным глагольным (I like to dance. She and her family is big.) и связка to be в составе таких фраз, как I'm eight. I'm fine. What's ...? Danya's ill; My favourite colour's ... Where's ... кратких глагольных форм в разговорной речи; повелительные формы простого времени (Simple Present Tense), например, I like / I don't live / Do you live...?; глагольная конструкция have to; модальный глагол can/can't для выражения умения I can ride a bike; can для получения разрешения Can I go out?; нулевой артикль с существительными (наиболее распространены множественное число существительных, образованное по правилам: pens; a man – men; личные и притяжательные местоимения (1-10); вопросительные слова who, what, how, where; указательные предлоги места on, in, near, under; союзы and и but (при одних условиях).

Социокультурные знания и умения

Формирование знания и умения применять элементарные правила поведения, принятые в англоязычных странах (при выражении благодарности, извинение, поздравление с Рождеством).

Формирование знания и умения использовать в речи изучаемого языка (Russia, Great Britain, the USA), их праздниками в России, Великобритании, США (Новый год, Рождество) некоторыми произведениями детского фольклора (рассказы, сказки, песни, стихи) литературы. Знакомство с жизнью ровесников в англоязычных странах.

Формирование умений писать свое имя и фамилию, имена родственников на английском языке.

Основные речевые образцы

- Hello! Hi! Good morning!
- How are you (today)? – Fine, thanks. And how are you? – Very well, thank you.
- My/his/her name's What's your/his/her name? I'm Sasha.
- Happy birthday (to you)!
- Happy New Year! Merry Christmas.

	<ul style="list-style-type: none"> - Thanks! Thank you very much! – You are welcome. - Excuse me, please, is it your book. / I'm sorry, I'm late. - Goodbye! Bye-bye. - Do you speak English? – I speak English a little./ Yes, I do. - How old are you? – I'm seven. - Where are you from? – I'm from Russia. - Where do you live? – I live in Sochi. - This is my friend. /These are my friends. - What's this? – This is a teddy bear. - It is a flag. Is it a flag? Yes, it is. /No, it isn't. - There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is. /No, there isn't. - There are three books on the table. Are there three books on the table? – Yes, there are. /No, there aren't. - I/you/we/they've got a sister. . He/she's got a brother. - Have you got a pet? What have you got? - What colour is it? It's blue. - What colour is the ball? -The ball is red. - The balls are blue. - Where is the New Year tree? – Here it is.
--	---

Второй год обучения

<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Иностранный язык (английский)» ученик научится:</p> <p>Коммуникативные умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести разные виды диалогов объемом не менее 4-х реплик со стороны каждого собеседника в стандартных ситуациях неофициального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; - создавать устные связные монологические высказывания объемом не менее 4-х фраз в рамках изучаемой тематики; - пересказывать в объеме не менее 4-х фраз основное содержание прочитанного текста; 	<p style="text-align: center;">Тематическое содержание</p> <p>Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Мой день рождения.</p> <p>Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, в парке). Картина.</p> <p>Мир вокруг меня. Моя любимая еда. Моя комната (квартира). Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дни рождения.</p> <p>Погода. Времена года (месяцы).</p> <p>Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Литературные персонажи детских книг. Национальный фольклор.</p> <p style="text-align: center;">Коммуникативные умения</p> <p>Говорение</p> <p>Развитие коммуникативных умений диалогической речи (этикетный диалог, диалог-расспрос, диалог побуждения к действию, диалог-предложение, диалог-осуждение, диалог-советование, диалог-переговоры) с расширением тематики, коммуникативных ситуаций и грамматических средств с увеличением объема – не менее 4-х реплик со стороны собеседника.</p> <p>Формирование умений вести разговор по телефону.</p>
---	--

<p>освоенных на первом году обучения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации и словосложения); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи синтаксические конструкции и морфологические формы английского языка с учетом указанного тематического содержания. <p>Социокультурные знания и умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в некоторых ситуациях общения; - кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке. 	<p>Формирование умений выписывать слова и словосочетания из учебного задания; создавать подписи к картинкам/иллюстрациям, изображено, в т.ч. в проектных работах.</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <p>Графика, орфография и пунктуация</p> <p>Развитие умений пользования алфавитом и написанием произведений всех букв алфавита в соответствии с традициями языка (полупечатное написание).</p> <p>Развитие навыков правильного написания изученных слов и знаков препинания (точка, вопросительный знак, апостроф).</p> <p>Формирование навыка использования апострофа для обозначения существительных.</p> <p>Фонетическая сторона речи.</p> <p>Развитие навыков различения на слух и адекватного произношения коммуникативных, произнесения слов с соблюдением интонационных повествовательных, вопросительных и побудительных особенностей, в том числе основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, с применением лексико-грамматических средств.</p> <p>Развитие навыков чтения вслух небольших учебных текстов на языковом материале, с соблюдением правил чтения и демонстрацией понимания текста (объем текста для чтения).</p> <p>Формирование умения соотносить сложные сочетания звуков с звуками в односложных, двусложных и многосложных словах.</p> <p>Лексическая сторона речи (не менее 150 новых лексических единиц)</p> <p>Развитие навыков распознавания и употребления в устной речи лексических единиц (слов, словосочетаний и речевых клише), обусловленных рамками тематики, предусмотренной на втором году обучения.</p> <p>Формирование навыков распознавания и употребления лексических единиц: sport.</p> <p>Формирование навыков образования количественных числительных: -teen, -ty; порядковых числительных при помощи суффиксов -th, -ty.</p> <p>Формирование навыка образования сложных существительных: football, snowman.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Развитие навыков распознавания и употребления в устной речи синтаксических конструкций и морфологических форм аффиксов расширения тематического содержания и репертуара лексических единиц.</p> <p>Формирование навыков распознавания и употребления сложных предложений: побудительные предложения в отрицательной форме.</p>
--	---

предложения с начальным There is / There are в прошедшем времени: There is a bridge across the river. There were mountains in the south.;

вопросительные предложения (общий и специальный вопросы):

конструкции с глаголами на -ing: to like doing something

глаголы в видовременных формах действительного залога Present Simple Tense; существительные в притяжательном падеже

выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (many / a lot of); наречия частотности usually, often; личные местоимения

указательные местоимения that – those; вопросительные местоимения

неопределенные местоимения some/any в повествовательных предложениях;

количественные числительные (11-100), предлог направления движения to: I go to school; предлог направления

предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning

Социокультурные знания и умения

Развитие знаний и умений применять элементарные нормы этикета, принятые в англоязычных странах (приветствие, прощание, благодарность, извинение, поздравление с днем рождения).

Формирование умения вести разговор по телефону.

Расширение знаний о своей стране и страны/странах, о некоторых культурных явлениях (праздники, традиции), о некоторых произведениях детского фольклора (рассказы, сказки, литература). Расширение знакомства с жизнью ровесников.

Формирование умения кратко представлять родную страну на английском языке.

Основные речевые образцы

- Would you like an apple? – Yes, please. / No, thank you.
- Help yourself!
- Can I have ..., please? - Here you are. / Don't take my book!
- Give him/ her/ us/ them ... , please.
- Can I help you?
- Hello! This is Tim speaking. Can I speak to Ann?
- Whose bag is this? – It's Ann's.
- What a pity!
- What day/date is it today? – It's Sunday. / Today is the 15th of ...
- What's the weather like today? – It's warm and sunny.
- It's spring. It is February.
- ... is the first (second, third, ...) month of the year.
- It's a tiger. It's got four legs. It's got a long tail.
- They usually get up at 7 o'clock. He often visits his grandpa.
- We like playing football.
- Did you watch TV yesterday? – Yes, I did. /No, I didn't.

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">- There are a lot of toys in the room. There aren't many books.- snow this winter.- How many friends has he got?- Have you got any friends? – Yes, I've got some.- How much does it cost?- That is my brother's room. / Those are his pictures. |
|--|--|

Третий год обучения

В результате третьего года изучения учебного предмета «Иностранный язык (английский)» ученик научится:

Коммуникативные умения

- вести разные виды диалогов объемом 4-5 реплик со стороны каждого собеседника в стандартных ситуациях неофициального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;
- создавать устные связные монологические высказывания объемом 4-5 фраз в рамках изучаемой тематики;
- пересказывать в объеме 4-5 фраз основное содержание прочитанного текста;
- воспринимать на слух и понимать звучащие до 1 минут учебные и аутентичные адаптированные тексты, построенные на изученном языковом материале с разной глубиной проникновения в их содержание;
- читать вслух учебные и аутентичные адаптированные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;
- читать про себя и понимать аутентичные адаптированные тексты объемом до 160 слов, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание;
- заполнять анкеты и формуляры;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения,

Тематическое содержание

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Мой день. Мои черты характера.

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой любимый спорт. Любимая сказка, история, рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя любимая еда. Моя комната (квартира). Учебные предметы. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Фольклор. Литературные персонажи детских книг. Национальные праздники.

Коммуникативные умения

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи (на картинках, фотографии и/или ключевые слова, речевые модели, речевого этикета

с расширением тематики, коммуникативных ситуаций, грамматических средств с увеличением объема – с собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи (повествование): создание устных связных монологических высказываний (основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, план, вопросы с расширением тематики, грамматический средств с увеличением объема – 4-5 фраз).

Развитие умений воспроизводить наизусть тексты небольшого объема. Формирование умения составлять собственное монологическое высказывание, выражать свое отношение к предмету речи; запрашивать информацию о предмету речи.

Аудирование

Развитие умений воспринимать и понимать на слух речь в процессе общения на уроке и вербально/ невербально речь в

Развитие умений воспринимать и понимать на слух учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с опорой на их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи, основного содержания и с пониманием запрашиваемой информации с опорой на картинки/фотографии и без опоры, а также с пониманием. Формирование восприятия и понимания на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с опорой на их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи, основного содержания и с пониманием запрашиваемой информации.

<p>Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - писать личное письмо, в т.ч. электронное, в ответ на письмо-стимул с опорой на образец объемом до 50 слов. <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова; - правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный знак, апостроф, запятая); - различать на слух и правильно произносить слова и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; - читать новые слова согласно основным правилам чтения; - читать вслух текст объемом до 80 слов, построенный на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; - распознавать и употреблять в письменном и звучащем тексте не менее 500 лексических единиц, включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения; - распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи синтаксические конструкции и морфологические формы английского языка с учетом указанного тематического содержания. 	<p>Расширение тематики текстов и репертуара лексико-грамматических средств. Тексты для аудирования: высказывания собеседников в диалог (беседа), сообщение информационного характера.</p> <p>Чтение</p> <p>Техника чтения (соотнесение графического и звукового изображения слова)</p> <p>Развитие умений и навыков осмысленного чтения вслух адаптированных текстов, построенных на изученном языке. Развитие умения читать вслух основных правил чтения и соответствующей интонацией репертуара лексико-грамматических средств и с увеличением объема текста.</p> <p>Развитие умения чтения незнакомых слов с соблюдением правил чтения.</p> <p>Смысловое чтение</p> <p>Развитие умений читать про себя и понимать аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной грамматической структурой. Развитие умения определять содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи. Развитие умения определять основное содержание и с пониманием запрашиваемой информации. Развитие умения определять содержание иллюстрации.</p> <p>Расширение тематики текстов и репертуара лексико-грамматических средств. Объем текстов до 160 слов.</p> <p>Формирование умения прогнозировать содержание текста. Развитие умения определять содержание текста.</p> <p>Формирование умений читать и понимать информацию, представленную в различных формах. Тексты для чтения: беседа в ситуациях повседневного общения; повествование; сказка; отрывок из статьи научно-популярного характера; информационного характера; личное письмо; объявление.</p> <p>Письмо</p> <p>Развитие умений письменной речи в рамках расширения репертуара лексико-грамматических средств. Развитие умения списывать изучаемые слова, заполнение пропусков в тексте. Развитие умения составлять предложения, заполнять простые формуляры и анкеты с указанием имени, возраста, местожительства (страна проживания, город). Развитие умения составлять поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с опорой на образец.</p> <p>Формирование умений писать краткое личное письмо (в том числе письмо-стимул с опорой на образец с соблюдением правил письма) (обращение, благодарность, завершающая фраза, подпись).</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <p>Орфография и пунктуация</p> <p>Развитие навыков правильного написания изученных слов и знаков препинания (точка, вопросительный знак, апостроф, запятая). Формирование навыка правильного пунктуационного оформления предложения. Развитие умения использования запятой при перечислении.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Развитие навыков различения на слух и адекватного, без</p>
--	--

<p>Социокультурные знания и умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в некоторых ситуациях общения; - соблюдать правила оформления личного письма, принятые в стране/странах изучаемого языка - кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке. 	<p>коммуникации, произнесения слов с соблюдением правил повествовательных, вопросительных и побудительных основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, с репертуара лексико-грамматических средств.</p> <p>Развитие навыков чтения вслух учебных и аутентичных построенных на изученном языковом материале, с соответствующей интонации, демонстрирующей понимание чтения вслух до 70 слов).</p> <p>Формирование навыка правильного интонационного оформления</p> <p>Лексическая сторона речи (не менее 150 новых лексических словосочетаний и речевых клише, обслуживающих ситуацию предусмотренной на третьем году обучения; навыков образования существительных, о помощи суффиксов -er/or, -ist (teacher, actor, artist); образования глаголов при помощи конверсии (to play – a play).</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Развитие навыков распознавания и употребления в устной синтаксических конструкций и морфологических форм расширения тематического содержания и репертуара лексических</p> <p>Формирование навыков распознавания и употребления словосочетаний: глаголы в видо-временной форме Present Continuous Tense и форма Future Simple Tense для выражения будущего, и have to; отрицательное местоимение no; степени сравнения образованные по правилу и исключения); наречия времени обозначение времени.</p> <p>Социокультурные знания и умения</p> <p>Развитие знаний и умений применять элементарные нормы поведения, принятые в англоязычных странах (приветствие, выражение благодарности, извинение, разговор по телефону рождения, Новым годом, Рождеством).</p> <p>Формирование умения использовать правила речевого этикета личного письма (в т.ч. электронного).</p> <p>Расширение знаний о своей стране и стране/странах изучаемого языка некоторых культурных явлениях (праздники, традиции, достопримечательности)</p> <p>Расширение знакомства с некоторыми произведениями детской литературы (стихи, песни) и детской литературы. Расширение знакомства с культурой англоязычных странах.</p> <p>Формирование умения кратко представлять родную страну на английском языке.</p>
--	--

Основные речевые образцы

- What time is it? – It's four o'clock./ It's a quarter to three./ past seven.
- It's 7am. / It's 7.10pm.
- What time/ When do you usually get up?
- When did you get up yesterday?
- What are you doing? - I'm watching TV.
- It's raining./ It's snowing.
- What is your father?/ What does your father do?- He's a tea
- Who's Tim? – Tim's Ann's brother.
- What does your sister look like? – She's tall and pretty.
- What is she like? – She's kind and friendly.
- Are you hungry? – No, I'm not. I'm thirsty.
- Is there any bread at home? - Yes, there's some but there's
- Let's go to the zoo. – It's a good idea.
- We are going to write a test tomorrow.
- The sky is grey. It's going to rain.
- There are no clouds, I don't think it will rain.
- I don't like to get up early but I have to.
- I must read this book, it's very interesting.
- Russia is bigger than the USA. Lake Baikal is the largest lake
- Jim is my best friend.

Четвертый год обучения

В результате четвертого года изучения учебного предмета «_____» ученик научится:

–

**Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета
«Иностранный язык (немецкий)», распределенные по годам обучения**

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Иностранный язык (немецкий)», распределенное по годам обучения
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Иностранный язык (немецкий)» ученик научится:</p> <p>Коммуникативные умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести диалог этикетного характера и диалог-расспрос в объеме не менее 3-х реплик со стороны каждого собеседника; - воспроизводить и создавать устные монологические высказывания объемом не менее 3-х фраз в рамках изучаемой тематики; - воспринимать на слух и понимать инструкции учителя в ходе ведения урока и выполнять их; - воспринимать на слух звучащие до 40 секунд учебные тексты диалогического и монологического характера, построенные на изученном языковом материале, понимать их основное содержание и запрашиваемую информацию; - читать вслух учебные тексты объемом до 60 слов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; - читать про себя и понимать основное содержание и запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, объемом до 80 слов; - заполнять простые формуляры; 	<p align="center">Тематическое содержание</p> <p>Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мои друзья.</p> <p>Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка, игра. Любимый выходной день (в цирке, зоопарке).</p> <p>Мир вокруг меня. Моя любимая еда. Моя школа. Мои друзья (в деревне/селе).</p> <p>Россия и страны изучаемого языка. Названия России и стран изучаемого языка. Столиц. Произведения детского фольклора. Литературные произведения. Национальные праздники.</p> <p align="center">Коммуникативные умения</p> <p>Говорение</p> <p>Формирование умений вести диалог этикетного характера: приветствие, знакомство, прощание, поздравление и извинение, а также диалог-расспрос и диалог-побуждение в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 3-х реплик со стороны каждого собеседника.</p> <p>Формирование умений воспроизводить и создавать устные монологические высказывания в объеме не менее 3-х фраз в рамках изучаемой тематики в объеме не менее 3-х фраз: вопросы, ключевые слова.</p> <p>Формирование умений воспроизводить наизусть тексты не более 40 секунд.</p> <p>Аудирование</p> <p>Формирование умений понимать и выполнять инструкции учителя.</p> <p>Формирование умений воспринимать на слух звучащие до 40 секунд диалогического и монологического характера, построенные на изученном языковом материале, и понимать их основное содержание (основную информацию) и запрашиваемую информацию фактического характера (имена, даты и т.д.) с опорой на картинки/фотографии, а также с использованием подсказок.</p> <p>Чтение</p> <p>Техника чтения (соотнесение графического и звукового материала)</p> <p>Формирование умений и навыков осмысленного чтения в учебном материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации.</p> <p>Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при аудировании и чтении.</p> <p>Смысловое чтение</p> <p>Формирование умений читать и понимать учебные тексты на изученном языковом материале, с различной глубиной</p>

<p>писать поздравление с Новым годом и днем рождения с опорой на образец.</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова; правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный знак); - различать на слух и правильно произносить слова и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; - читать новые слова согласно основным правилам чтения; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи синтаксические конструкции и морфологические формы немецкого языка с учетом указанного тематического содержания. <p>Социокультурные знания и умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в немецкоязычной среде в некоторых ситуациях общения; - знать названия родной страны и стран изучаемого языка и их столиц; - писать свое имя и фамилию, имя и фамилию своих родственников и друзей на немецком языке. 	<p>зависимости от поставленной коммуникативной задачи содержания (основной темы и главных фактов/событий) информации фактического характера с опорой на иллюстрацию догадки.</p> <p>Письмо</p> <p>Формирование умений списывать слова, заполнять пропуски в предложениях; выписывать слова и словосочетания из текста задания.</p> <p>Формирование умений заполнять простые формуляры с указанием возраста, страна проживания.</p> <p>Формирование умений писать поздравления с днем рождения с опорой на образец.</p> <p>Формирование умений подписывать учебную тетрадь с указанием класса и школы.</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <p>Графика, орфография и пунктуация</p> <p>Освоение алфавита изучаемого иностранного языка, формирование навыков написания букв в правильной последовательности и направлении; воспроизведения всех букв алфавита в соответствии с традицией изучаемого языка.</p> <p>Формирование навыков правильного написания и использования знаков препинания (точка, вопросительный знак).</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Формирование навыков различения на слух и адекватного произнесения слов с соблюдением правил произнесения повествовательных, вопросительных и побудительных предложений основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах.</p> <p>Формирование навыков осмысленного чтения вслух диалогического и монологического характера, построения связного материала, с соблюдением правил чтения и соответствующего пониманию текста (объем текста для чтения вслух до 60 слов).</p> <p>Лексическая сторона речи (не менее 200 лексических единиц)</p> <p>Формирование навыков распознавания и употребления лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц) в рамках тематики, предусмотренной на первом этапе обучения.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Формирование навыков распознавания и употребления синтаксических конструкций и морфологических форм в соответствии с тематическим содержанием и изученных лексических единиц коммуникативные типы предложений (повествовательные)</p>
---	---

(с nicht), вопросительные - общий и специальный повествовательном и вопросительном предложении с нераспространенные и распространенные простые предложения с простым глагольным сказуемым (Er tanzt gern.), составные с составным глагольным (Ich kann schnell laufen.) сказуемым спряжение некоторых глаголов в Präsens (кроме 2 лица множественного числа), глаголов с изменением корневой гласной (fahren, tragen, können; порядок слов в предложении с модальными глаголами); существительные в именительном падеже; неопределенные существительными (наиболее распространенные случаи употребления); притяжательные местоимения (mein, dein); количественные вопросительные слова Wo, Was, Wie; союзы und, aber (пр

Социокультурные знания и умения

Формирование знания и умения применять элементарные правила поведения, принятые в немецкоязычных странах (применение выражения благодарности, извинение, поздравление с Рождеством).

Формирование знания и умения использовать в речи названия изучаемого языка (Russland, Deutschland), их столиц. Знание традиций в России и Германии (Новый Год, Рождество). Знакомство с детским фольклора (рифмовки, стихи, песни) и детской литературы ровесников в немецкоязычных странах.

Формирование умений писать свое имя и фамилию, имена родственников на немецком языке.

Основные речевые образцы

- Guten Tag! Hallo!
- Wer ist das? Ist das Emil? Sind das Tim und Mila?
- Ja, das ist Emil. Nein, das sind nicht Tim und Mila. Bis bald!
- Ja, ich bin Emma. Wie heißt du? Wie heißen Sie?
- Ich heiße...
- Woher kommst du? Woher kommen Sie?
- Ich komme aus München.
- Wie alt bist du? Wie alt sind Sie?
- Ich bin 8 Jahre alt. Und du?
- Bis bald! Tschüs! Auf Wiedersehen!
- Frohe Weihnachten! – Danke!
- Das ist **ein** Mädchen. **Das** Mädchen heißt Anna.
- Das ist **ein Mann**. **Er** heißt Herr Krause.
- **Mein** Vater heißt ... **Meine** Mutter heißt Wie heißt **dein** Vater?
- **Wie** ist Anna? – Sie ist lustig.
- Liusa, du bist so nett!
- Ich spreche Russisch. Mein Vater **spricht** Deutsch.

	<ul style="list-style-type: none"> - Was macht dein Bruder? – Er spielt Fußball. - Das ist Nicks Freund. Er fährt gern Rad. - Was machst du gern? – Ich lese und schreibe gern. - Malt er? – Er malt nicht. - Wer kann gut tanzen? Kannst du tanzen? - Ich kann g
Второй год обучения	
<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Иностранный язык (немецкий)» ученик научится:</p> <p>Коммуникативные умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести разные виды диалогов объемом не менее 4-х реплик со стороны каждого собеседника в стандартных ситуациях неофициального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; - создавать устные связные монологические высказывания объемом не менее 4-х фраз в рамках изучаемой тематики; - пересказывать в объеме не менее 4-х фраз основное содержание прочитанного текста; - воспринимать на слух и понимать звучащие до 1 минут учебные тексты, построенные на изученном языковом материале с разной глубиной проникновения в их содержание; - читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; - читать про себя и понимать учебные тексты объемом до 130 слов, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание; 	<p style="text-align: right;">Тематическое содержание</p> <p>Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Мой день рождения.</p> <p>Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, в парке). Картины.</p> <p>Мир вокруг меня. Моя любимая еда. Моя комната (квартира). Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дни рождения.</p> <p>Погода. Времена года (месяцы).</p> <p>Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Фольклор. Литературные персонажи детских книг. Национальные праздники.</p> <p style="text-align: right;">Коммуникативные умения</p> <p>Говорение</p> <p>Развитие коммуникативных умений диалогической речи (этикетный диалог, диалог-расспрос, диалог побуждения к действию). Развитие умений использовать фотографии и/или ключевые слова, речевые ситуации с опорой на картинки, с расширением тематики, коммуникативных ситуаций, грамматических средств с увеличением объема – не менее 4-х реплик собеседника.</p> <p>Формирование умений вести разговор по телефону.</p> <p>Развитие коммуникативных умений монологической речи (монологические высказывания); пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, с расширением тематики и репертуара лексико-грамматических средств – не менее 4-х фраз.</p> <p>Развитие умений пересказывать основное содержание прочитанного текста – не менее 4-х фраз.</p> <p>Развитие умений воспроизводить наизусть тексты небольшого объема.</p> <p>Аудирование</p> <p>Развитие умений воспринимать и понимать на слух речь в процессе общения на уроке и вербально/ невербально реальные ситуации.</p> <p>Развитие умений воспринимать и понимать учебные тексты на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание, поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания с пониманием запрашиваемой информации фактического содержания с опорой на картинку/фотографии, а также с использованием языковых средств.</p> <p>Расширение тематики текстов и репертуара лексико-грамматических средств в процессе аудирования времени звучания текста до 1 минут.</p>

<p>- заполнять анкеты и формуляры; - писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий.</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <p>- правильно писать изученные слова; - правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный знак, апостроф); - различать на слух и правильно произносить слова и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; - читать новые слова согласно основным правилам чтения; - читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; - распознавать и употреблять в устной и письменной не менее 350 лексических единиц, включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения; - распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации и словосложения); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи синтаксические конструкции и морфологические формы немецкого языка с учетом указанного тематического содержания.</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>	<p>Чтение</p> <p>Техника чтения (соотнесение графического и звукового материала) Развитие умения и навыков осмысленного чтения во диалогического и монологического характера, построение на материале, с применением основных правил чтения и с расширением тематики текстов и репертуара лексики с увеличением объема текста до 70 слов. Развитие умения чтения незнакомых слов с соблюдением правил.</p> <p>Смысловое чтение Развитие умений читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в содержание поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой на интонационные особенности текстов и репертуара лексико-грамматических средств; с использованием грамматических средств.</p> <p>Письмо Развитие умений письменной речи в рамках расширения репертуара: списывание изучаемых слов, заполнение пропусков в предложениях. Развитие умений заполнять простые формуляры и анкеты, содержащие имя, возраст, страна проживания, любимые занятия и т.д. Развитие умений писать поздравления с днем рождения с выражением пожеланий с опорой на образец. Формирование умений выписывать слова и словосочетания по учебному заданию; создавать подписи к картинкам/иллюстрациям, изображенным, в т.ч. в проектных работах.</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <p>Графика, орфография и пунктуация Развитие умений пользования алфавитом и написанием воспроизведения всех букв алфавита в соответствии с традицией немецкого языка. Развитие навыков правильного написания изученных слов и знаков препинания (точка, вопросительный знак).</p> <p>Фонетическая сторона речи. Развитие навыков различения на слух и адекватного, произнесения слов с соблюдением интонационных особенностей повествовательных и вопросительных предложений с соблюдением интонационных особенностей, в том числе с соблюдением ударения на служебных словах, с расширением репертуара грамматических средств.</p>
--	---

<p>- использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в немецкоязычной среде в некоторых ситуациях общения;</p> <p>- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на немецком языке.</p>	<p>Развитие навыков чтения вслух небольших учебных текстов на языковом материале, с соблюдением правил чтения и демонстрацией понимания текста (объем текста для чтения не менее 100 слов).</p> <p>Лексическая сторона речи (не менее 150 новых лексических единиц)</p> <p>Развитие навыков распознавания и употребления в устной речи лексических единиц (слов, словосочетаний и речевых клише), обусловленных рамками тематики, предусмотренной на втором году обучения.</p> <p>Формирование навыков распознавания и употребления в устной речи:</p> <p>Sport.</p> <p>Формирование навыков образования количественных числительных: -zehn, -zig.</p> <p>Формирование навыка образования сложных существительных: Fußball, Tischlampe.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Развитие навыков распознавания и употребления в устной речи синтаксических конструкций и морфологических форм на основе расширения тематического содержания и репертуара лексических единиц.</p> <p>Формирование навыков распознавания и употребления в устной речи:</p> <p>отрицательные предложения (с kein), предложения с модальными глаголами, вопросительные предложения (общий и специальный), некоторые глаголы в Präsens (в том числе 2 лица множ. числа в Präsens; употребление слабых и сильных глаголов в Imperativ: wollen, müssen в Präsens; склонение существительных в единственном и множественном падежах; множественное число существительных с артиклем; личные местоимения (в том числе ihr); притяжательные местоимения: euer, Ihr; числительные (10–30).</p> <p>Социокультурные знания и умения</p> <p>Развитие знаний и умений применять элементарные нормы речевого поведения, принятые в немецкоязычных странах (приветствие, прощание, благодарности, извинение, поздравление с днем рождения).</p> <p>Формирование умения вести разговор по телефону.</p> <p>Расширение знаний о своей стране и страны/странах изучаемого языка, о некоторых культурных явлениях (праздники, традиции), о некоторых произведениях детского фольклора (рисунки, песни, сказки, литературы). Расширение знакомства с жизнью ровесников изучаемого языка.</p> <p>Формирование умения кратко представлять родную страну на изучаемом языке.</p> <p>Основные речевые образцы</p> <p>- Was macht ihr am Samstag? - Am Samstag spielen wir Fußball.</p> <p>- Er hat einen Bleistift. Wir haben viele Bleistifte.</p>
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Es ist Herbst. Es ist nicht warm. Es regnet oft. - Wem hilft Laura? Laura hilft dem Vater, der Mutter, der Schwester. - Was esst ihr gern? Wir essen gern Äpfel. - Magst du Schokolade? Ich mag Schokolade. - Mein Lieblingstier / mein Lieblingsbuch ist... - Wir müssen den Freunden helfen. - Ich möchte auch Ball spielen. - Er will das Zimmer in Ordnung bringen. - Wie viele Bücher hast du? – Ich habe fünfzehn Bücher. - Ich schreibe jetzt nicht. Ich habe keinen Kugelschreiber. - Im März feiern wir den Frauentag. - Wir gratulieren Ihnen zum Frauentag. Wir wünschen Ihnen alles Gute. - Das Wetter war gestern schön. - Ich habe gestern viel gebastelt. - Hast du den Brief geschrieben? - Er hat das Bild nicht gemalt. - Wer hat das Buch gelesen?
--	---

Третий год обучения

<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «Иностранный язык (немецкий)» ученик научится:</p> <p>Коммуникативные умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести разные виды диалогов объемом 4-5 реплик со стороны каждого собеседника в стандартных ситуациях неофициального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; - создавать устные связные монологические высказывания объемом 4-5 фраз в рамках изучаемой тематики; - пересказывать в объеме 4-5 фраз основное содержание прочитанного текста; - воспринимать на слух и понимать звучащие до 1 минут учебные и аутентичные адаптированные тексты, построенные на изученном языковом материале с разной 	<p style="text-align: right;">Тематическое содержание</p> <p>Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Мой день. Мои черты характера.</p> <p>Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Спорт. Любимая сказка, история, рассказ. Выходной день. Каникулы.</p> <p>Мир вокруг меня. Моя любимая еда. Моя комната (квартира). Мои учебные предметы. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).</p> <p>Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Фольклор. Литературные персонажи детских книг. Национальные праздники.</p> <p style="text-align: right;">Коммуникативные умения</p> <p>Говорение</p> <p>Развитие коммуникативных умений диалогической речи (на картинке, фотографии и/или ключевые слова, речевые акты, речевого этикета с расширением тематики, коммуникативных ситуаций, грамматических средств с увеличением объема – собеседника.</p> <p>Развитие коммуникативных умений монологической речи (повествование): создание устных связных монологических высказываний (основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, план, вопросы с расширением тематики, грамматический средств с увеличением объема – 4-5 фраз).</p> <p>Развитие умений воспроизводить наизусть тексты некоторой тематики.</p>
--	--

<p>глубиной проникновения в их содержание;</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать вслух учебные и аутентичные адаптированные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; - читать про себя и понимать аутентичные адаптированные тексты объемом до 160 слов, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание; - заполнять анкеты и формуляры; - писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий; - писать личное письмо, в т.ч. электронное, в ответ на письмо-стимул с опорой на образец объемом до 50 слов. <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова; - правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный знак, апостроф, запятая); - различать на слух и правильно произносить слова и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; - читать новые слова согласно основным правилам чтения; - читать вслух текст объемом до 80 слов, построенный на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; - распознавать и употреблять в письменном и звучащем тексте не 	<p>Формирование умения составлять собственное монологическое высказывание, выражать свое отношение к предмету речи; запрашивать информацию о предмете речи.</p> <p>Аудирование</p> <p>Развитие умений воспринимать и понимать на слух речь в процессе общения на уроке и вербально/ невербально реагировать на нее.</p> <p>Развитие умений воспринимать и понимать на слух учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с опорой на их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи и основного содержания и с пониманием запрашиваемой информации с опорой на картинки/фотографии и без опоры, а также с опорой на иллюстрации.</p> <p>Формирование восприятия и понимания на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с опорой на их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи и основного содержания и с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p>Расширение тематики текстов и репертуара лексико-грамматических средств. Тексты для аудирования: высказывания собеседников в форме диалог (беседа), сообщение информационного характера, монологическое высказывание.</p> <p>Чтение</p> <p>Техника чтения (соотнесение графического и звукового образа слова)</p> <p>Развитие умений и навыков осмысленного чтения вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением основных правил чтения и соответствующей интонацией, с опорой на репертуар лексико-грамматических средств и с увеличением объема текста.</p> <p>Развитие умения чтения незнакомых слов с соблюдением правил чтения.</p> <p>Смысловое чтение</p> <p>Развитие умений читать про себя и понимать аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи и основного содержания и с пониманием запрашиваемой информации с опорой на иллюстрации.</p> <p>Расширение тематики текстов и репертуара лексико-грамматических средств. Объемы текстов до 160 слов.</p> <p>Формирование умения прогнозировать содержание текста на основе заголовка, опорных слов.</p> <p>Формирование умений читать и понимать информацию, представленную в различных формах: текст, диалог, монологическое высказывание.</p> <p>Тексты для чтения: беседа в ситуациях повседневного общения; повествование; сказка; отрывок из статьи научно-популярного характера; информационного характера; личное письмо; объявление.</p> <p>Письмо</p> <p>Развитие умений письменной речи в рамках расширения репертуара лексико-грамматических средств: списывание изучаемых слов, заполнение пропусков в тексте, составление предложений; заполнять простые формуляры и анкеты с</p>
---	---

<p>менее 500 лексических единиц, включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи синтаксические конструкции и морфологические формы немецкого языка с учетом указанного тематического содержания. <p>Социокультурные знания и умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в немецкоязычной среде в некоторых ситуациях общения; - соблюдать правила оформления личного письма, принятые в стране/странах изучаемого языка - кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на немецком языке. 	<p>имя, возраст, местожитительство (страна проживания, город), поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством, опорой на образец.</p> <p>Формирование умений писать краткое личное письмо (в том числе письмо-стимул с опорой на образец с соблюдением правил оформления) (обращение, благодарность, завершающая фраза, подпись).</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <p>Орфография и пунктуация</p> <p>Развитие навыков правильного написания изученных слов и знаков препинания (точка, вопросительный знак).</p> <p>Формирование навыка правильного пунктуационного оформления предложения и использования запятой при перечислении.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Развитие навыков различения на слух и адекватного, без искажений, произнесения слов с соблюдением правил произнесения повествовательных, вопросительных и побудительных предложений, основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, с речевым репертуаром лексико-грамматических средств.</p> <p>Развитие навыков чтения вслух учебных и аутентичных аудиотекстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением соответствующей интонации, демонстрирующей понимание содержания (чтения вслух до 70 слов).</p> <p>Формирование навыка правильного интонационного оформления предложения.</p> <p>Лексическая сторона речи (не менее 150 новых лексических единиц)</p> <p>Развитие навыков распознавания и употребления в устной речи словосочетаний и речевых клише, обслуживающих ситуации, предусмотренной на третьем году обучения; навыков образования слов с помощью аффиксации и словосложения; распознавания и употребления в речи существительных, образованных с помощью суффиксов -er (Arbeiter); образование порядковых числительных с помощью суффиксов -te, -ste.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Развитие навыков распознавания и употребления в устной речи синтаксических конструкций и морфологических форм на основе расширения тематического содержания и репертуара лексических средств.</p> <p>Формирование навыков распознавания и употребления словосочетаний предложения с конструкцией Es gibt; простые предложения с глаголами haben и sein в Präteritum; прилагательные и наречия в превосходной степени; личные местоимения в винительном падеже количественные (до 100) и порядковые (до 31) числительные.</p>
---	---

предлоги для выражения временных и пространственных (с дательным и винительным падежами).

Социокультурные знания и умения

Развитие знаний и умений применять элементарные нормы поведения, принятые в немецкоязычных странах (приветствие, выражение благодарности, извинение, разговор по телефону, поздравление с Рождеством, Новым годом, Рождеством).

Формирование умения использовать правила речевого этикета личного письма (в т.ч. электронного).

Расширение знаний о своей стране и стране/странах изучаемого языка, некоторых культурных явлениях (праздники, традиции, достопримечательности).

Расширение знакомства с некоторыми произведениями детской литературы (стихи, песни) и детской литературы. Расширение знакомства с немецкоязычными странами.

Формирование умения кратко представлять родную страну на немецком языке.

Основные речевые образцы

- Ich **war** in den Ferien im Dorf.
- Wir **hatten** gestern zwei Stunden.
- In der Wohnung **gibt es** ein Kinderzimmer. Im Schlafz...
- **Wann** beginnt die Stunde? Sie beginnt **um** 9 Uhr.
- **Welche** Fächer hast du im Stundenplan?
- **Die erste** Stunde ist Mathe.
- Die Schule beginnt **am ersten** September.
- Wir malen einen Garten. Wir malen **ihn**.
- Wie geht es **dir**? **Mir** geht es gut.
- Ich kann **schnell** laufen. Ben kann **schneller** laufen und...
- Wir bleiben heute zu Hause, **denn** das Wetter ist sehr s...
- Sie kann sauber machen, **aber** sie kann nicht kochen.
- Ich lese ein Buch **oder** wir gehen in den Park.

**Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета
«Иностранный язык (французский)», распределенные по годам обучения**

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Иностранный язык (французский)» распределенное по годам обучения
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Иностранный язык (французский)» ученик научится:</p> <p>Коммуникативные умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести диалог этикетного характера и диалог-расспрос в объеме не менее 3-х реплик со стороны каждого собеседника; - воспроизводить и создавать устные монологические высказывания объемом не менее 3-х фраз в рамках изучаемой тематики; - воспринимать на слух и понимать инструкции учителя в ходе ведения урока и выполнять их; - воспринимать на слух звучащие до 40 секунд учебные тексты диалогического и монологического характера, построенные на изученном языковом материале, понимать их основное содержание и запрашиваемую информацию; - читать вслух учебные тексты объемом до 60 слов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; - читать про себя и понимать основное содержание и запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, объемом до 80 слов; - заполнять простые формуляры; 	<p align="center">Тематическое содержание</p> <p>Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мои увлечения. Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка, игра. Любимый выходной день (в цирке, зоопарке). Мир вокруг меня. Моя любимая еда. Моя школа. Мои друзья (в селе). Россия и страны изучаемого языка. Названия России и столиц. Произведения детского фольклора. Литературные произведения. Национальные праздники.</p> <p align="center">Коммуникативные умения</p> <p>Говорение Формирование умений вести диалог этикетного характера (приветствие, знакомство, прощание, поздравление и благодарность), извинение, а также диалог-расспрос и диалог-побуждение на изучаемой тематике с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 3-х реплик со стороны каждого собеседника. Формирование умений воспроизводить и создавать устные монологические высказывания в объеме не менее 3-х фраз с опорой на вопросы, ключевые слова. Формирование умений воспроизводить наизусть тексты песен.</p> <p>Аудирование Формирование умений понимать и выполнять инструкции учителя. Формирование умений воспринимать на слух звучащие диалогические и монологические высказывания на изученном материале, и понимать их основное содержание (основную информацию) и запрашиваемую информацию фактического характера (любимый цвет и т.д.) с опорой на картинки/фотографии, а также с опорой на аудиозаписи.</p> <p>Чтение Техника чтения (соотнесение графического и звукового материала). Формирование умений и навыков осмысленного чтения в объеме не менее 60 слов диалогического и монологического характера, построенных на изученном материале с соблюдением правил чтения, правил ударения и ритмической группы и соответствующей интонации. Освоение правил чтения основных буквосочетаний.</p>

писать поздравление с Новым годом и днем рождения с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный знак);
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи синтаксические конструкции и морфологические формы французского языка с учетом указанного тематического содержания.

Социокультурные знания и умения

- использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета во франкоязычной среде в некоторых ситуациях общения;
- знать названия родной страны и стран изучаемого языка и их столиц;
- писать свое имя и фамилию, имя и фамилию своих родственников и друзей на французском языке.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при а

Смысловое чтение

Формирование умений читать и понимать учебные тексты на изученном языковом материале, с различной глубиной зависимости от поставленной коммуникативной задачи содержания (основной темы и главных фактов/событий) информации фактического характера с опорой на иллюстрацию догадки.

Письмо

Формирование умений списывать слова, заполнять пропуски в предложениях; выписывать слова и словосочетания из текстов задания.

Формирование умений заполнять простые формуляры с указанием имени, возраста, страна проживания.

Формирование умений писать поздравления с днем рождения по образцу.

Формирование умений подписывать учебную тетрадь своего класса и школы.

Языковые знания и навыки

Графика, орфография и пунктуация

Освоение алфавита изучаемого иностранного языка, формирование навыка написания буквы в правильной последовательности и направлении воспроизведения всех букв алфавита в соответствии с традициями языка.

Освоение написания букв с диакритическими знаками: *circumflexe, tréma, cédille*.

Формирование навыков правильного написания и использования знаков препинания (точка, вопросительный знак, использование апострофа в служебных словах (артиклях, знаменательными словами, начинающимися с гласной или *s'est, d'été*).

Фонетическая сторона речи

Формирование навыков различения на слух и адекватного произнесения слов с соблюдением правил ударения в слове и в ритмической группе; формирование навыка различения внутри ритмических групп, состоящих из служебного и смыслового (например, *mes amis*); произнесение повествовательных, вопросительных предложений с соблюдением их основных ритмико-интонационных особенностей; соблюдение правила отсутствия фразового ударения на предлоге; Формирование навыков осмысленного чтения вслух диалогического и монологического характера, построения

материале, с соблюдением правил чтения и соответствующим пониманием текста (объем текста для чтения вслух до 60 с).

Лексическая сторона речи (не менее 200 лексических единиц)
Формирование навыков распознавания и употребления в речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в рамках тематики, предусмотренной на первом этапе.

Грамматическая сторона речи

Формирование навыков распознавания и употребления в речи синтаксических конструкций и морфологических форм фразеологизмов, тематического содержания и изученных лексических средств коммуникации: коммуникативные типы предложений (повествовательные, отрицательные, вопросительные - общий и специальный, вопросительными словами, а также с оборотами *est-ce que* в утвердительной форме; нераспространенные и распространенные предложения с оборотом *c'est*; простое предложение с притяжательным (J'aime regarder la télé), составным именным (Ma mère est professeur), сказуемым; конструкции *il y a*, *il faut* глаголов I группы и наиболее частотных глаголов III группы (*écrire*); неопределенный и определенный артикль с существительного множественного числа (наиболее распространенные случаи); число существительных и прилагательных, образованное от существительных; притяжательные местоимения; количественные числительные *qui, quand, où, comment, pourquoi*; указательные прилагательные *dans, sur, sous, derrière, devant*; союз *et* (при однородных членах предложения).

Социокультурные знания и умения

Формирование знания и умения применять элементарные правила поведения, принятые в англоязычных странах (приветствие, выражение благодарности, извинение, поздравление с Рождеством).

Формирование знания и умения использовать в речи названия изучаемого языка (*la Russie, la France*), их столиц. Знакомство с культурой России и Франции (Новый Год, Рождество). Знакомство с детским фольклором (рифмовки, стихи, песни) и детской литературой ровесников во Франции.

Формирование умений писать свое имя и фамилию, имена родственников на французском языке.

Основные речевые образцы

- Bonjour ! Bonjour, Monsieur / Madame / Pierre / Anne !
- Ça va ? - Merci, ça va/ ça va bien. - Et vous / Et toi ?
- Comment t'appelles-tu ? / Tu t'appelles comment ? / Comment appelez-vous ? / Je m'appelle Natacha. / Moi, c'est Natacha.
- prénoms, c'est Natacha.

	<ul style="list-style-type: none"> - Bon anniversaire ! / Joyeux anniversaire ! - Joyeux Noël ! Bonne année ! Bonne et heureuse année ! - Merci ! / Merci beaucoup ! / Merci bien ! – Je vous en prie ! - Excusez-moi, s’il vous plaît, est-ce votre livre ? / Excuse-moi - Au revoir ! Bonne journée ! - Parlez-vous français ? / Parles-tu français ? – Oui, je parle un peu français. - Quel âge avez-vous / as-tu ? - J’ai huit ans. - De quel pays êtes-vous / es-tu ? – Je suis Russe. - Où habitez-vous / habites-tu ? – J’habite en Russie, à Saint-Petersbourg. - Avez-vous un frère/une sœur ? / Vous avez des frères et sœurs ? / Tu as des frères et sœurs ? - J’ai un frère. / Je n’ai pas de sœur. - Qui est-ce ? – C’est mon ami/e. / C’est mon copain Pierre. / C’est mon copain de classe. - Qu’est-ce que c’est ? – C’est un chat. - Est-ce un chat ? / C’est un chat ? – Oui, c’est un chat. / Non, ce n’est pas un chat. - Il y a un chien dans la pièce. Y a-t-il un chien dans la pièce ? / Non, il n’y en a pas. - Il y a un cahier sur la table. Y a-t-il un cahier sur la table ? – Non, il n’y en a pas. - Avez-vous ? As-tu un animal de compagnie ? – Oui, j’ai un chat. - De quelle couleur est votre/ton sac ? – Mon sac est rouge. / Mon sac est bleu.
--	--

Второй год обучения

<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Иностранный язык (французский)» ученик научится:</p> <p>Коммуникативные умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести разные виды диалогов объемом не менее 4-х реплик со стороны каждого собеседника в стандартных ситуациях неофициального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; - создавать устные связные монологические высказывания объемом не менее 4-х фраз в рамках изучаемой тематики; - пересказывать в объеме не менее 4-х фраз основное содержание прочитанного текста; 	<p style="text-align: center;">Тематическое содержание</p> <p>Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Мой день рождения.</p> <p>Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, в парке). Картина.</p> <p>Мир вокруг меня. Моя любимая еда. Моя комната (квартира). Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дни рождения. Погода. Времена года (месяцы).</p> <p>Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Фольклор. Литературные персонажи детских книг. Национальные праздники.</p> <p style="text-align: center;">Коммуникативные умения</p> <p>Говорение</p> <p>Развитие коммуникативных умений диалогической речи (этикетный диалог, диалог-расспрос, диалог побуждения к действию, диалог-предложение, диалог-соглашение, диалог-осуждение, диалог-решение проблемы, диалог-объяснение, диалог-сопоставление, диалог-высказывание, диалог-высказывание с фотографиями и/или ключевые слова, речевые ситуации с соблюдением норм речевого этикета с расширением тематики, коммуникативных ситуаций, использование лексико-грамматических средств с увеличением объема высказывания каждого собеседника.</p> <p>Формирование умений вести разговор по телефону.</p> <p>Развитие коммуникативных умений монологической речи (описание, сообщение, монологические высказывания); пересказ основного содержания</p>
---	---

- воспринимать на слух и понимать звучащие до 1 минут учебные тексты, построенные на изученном языковом материале с разной глубиной проникновения в их содержание;
- читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;
- читать про себя и понимать учебные тексты объемом до 130 слов, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание;
- заполнять анкеты и формуляры;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный знак, апостроф);
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц, включая 200 лексических

опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, тематики и репертуара лексико-грамматический средств 4-х фраз.

Развитие умений пересказывать основное содержание про фраз.

Развитие умений воспроизводить наизусть тексты некото

Аудирование

Развитие умений воспринимать и понимать на слух речь в процессе общения на уроке и вербально/ невербально реа

Развитие умений воспринимать и понимать учебные тексты языковом материале, с разной глубиной проникновения в поставленной коммуникативной задачи: с пониманием ос пониманием запрашиваемой информации фактического х картинки/фотографии, а также с использованием языков

Расширение тематики текстов и репертуара лексико-грам времени звучания текста до 1 минут.

Чтение

Техника чтения (соотнесение графического и звукового)

Развитие умения и навыков осмысленного чтения вслух н диалогического и монологического характера, построенн материале, с применением основных правил чтения и соо расширением тематики текстов и репертуара лексико-гра увеличением объема текста до 70 слов.

Развитие умения чтения незнакомых слов с соблюдением

Смысловое чтение

Развитие умений читать про себя и понимать учебные те незнакомые слова, с различной глубиной проникновения поставленной коммуникативной задачи: с пониманием ос пониманием запрашиваемой информации с опорой на ил. текстов и репертуара лексико-грамматических средств; у слов.

Письмо

Развитие умений письменной речи в рамках расширения списывание изучаемых слов, заполнение пропусков в тек предложений.

Развитие умений заполнять простые формуляры и анкеты имя, возраст, страна проживания, любимые занятия и т.д.

Развитие умений писать поздравления с днем рождения, выражением пожеланий с опорой на образец.

Формирование умений выписывать слова и словосочетан учебного задания; создавать подписи к картинкам/иллюс изображено, в т.ч. в проектных работах.

единиц, освоенных на первом году обучения;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи синтаксические конструкции и морфологические формы французского языка с учетом указанного тематического содержания.

Социокультурные знания и умения

- использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета во франкоязычной среде в некоторых ситуациях общения;

- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на французском языке.

Языковые знания и навыки

Графика, орфография и пунктуация

Развитие умений пользования алфавитом и написания воспроизведения всех букв алфавита и букв с диакритическими знаками (grave, accent circonflexe, tréma, cédille в соответствии с требованиями французского языка).

Развитие навыков правильного написания изученных слов и знаков препинания (точка, вопросительный знак, апостроф).

Развитие навыка использования апострофа в служебных местоимениях) перед знаменательными словами, начинающимися с гласной (j'ai, je m'appelle, l'école, c'est, d'été).

Фонетическая сторона речи

Формирование навыков различения на слух и адекватного произношения слов в коммуникативных ситуациях, произнесения слов с соблюдением правил ударения, ритмической группы, фразе; развитие навыка реализации ритмических групп; формирование навыка реализации естественного произношения повествовательных, вопросительных и отрицательных предложений с соблюдением их основных ритмико-интонационных особенностей; соблюдение правила отсутствия фразового ударения на предпоследнем слове тематической группы; формирование навыков чтения вслух небольших учебных текстов с соблюдением правил отбора лексики и репертуара лексико-грамматических средств.

Развитие навыков чтения вслух небольших учебных текстов на языковом материале, с соблюдением правил чтения и произношения, демонстрирующей понимание текста (объем текста для чтения не превышает 100 слов).

Формирование умения соотносить сложные сочетания букв и звуков в односложных, двусложных и многосложных словах.

Лексическая сторона речи (не менее 150 новых лексических единиц)

Развитие навыков распознавания и употребления в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний и речевых клише), обслуживающих основные коммуникативные функции в рамках тематической области, предусмотренной на втором году обучения.

Формирование навыков распознавания и употребления изученных лексических единиц (photographie, téléphone).

Формирование навыков образования существительных дательного падежа с помощью суффиксов -eur, -euse.

Грамматическая сторона речи

Развитие навыков распознавания и употребления в устной и письменной речи синтаксических конструкций и морфологических форм французского языка с расширением тематического содержания и репертуара лексико-грамматических средств.

Формирование навыков распознавания и употребления изученных грамматических явлений: побудительные предложения в отрицательной форме (ne...pas); предложения с неопределенно-личным местоимением (il y a); предложения с возвратными глаголами (se) и возвратными глаголами III группы (présent) возвратных глаголов и некоторых глаголов III гр

vouloir, pouvoir, devoir); конструкция il fait для обозначения обозначения времени; ,безличные конструкции il neige, il pleut; глаголов I группы и наиболее частотных глаголов III группы (il écrit); ближайшее будущее (futur immédiat); неопределенные существительными единственного и множественного числа существительных и прилагательных (исключения); соглашения существительными; количественные числительные (1-50); вопросительные слова quel/quelle; указательные прилагательные притяжательные прилагательные; наиболее употребительные chez, avec.

Социокультурные знания и умения

Развитие знаний и умений применять элементарные нормы принятые в англоязычных странах (приветствие, прощание, благодарности, извинение, поздравление с днем рождения).
Формирование умения вести разговор по телефону.

Расширение знаний о своей стране и страны/странах изучаемых некоторых культурных явлениях (праздники, традиции). Знакомство некоторыми произведениями детского фольклора (рифмованные стихи), литературы. Расширение знакомства с жизнью ровесников. Формирование умения кратко представлять родную страну на английском языке.

Основные речевые образцы

- Quelle est la date aujourd'hui / d'aujourd'hui ? / Quel jour sommes-nous ? - C'est aujourd'hui ? - Aujourd'hui c'est le premier septembre.
- En quelle saison sommes-nous ? - C'est l'automne/l'hiver/l'été.
- Quel temps fait-il en automne/en hiver/au printemps/en été? - Il fait beau / mauvais / chaud / froid / en automne / printemps / En été il fait beau / mauvais / chaud / froid / . - Il ne pleut pas.
- Où allez-vous ? Où vas-tu ? Où va-t-il / elle ? - Je vais à l'école / au supermarché / au cinéma / au stade.
- Voulez-vous une orange ? / Veux-tu une orange ? – Oui, merci / Non, je n'en veux pas !
- Puis-je avoir une orange ? / Est-ce que je peux avoir une orange ? - Oui, servez-vous ! / Oui, sers-toi !
- Donnez-moi une orange, s'il vous plaît ! / Donne-moi une orange.
- Pourriez-vous m'aider ? / Est-ce que vous pourriez m'aider ?
- Puis-je vous aider ? / Je peux vous aider ? / Est-ce que je peux vous aider ?
- Allô ! C'est Pierre. / C'est Pierre à l'appareil. Et-ce que je peux parler avec Anne ? Je peux parler avec Anne ?
- À qui est ce sac ? / Ce sac, il est à qui ? / Il est à qui, ce sac ? - C'est à Pierre.
- En quelle classe êtes-vous ? / En quelle classe es-tu ? - Je suis en classe de troisième. / Je suis un/e élève de troisième.
- Qu'est-ce que vous aimez faire après la classe / après l'école ? - Je aime regarder la télévision. / Tu aimes faire quoi après la classe ? – J'aime regarder la télévision.

	<p>des livres / jouer au football. D'habitude après l'école je vais beaucoup mes grands-parents.</p> <p>- Aimez-vous les pommes ? / Aimes-tu les pommes ? – Oui, j'aime les pommes. / Je n'aime pas les pommes. / Je déteste les pommes.</p> <p>- C'est super !</p> <p>- Je suis content/triste/.</p>
--	---

Третий год обучения

<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «Иностранный язык (французский)» ученик научится:</p> <p>Коммуникативные умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести разные виды диалогов объемом 4-5 реплик со стороны каждого собеседника в стандартных ситуациях неофициального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; - создавать устные связные монологические высказывания объемом 4-5 фраз в рамках изучаемой тематики; - пересказывать в объеме 4-5 фраз основное содержание прочитанного текста; - воспринимать на слух и понимать звучащие до 1 минут учебные и аутентичные адаптированные тексты, построенные на изученном языковом материале с разной глубиной проникновения в их содержание; - читать вслух учебные и аутентичные адаптированные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; 	<p style="text-align: right;">Тематическое содержание</p> <p>Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Мой день. Мои черты характера.</p> <p>Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой любимый спорт. Любимая сказка, история, рассказ. Выходной день. Каникулы.</p> <p>Мир вокруг меня. Моя любимая еда. Моя комната (квартира). Мои учебные предметы. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).</p> <p>Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты культуры, фольклора. Литературные персонажи детских книг. Национальные праздники.</p> <p style="text-align: right;">Коммуникативные умения</p> <p>Говорение</p> <p>Развитие коммуникативных умений диалогической речи (с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, с соблюдением норм речевого этикета с расширением тематики, коммуникативных ситуаций общения, использованием грамматических средств с увеличением объема – 4-5 реплик со стороны собеседника).</p> <p>Развитие коммуникативных умений монологической речи (с опорой на повествование): создание устных связных монологических высказываний (с опорой на ключевые слова, план, вопросы с расширением тематики, использованием грамматических средств с увеличением объема – 4-5 фраз).</p> <p>Развитие умений воспроизводить наизусть тексты небольшого объема.</p> <p>Формирование умения составлять собственное монологическое высказывание, выражать свое отношение к предмету речи; запрашивать информацию о предмете речи.</p> <p>Аудирование</p> <p>Развитие умений воспринимать и понимать на слух речь в процессе общения на уроке и вербально/ невербально реагируя на нее.</p> <p>Развитие умений воспринимать и понимать на слух учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи и с пониманием запрашиваемой информации.</p>
---	--

- читать про себя и понимать аутентичные адаптированные тексты объемом до 160 слов, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание;

- заполнять анкеты и формуляры;

- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

- писать личное письмо, в т.ч. электронное, в ответ на письмо-стимул с опорой на образец объемом до 50 слов.

Языковые знания и навыки

- правильно писать изученные слова;

- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный знак, апостроф, запятая);

- различать на слух и правильно произносить слова и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;

- читать вслух текст объемом до 80 слов, построенный на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;

- распознавать и употреблять в письменном и звучащем тексте не менее 500 лексических единиц, включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных

характера с опорой на картинки/фотографии и без опоры, языковой догадки.

Формирование восприятия и понимания на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи, основного содержания и с пониманием запрашиваемой информации.

Расширение тематики текстов и репертуара лексико-грамматических средств.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в диалоге (беседа), сообщение информационного характера.

Чтение

Техника чтения (соотнесение графического и звукового образа слова)

Развитие умений и навыков осмысленного чтения вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением основных правил чтения и соответствующей интонацией.

Расширение репертуара лексико-грамматических средств и с увеличением объема текстов до 160 слов.

Развитие умения чтения незнакомых слов с соблюдением

Смысловое чтение

Развитие умений читать про себя и понимать аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи, основного содержания и с пониманием запрашиваемой информации.

Расширение тематики текстов и репертуара лексико-грамматических средств.

Объем текстов до 160 слов.

Формирование умения прогнозировать содержание текста.

Формирование умений читать и понимать информацию, представленную в различных формах.

Тексты для чтения: беседа в ситуациях повседневного общения; повествование; сказка; отрывок из статьи научно-популярного характера; информационного характера; личное письмо; объявление.

Письмо

Развитие умений письменной речи в рамках расширения репертуара лексико-грамматических средств.

Списывание изучаемых слов, заполнение пропусков в тексте, составление предложений; заполнять простые формуляры и анкеты с указанием имени, возраста, местожительства (страна проживания, город).

Писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством.

Формирование умений писать краткое личное письмо (в том числе электронное) с опорой на образец с соблюдением правил пунктуации (обращение, благодарность, завершающая фраза, подпись).

Языковые знания и навыки

Орфография и пунктуация

Развитие навыков правильного написания изученных слов

<p>способов словообразования (аффиксации);</p> <p>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи синтаксические конструкции и морфологические формы французского языка с учетом указанного тематического содержания.</p> <p>Социокультурные знания и умения</p> <p>- использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета во франкоязычной среде в некоторых ситуациях общения;</p> <p>- соблюдать правила оформления личного письма, принятые в стране/странах изучаемого языка</p> <p>- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на французском языке.</p>	<p>знаков препинания (точка, вопросительный знак, апостроф)</p> <p>Формирование навыка правильного пунктуационного оформления предложения, использования запятой при перечислении.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Формирование навыков различения на слух и адекватной реализации коммуникативных функций произнесения слов с соблюдением правил реализации обязательного и факультативного liaison в речи; формирования навыка реализации enchaînement в ритмической группе; формирования навыков реализации вопросительных и побудительных предложений с соблюдением интонационных особенностей, в том числе с соблюдением ударения на служебных словах, с расширением употребления грамматических средств.</p> <p>Развитие навыков чтения вслух учебных и аутентичных аудиотекстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением соответствующей интонации, демонстрирующей понимание содержания (чтения вслух до 80 слов).</p> <p>Формирование навыка правильного интонационного оформления предложения.</p> <p>Лексическая сторона речи (не менее 150 новых лексических единиц)</p> <p>Развитие навыков распознавания и употребления в устной речи словосочетаний и речевых клише, обслуживающих ситуации, предусмотренной на третьем году обучения; навыков образования слов с помощью аффиксации; распознавания и употребления интернациональных слов.</p> <p>Формирование навыков образования существительных, описательных прилагательных с помощью суффиксов –teur, -trice; порядковых числительных ordinal, ordinalle, ière, ième.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Развитие навыков распознавания и употребления в устной речи синтаксических конструкций и морфологических форм французского языка; расширения тематического содержания и репертуара лексических единиц.</p> <p>Формирование навыков распознавания и употребления словосочетаний и конструкций: явлений: особенности глаголов I группы в настоящем времени; глаголов II группы в настоящем времени (présent); наиболее употребительных глаголов composé, спрягающиеся с être и avoir; существительные со сложными числительными; количественные числительные (1-80); порядковые числительные; обозначение даты и года, обозначение времени; предлоги.</p> <p>Социокультурные знания и умения</p> <p>Развитие знаний и умений применять элементарные нормы речевого поведения, принятые в англоязычных странах (приветствие, выражение благодарности, извинение, разговор по телефону, поздравление с рождением, Новым годом, Рождеством).</p> <p>Формирование умения использовать правила речевого этикета в личном письме (в т.ч. электронного).</p>
---	--

Расширение знаний о своей стране и стране/странах изучаемых культурных явлениях (праздники, традиции, др. некоторые культурные явления)
 Расширение знакомства с некоторыми произведениями детской литературы (стихи, песни) и детской литературы. Расширение знакомства с франкоязычными странами.
 Формирование умения кратко представлять родную страну на французском языке.

Основные речевые образцы

- Quelle heure est-il ? - Il est sept heures.
- À quelle heure allez-vous à l'école / vas-tu à l'école ? – Je vais à sept heures et quart.
- Je me lève à sept heures et quart. / Je mange à midi. / Je reviens de l'après-midi.
- C'est ma chambre / C'est la chambre de mon frère. Dans sa chambre il y a une chaise et une armoire. Dans ma chambre il n'y a pas de télévision.
- Qu'est-ce que vous faites le week-end ? / Que fais-tu le week-end ? - Je lis un livre. / Je vais me promener.
- Qu'est-ce que vous avez fait hier soir ? / Qu'est-ce que tu as fait hier soir ? - J'ai fait mes devoirs. / Je suis allé/e sur Internet. / - J'ai nagé. / J'ai lu un peu.
- Avez-vous beaucoup de copains/copines ? – Oui, j'ai beaucoup de copains. / Quel est ton meilleur copain/Ma meilleure copine s'appelle Il / Elle est
- Votre père / Votre mère / Votre frère / Votre sœur, que fait-il/elle ? - Mon père / Ma mère / Mon frère / Ma sœur / Il est ingénieur/étudiant /e.
- Combien coûte ce livre ? / Quel est le prix de ce livre ? – Il coûte
- Avez-vous faim ? / As-tu faim ? / Tu as faim ? – Non, je n'ai pas faim.
- Avez-vous froid ? / As-tu froid ? / Tu as froid ? – Non, je n'ai pas froid.
- Tu vas bien ? / - Oui, tout va bien. / Non, j'ai mal à la tête. / J'ai mal au ventre.
- La Russie est un grand pays.
- Quelle est la capitale de la Russie ? – La capitale de la Russie est Moscou.

**Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета
«Иностранный язык (испанский)», распределенные по годам обучения**

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Иностранный язык (испанский)», распределенное по годам обучения
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Иностранный язык (испанский)» ученик научится:</p> <p>Коммуникативные умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести диалог этикетного характера и диалог-расспрос в объеме не менее 3-х реплик со стороны каждого собеседника; - воспроизводить и создавать устные монологические высказывания объемом не менее 3-х фраз в рамках изучаемой тематики; - воспринимать на слух и понимать инструкции учителя в ходе ведения урока и выполнять их; - воспринимать на слух звучащие до 40 секунд учебные тексты диалогического и монологического характера, построенные на изученном языковом материале, понимать их основное содержание и запрашиваемую информацию; - читать вслух учебные тексты объемом до 60 слов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; - читать про себя и понимать основное содержание и запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, объемом до 80 слов; - заполнять простые формуляры; 	<p align="center">Тематическое содержание</p> <p>Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мои увлечения.</p> <p>Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка, игра. Любимый выходной день (в цирке, зоопарке).</p> <p>Мир вокруг меня. Дни недели. Моя любимая еда. Моя школа. Моя родина (город, село).</p> <p>Россия и страны изучаемого языка. Названия России и других стран. Названия столиц. Произведения детского фольклора. Литературные произведения. Национальные праздники.</p> <p align="center">Коммуникативные умения</p> <p>Говорение</p> <p>Формирование умений вести диалог этикетного характера (приветствие, знакомство, прощание, поздравление и благодарность), диалог-расспрос и диалог-побуждение к действию на изученной тематике с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 3-х реплик со стороны каждого собеседника.</p> <p>Формирование умений воспроизводить и создавать устные монологические высказывания в рамках изучаемой тематики в объеме не менее 3-х фраз с опорой на ключевые слова.</p> <p>Формирование умений воспроизводить наизусть тексты не менее 4-х строк песен.</p> <p>Аудирование</p> <p>Формирование умений понимать и выполнять инструкции учителя.</p> <p>Формирование умений воспринимать на слух звучащие диалогические и монологические тексты на изученном языковом материале, и понимать их основное содержание (основную информацию) и запрашиваемую информацию фактического характера (например, название цвет и т.д.) с опорой на картинки/фотографии, а также с опорой на аудиозаписи.</p> <p>Чтение</p> <p>Техника чтения (соотнесение графического и звукового изображения слова).</p> <p>Формирование умений и навыков чтения вслух чтения текстов диалогического и монологического характера, построенных на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации.</p> <p>Освоение правил чтения гласных в ударном и безударном положении.</p> <p>Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при чтении.</p> <p>Смысловое чтение</p>

писать поздравление с Новым годом и с днем рождения с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный знак);
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи синтаксические конструкции и морфологические формы испанского языка с учетом указанного тематического содержания.

Социокультурные знания и умения

- использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в испаноязычной среде в некоторых ситуациях общения;
- знать названия родной страны и стран изучаемого языка и их столиц;
- писать свое имя и фамилию, имя и фамилию своих родственников и друзей на испанском языке.

Формирование умений читать и понимать учебные тексты на изученном языковом материале, с различной глубиной зависимости от поставленной коммуникативной задачи содержания (основной темы и главных фактов/событий) информации фактического характера с опорой на иллюстрации и догадки.

Письмо

Формирование умений списывать слова, заполнять пропуски в предложениях; выписывать слова и словосочетания из текстов по заданию.

Формирование умений заполнять простые формуляры с указанием имени, возраста, страны проживания.

Формирование умений писать поздравления с днем рождения с опорой на образец.

Формирование умений подписывать учебную тетрадь своего класса и школы.

Языковые знания и навыки

Графика, орфография и пунктуация

Освоение алфавита изучаемого иностранного языка, формирование умения писать буквы в правильной последовательности и направлении, воспроизведения всех букв алфавита в соответствии с традиционным написанием языка (полупечатное написание).

Формирование навыков правильного написания и использования знаков препинания (точка, вопросительный знак, запятая в предложении). Формирование навыка использования графических элементов на письме.

Фонетическая сторона речи

Формирование навыков различения на слух и адекватного произнесения слов с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Формирование навыков осмысленного чтения вслух диалогического и монологического характера, построения связного высказывания на изученном материале, с соблюдением правил чтения и соответствующего интонационного оформления.

Лексическая сторона речи (не менее 200 лексических единиц)

Формирование навыков распознавания и употребления в речи изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в рамках тематики, предусмотренной на первом этапе обучения.

Грамматическая сторона речи

Формирование навыков распознавания и употребления в синтаксических конструкций и морфологических форм и тематического содержания и изученных лексических средств коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий и специальный вопросительными словами), побудительные в утвердительной, отрицательной, распространенные и распространенные простые предложения с глаголом в форме *hay*; простое предложение с простым глагольным сказуемым; составным именным (*Yo soy alumno/a.*) и составным глагольным сказуемым; конструкции с глаголом *gustar*: *me gusta leer, me gustan los perros*; глагол-связка *ser* в составе таких фраз, как *Esto es un país de Rusia, ¿Adónde vas?*; повелительное наклонение (образованное от инфинитива) (Presente de Indicativo) нерегулярных и отклоняющихся глаголов, глаголы наиболее распространенных регулярных глаголов, например *comer/como en casa, vivir/vivo en Moscú, tener/tengo nueve años*; инфинитив для выражения намерения выполнить действие; модальный глагол *poder* для получения разрешения *¿Puedo ir al cine?*; определенный артикль и его отсутствие с существительными (особенные случаи употребления); грамматический род существительных (особенные случаи и исключения): *alumno/a, director/a, la mano, el día*; образование существительных, образованное по правилу и исключениям (особенные случаи употребления): *alumno/a – alumnos/as, el lunes – los lunes*; местоимения; количественные числительные (1-10); вопросительные слова *¿dónde?, ¿cuánto?*; указательные местоимения *este/a, aquel/aquella*; предлоги места *en, de, sobre, bajo*; предлог *a* с глаголами для обозначения направления; союзы *y* и *pero* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения

Формирование знания и умения применять элементарные правила поведения, принятые в испаноязычных странах (применение выражения благодарности, извинение, поздравление с Рождеством).

Формирование знания и умения использовать в речи названия изучаемого языка (*Rusia, España, América Latina*), их столицы, праздниками в России, Испании, стран Латинской Америки. Знакомство с некоторыми произведениями детского фольклора и детской литературы. Знакомство с жизнью ровесников в Испании. Формирование умений писать свое имя и фамилию, имена родственников на испанском языке.

Основные речевые образцы

- ¡Hola! ¿Qué tal?

- ¡Hola! ¿Quién eres?
- Yo soy Carmen, ¿y tú?
- Me llamo Antonio. ¿Y esta es tu amiga? ¿Cómo se llama?
- No, es mi hermana, se llama Rosa.
- ¿Sois de este colegio? Yo busco a mi amigo Daniel. ¿Luis?
- ¡Hola, Jorge! ¡Buenos días! ¿Adónde vas?
- Ah, Luis, ¿qué tal? Tengo prisa, voy al cole/ al cine/ al zoo. ¿Luis?
- Hasta luego.
- ¡Buenas tardes, señor! ¿Habla usted español?
- ¡OOOh, señora, hablo un poco. ¿De dónde es usted?
- Soy de España, de Madrid. Estoy aquí de viaje. Me gusta mucho.
- Bienvenida, señora. Me llamo Vladimir. ¿Y usted?
- Me llamo Isabel. Encantada.
- Querida Concha, ¡feliz cumpleaños!/ ¡feliz Año Nuevo!/ ¡feliz Navidad!
- En esta Navidad mis mejores deseos para ti. ¡Muchas felicidades!
- Hola, María. Hoy es tu cumpleaños. ¿Cuántos años cumplas?
- Sí, exacto, señora. Cumpló 10 años. Hoy tengo la fiesta.
- Aquí tienes mi regalo para ti.
- ¡Uy! ¡Qué sorpresa! ¿Qué es esto?
- Es un libro muy interesante de cuentos para niños.
- Muchas gracias por hacer de mi cumpleaños un día tan especial.
- ¡Hola, abuela! ¡Muchas felicidades!
- Gracias, Paco. ¡Qué nieto tan cariñoso!
- Yo tengo una sorpresa para ti.
- ¿Qué es?
- Ahora no te lo digo, es para la fiesta.

Второй год обучения

В результате второго года изучения учебного предмета «Иностранный язык (испанский)» ученик научится:

Коммуникативные умения

- вести разные виды диалогов объемом не менее 4-х реплик со стороны каждого собеседника в

Тематическое содержание

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Мой день.

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец.

сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, в парке). Канун.

Мир вокруг меня. Моя любимая еда. Моя комната (квартира).

друзья. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дни.

Погода. Времена года (месяцы).

<p>стандартных ситуациях неофициального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать устные связные монологические высказывания объемом не менее 4-х фраз в рамках изучаемой тематики; - пересказывать в объеме не менее 4-х фраз основное содержание прочитанного текста; - воспринимать на слух и понимать звучащие до 1 минут учебные тексты, построенные на изученном языковом материале с разной глубиной проникновения в их содержание; - читать вслух тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; - читать про себя и понимать учебные тексты объемом до 130 слов, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание; - заполнять анкеты и формуляры; - писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий. <p>Языковые знания и навыки</p>	<p>Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и столицы, достопримечательности и интересные факты. Поэзия, сказки, мультфильмы, Литературные персонажи детских книг. Национальные праздники.</p> <p style="text-align: right;">Коммуникативные умения</p> <p>Говорение Развитие коммуникативных умений диалогической речи (этикетный диалог, диалог-расспрос, диалог побуждения к действию, диалог-обсуждение, диалог-советование), с опорой на фотографии и/или ключевые слова, речевые ситуации, с соблюдением этикета, с расширением тематики, коммуникативных ситуаций, с использованием лексико-грамматических средств, с увеличением объема высказывания каждого собеседника. Формирование умений вести разговор по телефону. Развитие коммуникативных умений монологической речи (описание, повествование, монологические высказывания); пересказ основного содержания с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, с расширением тематики и репертуара лексико-грамматических средств до 4-х фраз. Развитие умений пересказывать основное содержание прочитанного текста до 4-х фраз. Развитие умений воспроизводить наизусть тексты некоторых произведений наизусть.</p> <p>Аудирование Развитие умений воспринимать и понимать на слух речь в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагируя на нее. Развитие умений воспринимать и понимать учебные тексты на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в содержание поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера с опорой на картинки/фотографии, а также с использованием языковых средств. Расширение тематики текстов и репертуара лексико-грамматических средств до времени звучания текста до 1 минут.</p> <p>Чтение Техника чтения (соотнесение графического и звукового изображения слова с его значением) Развитие умения и навыков осмысленного чтения вслух на изученном материале, с применением основных правил чтения и с расширением тематики текстов и репертуара лексико-грамматических средств до увеличения объема текста до 70 слов. Развитие умения чтения незнакомых слов с соблюдением основных правил чтения.</p> <p>Смысловое чтение Развитие умений читать про себя и понимать учебные тексты на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в содержание поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой на иллюстрации.</p>
---	---

<p>- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на испанском языке.</p>	<p>Формирование навыков образования количественных числительных порядковых числительных (от 1 до 10). Формирование навыка образования сложных слов путем существительного: <i>cumpleaños, rascacielos</i>.</p> <p>Грамматическая сторона речи Развитие навыков распознавания и употребления в устной речи синтаксических конструкций и морфологических форм и расширение тематического содержания и репертуара лексических единиц. Формирование навыков распознавания и употребления сложных предложений: побудительные в утвердительной форме (обращение), вопросительные предложения с безличной формой <i>hay</i>, <i>¿de aquí?</i>; вопросительные предложения (расширение списка: <i>¿qué?</i>, <i>¿cómo?</i>, <i>¿de qué color ...?</i>, <i>¿qué hora ...?</i>); правильные, глаголы в Presente de Indicativo (глаголы с дифтонгом <i>-ie</i>), слова, выражающие количество, <i>mucho, poco</i>; личные местоимения косвенного дополнения; неопределенные местоимения <i>alguno, ninguno, todo, nada, siempre, hoy, por la mañana, por la noche, tarde, temprano</i>; количественные числительные (11-100), порядковые числительные <i>entre, al lado de, a la derecha, a la izquierda</i>; предлог <i>a</i> перед косвенным дополнением; обозначение времени, предлог <i>a</i> <i>la una, a mediodía, a medianoche</i>.</p> <p>Социокультурные знания и умения Развитие знаний и умений применять элементарные нормы этикета, принятые в испаноязычных странах (приветствие, прощание, благодарности, извинение, поздравление с днем рождения). Формирование умения вести разговор по телефону. Расширение знаний о своей стране и страны/странах изучаемого языка, о некоторых культурных явлениях (праздники, традиции), о некоторых произведениях детского фольклора (рифмованные загадки), литературы. Расширение знакомства с жизнью ровесников. Формирование умения кратко представлять родную страну на испанском языке.</p> <p>Основные речевые образцы - <i>Oye, por favor.</i> - <i>Hola, ¿en qué puedo servirte?</i> - <i>Me he perdido, no soy de esta ciudad.</i> - <i>Dime dónde te alojas./ ¿qué necesitas?</i> - <i>Vivo en el hotel.../ en la calle... /¿cómo llegar a la Plaza...?</i></p> <p>- <i>Oiga, por favor.</i> - <i>Hola, dígame. ¿Qué quiere usted?</i> - <i>¿Hay por aquí una farmacia /un banco/ una cafetería?</i> - <i>No lo sé, lo siento.</i></p>
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Quico, ¿dónde estás? - Estoy aquí, en mi cama. - Baja a desayunar. - Ahora mismo, mamá. - ¡Date prisa! Hoy vamos de excursión al zoo. - ¡Estupendo! <p>-Hola, ¿qué prefieres para el desayuno?</p> <p>-Por la mañana no como mucho. Un café con leche y churros.</p> <p>-Aquí tienes tu desayuno. ¡Buen provecho!</p> <p>-Gracias.</p> <p>-¡Quietos! Os voy a sacar una foto.</p> <p>- Espera un poco, ¿dónde está mi pañuelo de la cabeza?</p> <p>-Mira, está allí, debajo de la mesa.</p> <p>¿Qué día es hoy? ¿A cuántos estamos?/ ¿Cuál es la fecha de tiempo hace hoy?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mira esta foto. Aquí está toda mi familia. - ¡Oh, tienes una familia grande! ¿Cuántos sois? - Tengo una hermana mayor y dos hermanos menores, ¿verdad? - ¿La mujer de gafas es tu madre? - No, es mi tía, a su lado izquierdo está mi padre. Nos parecen mucho. - Sí, mucho, como dos gotas de agua. - Entre los gemelos está mi mamá.
--	--

Третий год обучения

<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «Иностранный язык (испанский)» ученик научится:</p> <p>Коммуникативные умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести разные виды диалогов объемом 4-5 реплик со стороны каждого собеседника в стандартных ситуациях неофициального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; - создавать устные связные монологические высказывания объемом 4-5 фраз в рамках изучаемой тематики; 	<p style="text-align: right;">Тематическое содержание</p> <p>Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Мой день рождения. Мои черты характера.</p> <p>Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой спорт. Любимая сказка, история, рассказ. Выходной день. Каникулы.</p> <p>Мир вокруг меня. Моя любимая еда. Моя комната (квартира). Учебные предметы. Мои друзья. Моя малая родина (город, деревня). Домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).</p> <p>Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страны изучаемого языка. Столицы, достопримечательности и интересные факты. Персонажи детских книг. Национальные праздники.</p> <p style="text-align: right;">Коммуникативные умения</p> <p>Говорение</p> <p>Развитие коммуникативных умений диалогической речи с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, соблюдение норм речевого этикета с расширением тематики, коммуникативных</p>
---	---

- пересказывать в объеме 4-5 фраз основное содержание прочитанного текста;
- воспринимать на слух и понимать звучащие до 1 минут учебные и аутентичные адаптированные тексты, построенные на изученном языковом материале с разной глубиной проникновения в их содержание;
- читать вслух тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;
- читать про себя и понимать аутентичные адаптированные тексты объемом до 160 слов, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание;
- заполнять анкеты и формуляры;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- писать личное письмо, в т.ч. электронное, в ответ на письмо-стимул с опорой на образец объемом до 50 слов.

Языковые знания и навыки

- правильно писать изученные слова;
- использовать графическое ударение;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак, запятая);
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

репертуара лексико-грамматических средств с увеличением стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи (повествование): создание устных связных монологических высказываний основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, план, вопросы с расширением тематики и грамматический средств с увеличением объема – 4-5 фраз. Развитие умений воспроизводить наизусть тексты небольшого объема. Формирование умения составлять собственное монологическое высказывание, выражать свое отношение к предмету речи; запрашивать информацию о предмете речи.

Аудирование

Развитие умений воспринимать и понимать на слух речь в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагируя на нее. Развитие умений воспринимать и понимать на слух учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи основного содержания и с пониманием запрашиваемой информации по характеру с опорой на картинки/фотографии и без опоры на языковую догадку.

Формирование восприятия и понимания на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи основного содержания и с пониманием запрашиваемой информации. Расширение тематики текстов и репертуара лексико-грамматических средств. Тексты для аудирования: высказывания собеседников в диалог (беседа), сообщение информационного характера,

Чтение

Техника чтения (соотнесение графического и звукового образа слова)

Развитие умений и навыков осмысленного чтения вслух и про себя текстов и монологического характера, построенных на изученном языковом материале, в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи при применении основных правил чтения и соответствующей интонации. Развитие умений воспринимать и понимать на слух учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи тематики текстов и репертуара лексико-грамматических средств. Развитие умения чтения незнакомых слов с соблюдением правил чтения. Текст до 80 слов.

Развитие умения чтения незнакомых слов с соблюдением правил чтения.

Смысловое чтение

Развитие умений читать про себя и понимать аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи основного содержания и с пониманием запрашиваемой информации по иллюстрации.

Расширение тематики текстов и репертуара лексико-грамматических средств. Развитие умения чтения незнакомых слов с соблюдением правил чтения. Объем текстов до 160 слов.

Формирование умения прогнозировать содержание текстов.

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
 - читать вслух текст объемом до 80 слов, построенный на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;
 - распознавать и употреблять в письменном и звучащем тексте не менее 500 лексических единиц, включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;
 - распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи синтаксические конструкции и морфологические формы испанского языка с учетом указанного тематического содержания.

Социокультурные знания и умения

- использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в испаноязычной среде в некоторых ситуациях общения;
 - соблюдать правила оформления личного письма, принятые в стране/странах изучаемого языка
 - кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на испанском языке.

Формирование умений читать и понимать информацию, представленную в различных формах и видах речи.
 Тексты для чтения: беседа в ситуациях повседневного общения; повествование; сказка; отрывок из статьи научно-популярного характера; информационного характера; личное письмо; объявление.

Письмо

Развитие умений письменной речи в рамках расширения письменной речи: списывание изучаемых слов, заполнение пропусков в тексте предложений; заполнять простые формуляры и анкеты с указанием имени, возраста, местожительства (страна проживания, город); писать поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с опорой на образец.

Формирование умений писать краткое личное письмо (в том числе письмо-стимул с опорой на образец с соблюдением правил оформления) (обращение, благодарность, завершающая фраза, подпись).

Языковые знания и навыки

Орфография и пунктуация

Развитие навыков правильного написания изученных слов, графического ударения и знаков препинания (точка, вопросительные знаки в начале и в конце предложения).

Формирование навыка правильного пунктуационного оформления предложения, использования запятой при перечислении и обращении.

Фонетическая сторона речи

Развитие навыков различения на слух и адекватного, без искажений, произнесения слов с соблюдением правил произношения повествовательных, вопросительных и побудительных предложений, основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, с расширением репертуара лексико-грамматических средств.

Развитие навыков чтения вслух небольших текстов, построенных на изученном материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста для чтения не менее 80 слов).

Формирование навыка правильного интонационного оформления предложения.

Лексическая сторона речи (не менее 150 новых лексических единиц)

Развитие навыков распознавания и употребления в устной речи словосочетаний и речевых клише, обслуживающих ситуации, предусмотренной на третьем году обучения; навыков образования существительных с помощью аффиксации и словосложения; навыков распознавания и употребления в устной речи слов.

Формирование навыков образования существительных, обозначающих профессию, с помощью суффиксов -or, -ista (escritor, actor, artista, taxista, etc.); существительных при помощи конверсии (viejo/el viejo, etc.).

Грамматическая сторона речи

Развитие навыков распознавания и употребления в устной и письменной речи синтаксических конструкций и морфологических форм и расширение тематического содержания и репертуара лексических единиц.
 Формирование навыков распознавания и употребления словосочетаний и предложений: конструкция *hacer* + существительное и глаголы отклоняющиеся глаголы в *Presente de Indicativo* (*hacer*, *oir*), регулярные и нерегулярные глаголы в *Pretérito perfecto* со нерегулярные формы причастий; видо-временные конструкции *que* + *infinitivo*, *hay que* + *infinitivo*; модальные глаголы *querer*, *deber*, *pod*; сравнения прилагательных (формы, образованные по правилам); предлоги времени *ahora*, *esta mañana*, *antes*, *después*, *luego*, *ya*, *todavía*; предлоги места *enfrente de*, *detrás de*, *cerca de*, *junto a*, *encima de*, *después de* года.

Социокультурные знания и умения

Развитие знаний и умений применять элементарные нормы вежливого поведения, принятые в испаноязычных странах (приветствие, выражение благодарности, извинение, разговор по телефону, поздравления, Новым годом, Рождеством).

Формирование умения использовать правила речевого этикета в личном письме (в т.ч. электронного).

Расширение знаний о своей стране и стране/странах изучаемого языка, о некоторых культурных явлениях (праздники, традиции, достопримечательности).

Расширение знакомства с некоторыми произведениями детской литературы (стихи, песни) и детской литературы. Расширение знакомства с культурой испаноязычных странах.

Формирование умения кратко представлять родную страну и язык.

Основные речевые образцы

-¿Qué hora es?/¿Tienes hora?

-Son las tres y media /Son las doce menos cuarto /Son las nueve y media /Son las cinco y media /Son las cinco y media sobre las 5 de la tarde.

- ¿A qué hora sueles levantarte?

- Tengo que levantarme temprano, a las 7 de la mañana.

- ¿Qué haces por la noche antes de acostarte?

- A estas horas prefiero relajarme, miro la tele o leo algún libro.

- Yo no veo la tele, no me gusta. Me encanta montar en bicicleta por la noche.

-¿Qué vas a hacer esta tarde? Vamos a la playa, hoy hace buen tiempo.

-Con mucho gusto, pero he escuchado las noticias esta mañana.

- ¡Es una pena! Hoy no tengo muchas clases.

	<ul style="list-style-type: none">- Brr...¡Qué frío hace!- Empiezan a caer las gotas... Abre el paraguas. ¡Rápido!- ¡Qué viento tan fuerte!, no puedo andar.- Se lleva el paraguas... ¡Cuidado con el árbol! - ¿Tienes una mascota en tu casa?- Sí, es mi perro, se llama Gaby. No es joven, tiene 10 años. Me levanto cada noche, antes de acostarme. -Pienso pasar las vacaciones en Barcelona. Es tu ciudad natal-En Barcelona puedes disfrutar de la playa mediterránea y de
--	---

**Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета
«Математика», распределенные по годам обучения**

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета, распределенное по годам обучения
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Математика» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20; – пересчитывать различные объекты и устанавливать порядковый номер того или иного объекта при указанном или самостоятельно выбранном порядке счета, выполнять арифметические действия (сложение и вычитание) с применением переместительного и сочетательного законов сложения (в пределах 20 — устно и письменно); – находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число, выполнять разностное сравнение чисел (величин); – распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) числовые равенства и неравенства, утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях; – строить несложные цепочки логических рассуждений; – классифицировать объекты по заданному или самостоятельно установленному признаку; выделять существенную информацию для установления признака; – распознавать формулировку текстовой задачи, уметь выделять условие и требование (вопрос), устанавливать зависимость между данными и искомым, представлять полученную информацию в виде рисунка или схемы, решать простые задачи на сложение и вычитание, записывать решение в виде числового выражения, вычислять и записывать ответ; – знать и использовать при решении задач единицы длины: сантиметр (см) и дециметр (дм) — и соотношение между ними (1 дм = 10 см); – сравнивать длины, устанавливая между ними соотношения больше/меньше, расположение предметов, устанавливая между ними 	<p>Числа и действия над ними Первичные количественные представления и цифра 0. Счёт предметов. Установление отношения объекта при заданном порядке счета к количеству: больше, меньше, столько же. Однозначные числа. Число 10. Двухзначное число 10. Запись и названия. Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Результаты действий сложения и вычитания. Увеличение (уменьшение) числа. Сравнение чисел.</p> <p>Величины и действия над ними Сравнение предметов (реальных объектов) по измерениям: выше - ниже, шире - уже, длиннее - короче. Первичные представления о длине. Дециметр и сантиметр как единицы измерения. Дециметр и сантиметр. Сравнение предметов по длине. Разностное сравнение длин (длиннее / короче).</p> <p>Текстовые задачи и алгоритмы Знакомство с формулировкой текстовой задачи. Распознавание и составление задачи. Зависимости между данными и искомым. Полученная информация в виде рисунка или схемы. Нахождение и запись решения задачи. Вычисление и запись ответа задачи. Соответствующим наименованием. Выделение признаков предметов, установление зависимости между признаками. Сравнение двух или нескольких предметов по одному признаку. Классификацию объектов по одному признаку. Задачи на нахождение и/или объяснение. Геометрических фигур, объектов повседневной жизни. Последовательность действий. Задачи на простейших алгоритмов (последовательность действий).</p> <p>Пространственные представления и отношения Расположение предметов слева, справа, сверху, снизу, перед наблюдателем, их комбинация. Расположение</p>

<p>соотношение: слева/справа, впереди/сзади, дальше/ближе, между, перед/за, над/под, объекты по размеру, устанавливая между ними качественное соотношение — длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже) и количественное — (длиннее/короче на);</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать и называть геометрические фигуры: точку, прямую и кривую линии, отрезок, треугольник, прямоугольник (квадрат), круг; – изображать геометрические фигуры: точку, прямую, кривую, отрезок (заданной длины, длиннее или короче данного отрезка на заданную величину, равный сумме или разности длин заданных отрезков), использовать линейку для выполнения построений; – различать право и лево, в том числе с точки зрения другого человека, понимать связь между объектом и его отражением; – выполнять изображения на клетчатой бумаге (линейные орнаменты, бордюры, копирование рисунков и др.); – структурировать информацию с помощью таблицы, распознавать строки и столбцы таблицы, вносить данные в таблицу, извлекать необходимые данные из таблицы (использовать таблицу сложения однозначных чисел как инструмент выполнения соответствующих случаев сложения и вычитания), заполнять схемы числовыми данными, на основе структурированной информации находить и объяснять закономерность (правило) в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни; – выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки, сравнивать длины реальных объектов с использованием подходящих средств; – распознавать алгоритмы в повседневной жизни, выполнять простые (линейные) алгоритмы (наборы инструкций); – иметь представление о гигиене работы с компьютером 	<p>левее (правее) чего-то, между одним и другим по порядку: установление первого и второго предшественного (если они существуют).</p> <p>Распознавание геометрических фигур: (квадрат). Прямые и кривые линии. Точка. Изображение геометрических фигур: отрезок. Использование линейки для выполнения построений.</p> <p>Работа с данными</p> <p>Чтение и заполнение строк, столбцов таблицы. Использование таблицы сложения однозначными числами. Заполнение простейших схем и изображений.</p>
<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Математика» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100, устанавливать и соблюдать порядок арифметических действий при вычислении 	<p>Второй год обучения</p> <p>Числа и действия над ними</p> <p>Устная и письменная нумерация двузначных чисел, десятичной записи чисел, принцип действия числительных для двузначных чисел. Сравнение чисел в пределах 100.</p>

значений числовых выражений без скобок (со скобками), выполнять арифметические действия с применением переместительного и сочетательного законов арифметических действий: сложение, вычитание, в пределах 100 — устно и письменно, в более сложных случаях — письменно «в столбик»; умножение и деление — изученные табличные случаи, умножение с нулем и единицей;

– находить числа, большие или меньшие данного числа: на заданное число, в заданное число раз, неизвестные компоненты сложения и вычитания;

– вычислять значение числового выражения, содержащего несколько действий со скобками или без скобок в пределах 100, осуществлять проверку полученного результата, в том числе с помощью калькулятора;

– распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «если...», «то...», «все», «каждый» и др.;

– проводить логические рассуждения и делать выводы;

– классифицировать объекты по заданному или самостоятельно установленному признаку; выделять существенную информацию для установления признака;

– преобразовывать информацию, данную в условии задачи: выполнять краткую запись задачи, строить графическую модель задачи, решать простые задачи на сложение, вычитание, умножение и деление, составные задачи (в 2–3 действия) на сложение и вычитание, формулировать обратную задачу;

– знать и использовать при решении задач единицы длины: сантиметр (см), дециметр (дм), метр (м), единицы времени: минута (мин), час (ч), единицы стоимости: копейка (коп.), рубль (р., руб.) и уметь преобразовывать одни единицы данной величины в другие;

– сравнивать величины, устанавливая между ними соотношение больше/меньше на, объекты по размеру, устанавливая между ними количественное соотношение длиннее/короче на, предметы по стоимости, устанавливая между ними соотношения дороже/дешевле на;

Числовое выражение и его значение. Числовое выражение. Устное сложение и вычитание чисел переходом через разряд. Поразрядные пределы 100. Запись сложения и вычитания. Связь между компонентами и результатом сложения и вычитания.

Умножение как сложение одинаковых слагаемых. Произведение и его значение.

Переместительное свойство умножения. Знакомство с делением на уровне делителя, частного и его значения.

Проверка результата вычислений.

Порядок выполнения действий в вычислениях. Числовое выражение, содержащее действия в пределах 100. Использование изученных свойств (переместительное и сочетательное свойства).

Величины и действия над ними

Единица массы — килограмм. Измерение массы на весах.

Единица стоимости — рубль. Сравнение стоимости. Измерение времени с помощью цифровых часов как продолжительность.

Единицы времени: час, минута, соотношение. Единица длины — метр. Соотношение длины и сантиметром.

Длина ломаной. Периметр многоугольника (прямоугольника (квадрата)).

Текстовые задачи и алгоритмы

Решение текстовых задач арифметическим способом. Выбор действия при решении задачи.

Запись решения задачи по «шагам» составления числового выражения. Решение задач в 2 действия.

Классификация объектов по заданному признаку. Установление признака.

Распознавание верных (истинных) и неверных (ложных) утверждений.

Пространственные представления и измерения

Луч. Угол. Прямой угол. Прямоугольный треугольник. Многоугольник.

Изображение на клетчатой бумаге прямого угла, квадрата с заданной длиной стороны. Построение. Выполнение построений.

Работа с данными

<ul style="list-style-type: none"> – выбирать при решении задач подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления; – находить длину ломаной, состоящей из 3–4 звеньев, периметр многоугольника, в частности прямоугольника, квадрата; – различать и называть геометрические фигуры: луч, углы разных видов (прямой, острый, тупой), ломаную линию, многоугольник, выделять среди четырехугольников прямоугольник и квадрат; – изображать геометрические фигуры: прямоугольник, квадрат, на клетчатой бумаге прямоугольник с заданными длинами сторон, квадрат с заданной длиной стороны или заданным значением периметра, использовать линейку для выполнения построений; – извлекать и использовать для решения задач информацию, представленную в простейших таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (календарь, расписание и т. п.), в предметах повседневной жизни (ярлык, этикетка и т. п.); – структурировать информацию с помощью таблицы, вносить данные в таблицу, заполнять схемы и чертежи числовыми данными, выполнять измерение длин реальных объектов с помощью простейших измерительных инструментов (рулетка и т. п.), продолжительности событий по времени с помощью цифровых и стрелочных часов; – выполнять и составлять алгоритмы для исполнителей с простой системой команд; – иметь представление о гигиене работы с компьютером 	<p>Извлечение и использование для представленной в простейших таблицах. Внесение данных в таблицу, заполнение данными.</p>
<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «Математика» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000, выполнять арифметические действия с применением переместительного и сочетательного законов арифметических действий, выполнять письменные арифметические вычисления с записью «в столбик» и «уголком» (деление); – находить неизвестные компоненты сложения, вычитания, умножения и деления; 	<p>Третий год обучения</p> <p>Числа и действия над ними</p> <p>Нумерация трёхзначных чисел: получение сотни, разряд сотен, принцип построения для трёхзначных чисел. Представление разрядных слагаемых. Поразрядное сравнение. Устное и письменное сложение, вычитание в пределах 1000. Поразрядное сложение и вычитание с использованием записи в столбик. Табличное умножение и деление. Внетабличное деление с остатком. Переместительное и сочетательное свойства суммы на число и числа на сумму.</p>

– вычислять значение числового выражения, содержащего несколько действий со скобками или без скобок с многозначными числами;

– распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «некоторые», «каждый», «верно/неверно, что...», «если..., то...» и др.;

– классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному или нескольким признакам;

– формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно- или двухшаговые) с использованием связок «если..., то...», «значит», «поэтому» и др.;

– решать составные задачи (в 2–3 действия) на сложение, вычитание, умножение и деление, использовать обратную задачу как способ проверки;

– знать и использовать при решении задач единицы длины: миллиметр (мм), сантиметр (см), дециметр (дм), метр (м), километр (км), единицы массы: грамм (г), килограмм (кг), минута (мин), час (ч), единицы стоимости: копейка (коп.), рубль (р., руб.), единицы площади: квадратный метр (кв. м), квадратный дециметр (кв. дм), квадратный сантиметр (кв. см), уметь преобразовывать одни единицы данной величины в другие;

– сравнивать величины, устанавливая между ними соотношение больше/меньше на/в, объекты по размеру, устанавливая между ними количественное соотношение длиннее/короче на/в, объекты по массе, устанавливая между ними соотношение тяжелее/легче на/в, предметы по стоимости, устанавливая между ними соотношение дороже/дешевле на/в; сравнивать фигуры по площади;

– определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета;

– решать арифметическим способом текстовые учебные и практические задачи в несколько действий, предлагать разные способы их решения при наличии таковых, выбирать рациональный способ решения, в том числе для задач с избыточными данными, а также находить недостающую информацию из таблиц, схем и т. д., фиксировать избыточную информацию;

столбик.

Деление суммы на число. Запись письменно.
 Взаимосвязь компонентов и результата.
 Увеличение и уменьшение числа в несколько раз.
 Порядок выполнения действий. Нумерация выражения, содержащего несколько действий, в пределах 1000, осуществление проверки.
 Число с помощью калькулятора.
 Использование изученных свойств арифметических вычислений.

Величины и действия над ними

Единица массы — грамм. Соотношение единиц массы.
 Сравнение предметов по массе: установка тяжелее/легче на/в.
 Сравнение предметов по стоимости: установка дороже/дешевле на/в.
 Единица длины — миллиметр. Соотношение единиц длины.
 Площадь. Сравнение площадей фигур.
 Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный метр.
 Соотношение между единицами площади.
 Вычисление периметра прямоугольника (квадрата) на основе измерения.

Текстовые задачи и алгоритмы

Решение текстовых задач арифметическим способом.
 Задачи на все действия. Запись решения с помощью числового выражения.
 Задачи с недостающими и избыточными данными. Пути решения задачи.
 Классификация объектов по двум и более признакам.
 Распознавание верных (истинных) и неверных утверждений.
 Конструирование правильных логических рассуждений.
 Выполнение простейших алгоритмов.
 Составление и использование последовательности действий (план решения) учебных и практических задач.

Пространственные представления и измерения

Изображение на клетчатой бумаге прямого угла, площади.
 Задачи на разрезание и конструирование.

<ul style="list-style-type: none"> – выбирать при решении задач подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, выполнять прикидку результата вычислений, измерений: массы, продолжительности события, размеров объекта и т. п., оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность; – находить периметр многоугольника, прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата); – изображать геометрические фигуры: на клетчатой бумаге прямоугольник заданной площади, квадрат с заданным значением площади; – структурировать информацию с помощью таблиц, схем и чертежей, вносить данные в таблицу, заполнять схемы и чертежи числовыми данными; – составлять план решения задачи и следовать ему в процессе решения; использовать формализованные описания последовательности действий (план действий, схема и т. п.) в практических и учебных ситуациях; – выполнять алгоритмы, в том числе с условными переходами, составлять алгоритмы для исполнителей с простой системой команд; – иметь представление о гигиене работы с компьютером 	<p>Работа с данными</p> <p>Извлечение и использование для представления в простейших таблицах явления окружающего мира (в т.ч. как явления природы). Внесение данных в таблицу, заполнение таблиц данными.</p>
Четвертый год обучения	
<p>В результате четвертого года изучения учебного предмета «Математика» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять арифметические действия с применением переместительного и сочетательного законов арифметических действий: сложение, вычитание, умножение, деление и деление с остатком — в пределах 100 — устно, с многозначными числами — письменно «столбиком» и «уголком», читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1 000 000; – находить числа, большие или меньшие данного числа: на заданное число, в заданное число раз; долю от величины, величину по ее доле, неизвестные компоненты арифметических действий; 	<p>Числа и действия над ними</p> <p>Разрядная единица тысяча. Разряды единиц тысяч.</p> <p>Класс единиц и класс тысяч. Поразрядное сложение и вычитание.</p> <p>Понятие доли. Сравнение долей одного целого.</p> <p>Составление упорядоченного набора чисел.</p> <p>Письменное сложение, вычитание, умножение и деление (с записью столбиком и уголком).</p> <p>Деление с остатком. Взаимосвязь делимого, делителя, частного и остатка.</p> <p>Письменное деление с остатком с записью столбиком многозначного числа на однозначное и многозначное.</p> <p>Умножение и деление на 10, 100, 1000.</p> <p>Использование свойств арифметических действий при нахождении значения ч...</p>

– вычислять значение числового выражения, содержащего несколько действий со скобками или без скобок с многозначными числами, осуществлять проверку полученного результата, в том числе с помощью калькулятора;

– распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях; в простейших случаях приводить пример, иллюстрирующий истинное утверждение, и контрпример, опровергающий ложное утверждение;

– классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному или нескольким признакам;

– формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно- или двухшаговые) с использованием связок «если... то...», «значит», «поэтому», «и», «все», «некоторые», отрицание простейших утверждений;

– знать и использовать при решении задач единицы длины: миллиметр (мм), сантиметр (см), дециметр (дм), метр (м), километр (км), единицы массы: грамм (г), килограмм (кг), центнер (ц), тонна (т), единицы времени: секунда (с), минута (мин), час (ч), сутки, неделя, месяц, год, век, единицу вместимости литр (л), единицы стоимости: копейка (коп.), рубль (р., руб.), единицы цены: рубль за килограмм (руб./кг), рубль за штуку (руб./шт.), копейка за минуту (коп./мин), единицы площади: квадратный метр (кв. м), квадратный дециметр (кв. дм), квадратный сантиметр (кв. см), единицы скорости километр в час (км/ч), метр в секунду (м/с) и др., уметь преобразовывать одни единицы данной величины в другие;

– знать и использовать при решении задач соотношение между ценой, количеством и стоимостью, между скоростью, временем и пройденным путем;

– определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета, температуру воды, воздуха в помещении, скорость движения транспортного средства, осуществлять выбор наиболее дешевой покупки, наименьшего по времени пути, выполняя для этого необходимые действия и вычисления;

несколько действий.

Проверка полученного результата, в том числе с помощью калькулятора.
Нахождение числа, большего или меньшего заданного числа, в заданное число раз. Нахождение доли целого и её доле.

Нахождение неизвестного компонента сложения, умножения и деления.

Величины и действия над ними

Время. Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век. Соотношения между ними.

Масса. Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Соотношения между ними.

Длина. Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Соотношения между ними.

Площадь. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр. Соотношения между ними.

Скорость. Единицы скорости: километр в час, метр в секунду.

Цена, количество, стоимость; соотношение между ними.

Производительность, объем работы, время. Соотношения между ними.

Сложение и вычитание однородных величин. Умножение и деление величины на натуральное число, деление на однородную величину.

Нахождение периметра и площади прямоугольника. Нахождение периметра и площади квадрата.

Понятие о вместимости. Единица вместимости: литр.

Текстовые задачи и алгоритмы

Решение текстовых задач арифметического содержания. Задачи, содержащие зависимости, характерные для задач на движение (скорость, время, пройденный путь), на работу (труд, время, объём всей работы), проценты (нахождение процента от числа, нахождение числа по его проценту).

Задачи на нахождение доли целого и целого по доле. Решение текстовых задач разными способами.

Составление плана (алгоритма) решения задачи. Описание последовательности действий (блок-схема и т. д.) в ситуациях повышенной сложности.

Составление алгоритмов для выполнения команд.

Задачи на нахождение доли целого и целого по доле. Решение текстовых задач разными способами.

Составление плана (алгоритма) решения задачи. Описание последовательности действий (блок-схема и т. д.) в ситуациях повышенной сложности.

Составление алгоритмов для выполнения команд.

– решать текстовые учебные и практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение, работу и т. п.) в несколько действий, предлагать разные способы их решения при наличии таковых, выбирать рациональный способ решения, в том числе для задач с избыточными данными, находить недостающую информацию из таблиц, схем и т. д.; фиксировать избыточную информацию;

– выбирать при решении задач подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, выполнять прикидку результата вычислений, измерений: скорости в простейших случаях, массы, продолжительности события, размеров объекта и т. п., оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;

– различать и называть геометрические фигуры: окружность, круг; различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

– находить периметр и площадь фигур, составленных из 2–3 прямоугольников, выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) прямоугольника, простейшей составной фигуры на прямоугольники или квадраты, окружность заданного радиуса, использовать линейку и циркуль для выполнения построений;

– извлекать и использовать для решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых/полосчатых диаграммах, в простейших таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (в том числе календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (ярлык, этикетка, счет, меню, прайс-лист, объявление и т. п.);

– структурировать информацию с помощью таблиц, схем и чертежей, вносить данные в таблицу, заполнять схемы и чертежи числовыми данными;

– составлять план решения задачи и следовать ему в процессе решения; использовать

Пространственные представления и

Распознавание геометрических фигур
 Пространственных фигур: шар, куб, п
 мира на плоскость (пол, стену) в просте
 Разбиение фигуры на прямоугольники и
 Построение окружности заданного ради
 Использование линейки и циркуля для

Работа с данными

Извлечение и использование для
 представленной в простейших столбч
 таблицах с данными о реальных процес
 (в т. ч. календарь, расписание), в пред
 этикетка, счёт, меню, прайс-лист, объяв
 Представление информации с помо
 диаграмм.

<p>формализованные описания последовательности действий (план действий, схема, блок-схема и т. п.) в практических и учебных ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none">– выполнять алгоритмы, в том числе с условными переходами и подпрограммами; составлять алгоритмы для исполнителей с простой системой команд;– иметь представление о гигиене работы с компьютером	
--	--

Приложение 5

**Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета
«Окружающий мир»,
распределенные по годам обучения**

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Окружающий мир», распределенное по годам обучения
Первый год обучения	
<p>первого года изучения учебного предмета «Окружающий мир» ученик научится:</p> <p>более распространенные лиственные и хвойные растения; комнатные растения и растения цветника; овощи и фрукты; растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя); животные (насекомые, рыбы, птицы, звери); примеры природных и культурных объектов своего населенного пункта; школьных традиций и праздников, традиций своей семьи; примеры правил по уходу за комнатными растениями и домашними животными; название своей страны, своего населенного пункта (сельского), своей улицы и своей школы; имена, фамилии членов своей семьи;</p> <p>правила здорового питания и личной гигиены;</p> <p>правила безопасного поведения в школе, в общественном транспорте и на дороге, в природе; правила пользования сетью Интернет;</p> <p>наблюдения в природе; групповые и индивидуальные наблюдения в природе под руководством учителя;</p> <p>читать небольшие тексты о природе и обществе (на электронных носителях, в том числе в сети Интернет) для ответов на вопросы с заданной информацией</p>	<p>Человек и природа</p> <p>Разнообразие растений и животных (насекомые, рыбы, птицы, звери, их существенные признаки); распространённые комнатные растения и растения цветника; лиственные и хвойные деревья.</p> <p>Человек – часть природы. Взаимосвязи между человеком и природой. Охрана природных богатств, правил поведения в природе. Растения и животные в моем доме. Правила ухода за комнатными растениями, забота о домашних животных.</p> <p>Человек и общество</p> <p>Наша Родина – Россия. Символы России. Понятие о народах России, ее столице, о своей семье.</p> <p>Я – школьник. Совместная учеба, традиции, правила поведения.</p> <p>Ценность дружбы. Взаимная помощь.</p> <p>Моя семья в прошлом и настоящем. Правила поведения в семье. Взаимоотношения и взаимопомощь, взаимная ответственность в семье. Имена и фамилии членов семьи.</p> <p>Правила безопасной жизни</p> <p>Соблюдение режима дня. Правила личной гигиены. Фрукты, их разнообразие и значение в питании.</p> <p>Правила поведения в школе, на уроке. Правила поведения в общественном транспорте и на дороге. Знаки дорожного движения. Правила поведения в соответствии с основными знаками дорожной безопасности.</p> <p>Безопасность в сети Интернет</p>
Второй год обучения	
<p>второго года изучения учебного предмета «Окружающий мир» ученик научится:</p> <p>объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, наиболее распространённые в своей местности дикорастущие и культурные растения; диких и домашних животных; явления живой и неживой природы; сезонные явления в разное время года, группы растений (деревья, кустарники, травы),</p>	<p>Человек и природа</p> <p>Природа и предметы, созданные человеком.</p> <p>Неживая и живая природа. Связи между неживой и живой природой. Явления природы. Погода. Термометр. Измерения температуры. Сезонные явления в природе, их взаимосвязь. Красота природы в разное время года. Многообразие растений и животных (насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличительные признаки).</p>

насекомые, рыбы, птицы, звери); не менее 3–4 объектов родного неба;

на основе предложенного плана изученные природные объекты (достопримечательности родного края (экспонат) и природные явления (в том числе явления), используя предложенный план или задание;

объекты живой и неживой природы на основе фотографий;

изученные объекты живой и неживой природы по их признакам;

примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, объясняющие значение природы в жизни человека, осознавая необходимость бережного отношения к природе; примеры традиций и праздников народов своего края; примеры традиций и обычаев прошлого и настоящего родного края; примеры традиционных занятий жителей родного края, членов своей семьи и их с профессиями;

знакомство на местности по местным природным объектам (ориентир, компасу);

использование государственную символику Российской Федерации (государственный флаг) и своего региона; уметь вести себя при исполнении гимна России;

на карте России Москву, свой регион и его главный город;

режим дня школьника, правила личной гигиены и сохранения здоровья в различные сезоны года;

правила поведения в музее, театре; правилам поведения в природе, в общественном транспорте и на улице, следуя знакам дорожного движения; безопасности в сети Интернет;

под руководством учителя несложные наблюдения в природе, измерять температуру воздуха и воды, проводить по исследованию природных объектов, следуя правилам безопасного труда;

справочные издания и детскую литературу о природе и обществе (на бумажных и электронных носителях, в контролируемом Интернете) для ответов на вопросы по теме явно и неявно заданной информации;

на основе небольших текстов о природе и обществе делать высказывания по заданному плану

кустарники, травы. Лиственные и хвойные деревья. Особенности, образ жизни животных. Связи в природе между природой и человеком, растениями и животными. Дикорастущие и культурные растения, их разнообразие. Домашние животные, их разнообразие, сходство и различия. Ответственное отношение к содержанию и уходу за питомцев.

Красная книга России, ее значение, отдельные виды растений и животных Красной книги. Природа родного края. Экология.

Звёзды и созвездия. Глобус как модель Земли. Линия горизонта. Стороны горизонта. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности. Океаны и материки, их названия на карте.

Человек и общество

Наша Родина Россия. Государственная символика России – многонациональная страна. Родной край. Природные и культурные объекты и достопримечательности родного города (села). Россия на карте.

Семья как единство близких людей. Культура семьи. Семейные ценности и традиции. Нравственные взаимоотношения в семье.

Значение труда в жизни человека и общества. Труд людей.

Правила безопасной жизни

Правила безопасного поведения человека в природе (в лесу).

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха. Правила личной гигиены.

Правила безопасного поведения на улице (дорожные знаки, сигналы светофора, соблюдение правил безопасности/безопасного пешехода), в общественном транспорте. Правила безопасного поведения в быту.

Безопасность в сети Интернет

Учения

к концу учебного года изучения учебного предмета «Окружающий мир» ученик научится:

Человек и природа

Разнообразие природы. Способы изучения природы. Звезды и планеты. Правила наблюдения звездного неба. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые.

	улице и дорогах для пешехода, велосипедиста; Номера телефонов экстренной помощи. Безопасность в сети Интернет
--	---

Четвертый год обучения

<p>четвертого года изучения учебного предмета «Мир» ученик научится:</p> <p>изученные объекты (в том числе планеты солнечной системы, водные зоны, основные природные сообщества) и объекты неживой природы (в том числе смена дня и ночи, времена года) по их описанию, рисункам и фотографиям, находясь в окружающем мире;</p> <p>на основе предложенного плана изученные объекты живой природы, растения и животных разных природных зон, особенности труда и быта людей в разных природных зонах, исторические события, вклад в историю страны (жизнь деятелей, традиции и обычаи народов России), природные признаки;</p> <p>описать объекты живой и неживой природы на основе 3–5 признаков или известных характерных свойств;</p> <p>описать изученные объекты живой и неживой природы, выбирая 1–2 признака для группировки; описать устойчивые классификации;</p> <p>рассуждения о взаимосвязях в природе для объяснения изменений и процессов в природе (смена дня и ночи, изменения на Земле, особенности растительного и животного мира природных зон в соответствии с природными условиями, взаимосвязи организмов в природном сообществе), экологические связи в разных природных зонах, в сообществах);</p> <p>показать готовность к соблюдению норм экологической культуры в повседневной жизни, осознавая ценность природы и необходимость ее охраны;</p> <p>описать государственную символику Российской Федерации и ее историю; государственные праздники РФ; особенности столицы и родного края;</p> <p>описать Конституции РФ как основного закона страны и роль РФ как главы государства;</p> <p>на карте мира Российскую Федерацию, на карте своего региона, свой регион и его главный город; на физической карте географические объекты России (горы, равнины, моря, омывающие территорию России); на карте места исторических событий;</p> <p>описать то изученных событий на «ленте времени», описать изученные исторические события с датами, сопоставляя дату с веком; правильную последовательность событий эпох на ленте времени;</p>	<p>Человек и природа</p> <p>Звёзды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда. Характеристика планет Солнечной системы. Спутники планет. Особенности движения в космическом пространстве. Причины смены времён года.</p> <p>Представления о развитии человечества во взаимодействии с природой. Экологические проблемы и пути их решения. Всемирное природное наследие. Наиболее значимое Всемирное природное наследие в России. Международная Красная книга.</p> <p>Формы земной поверхности. Равнины и горы. Особенности поверхности родного края (характеристика на основе наблюдений).</p> <p>Полезные ископаемые России, их роль в хозяйстве. условные обозначения на карте. Бережное отношение к полезным ископаемым.</p> <p>Реки, озёра и моря России, их значение в жизни человека. обозначение на карте. Крупнейшие и наиболее живописные озёра нашей страны. Моря, омывающие берега России принадлежность к трем океанам, роль в жизни человека. Сравнительная характеристика Белого и Черного морей.</p> <p>Природные зоны России: общее представление о природных зонах, порядок их смены в направлении от юга к северу. Карта природных зон России. Причины смены природных зон. Представление о высотной поясности. Экологические связи в природных зонах. Природные сообщества. Пресные воды. Влияние человека на их жизнь, охрана.</p> <p>Человек и общество</p> <p>Наша родина – Россия, Российская Федерация. Государственные символы: герб, флаг и гимн. Значение в жизни государства и общества. Права и обязанности при прослушивании гимна. Россия многонациональная страна. (Города России. Народы, населяющие Россию. Характерные особенности быта, уважительно относиться к своему и другим народам.) Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка. Конституция Российской Федерации – глава государства. Обязанности главы государства за социальное и духовное развитие благополучие граждан. Наш край на карте.</p>
---	---

<p>ность здоровья и здорового образа жизни, личную ответственность за сохранение и укрепление своего здоровья; правила безопасного поведения в природе, на улице, в общественных местах, у водоемов; правила поведения в Интернете;</p> <p>наблюдения в окружающей среде и ставить задачи для исследования природных объектов и явлений, использовать простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы и следуя инструкциям и правилам безопасности;</p> <p>различные справочные издания, тексты о природе и экологии (печатных и электронных носителях, в том числе в Интернете) для поиска и извлечения информации; ответы на вопросы;</p> <p>собственные устные или письменные сообщения о природе и обществе на заданную тему (3–5 минут).</p>	<p>родного края. Общая характеристика родного края. Культурное наследие. Наиболее значимые объекты культурного наследия в России. Политико-административная карта России. Праздники в жизни человека, семьи, страны. Регионы и города России, их история и достопримечательности. Знаменитые соотечественники и их вклад в историю и культуру России.</p> <p>Понятия о веке (столетии) и тысячелетии. Лента времени древности и в наши дни. Лента времени. История Отечества. Картины быта, труда, нравственных и культурных традиций людей разных исторических времен. Наиболее важные и интересные события общественной и культурной жизни страны в различные исторические периоды.</p> <p>Правила безопасной жизни</p> <p>Ценность здоровья и здорового образа жизни. Ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего здоровья.</p> <p>Правила безопасного поведения в природе.</p> <p>Безопасность в сети Интернет</p>
--	--

Приложение 6

**Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета
«Основы религиозных культур и светской этики», распределенные по
модулям**

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», распределенное по модулям
«Основы религиозных культур и светской этики» модуль «Основы православной культуры»	
<p>В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», модуль «Основы православной культуры» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать и принимать базовые ценности общества: Отечество, семья, религия, мир, культура; – понимать значимость нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, выражать это понимание своими словами, приводить примеры; – определять историческую роль христианства в становлении российской государственности; – знать о нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в обществе; – размышлять об основных нравственных категориях православной культуры, понимать значение труда и долга в обществе; – знать основное содержание Десяти заповедей (Ветхий Завет) и заповедей блаженств (Евангелия), уметь объяснять их своими словами; – понимать роль религиозной культуры в формировании нравственных ценностей в жизни человека, семьи, народа, в обществе и государстве; – соотносить поведение человека с категориями православной христианской этики; 	<p>Россия – наша Родина. Россия – большая многонациональная страна. Бережное отношение к культурным традициям дружественных народов.</p> <p>Культура и религия. Возникновение христианства. Вера в Бога. Христиане. Бог – Троица в православной христианской вере. Библия – Священное Писание христиан: Ветхий и Новый Завет. Евангелисты. Десять заповедей Ветхого Завета. Заповеди блаженств. Евангельская история: В ожидании Мессии. Рождение Иисуса Христа. Заповеди Блаженств. Христос – Спаситель. Жизнь и учение Иисуса Христа. Их смысл.</p> <p>Православные праздничные традиции: Православные праздники православных христиан.</p> <p>Святые и святыни в православии: Знаменитые православные святые. Монашество. Святые воины. Святые покровители Русской Православной Церкви.</p> <p>Христианские священные сооружения: Православные храмы, соборы, монастыри, православного храма. Монастыри. Паломничество.</p> <p>Православное искусство: Художественная культура православия. Иконопись, мозаика, прикладное искусство. Особенности иконописи.</p> <p>Православные сюжеты в шедеврах отечественной живописи.</p> <p>Музыкальная культура православия. Церковное пение. Звон колоколов.</p> <p>Религия и мораль: Отношение к близким в православии. Христианская семья и ее ценности. Любовь к ближним. Долг и ответственность. Отношение к труду. Добро и зло.</p> <p>Православие в России: Крещение Руси. Православие в истории России. Православие в современной России.</p> <p>Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многоконфессионального народа России.</p>

- знать о Священном Писании (Библии: Ветхий Завет, Новый Завет), евангелистах, апостолах, святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах;
- знать о монашестве и монастырях;
- рассказывать о смысле основных Таинств;
- знать назначение и устройство православного храма, уметь называть его основные элементы (притвор, алтарь, иконы, иконостас), знать нормы поведения в храме;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трех), объяснять смысл и назначение поста в православии;
- понимать традиционные православные семейные ценности, обязанности и ответственность членов семьи;
- распознавать христианскую символику;
- знать основные составляющие православной художественной и музыкальной культур, уметь объяснить отличия иконы от картины;
- понимать особенности и значение произведений религиозного (культового) искусства, культурно-исторических памятников;
- применять полученные знания для осуществления проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия с учетом особенностей своего региона;
- объяснять своими словами значение моральных норм для человека и общества, называть традиционные религии России и соотносить традиционные религии с

<p>народами России, которые их исповедуют;</p> <p>– рассуждать о многонациональном и многоконфессиональном составе российского общества, понимать значение и формы выражения патриотизма, любви к Отечеству, нашей Родине — России;</p> <p>– выражать своими словами понимание ценности человеческой жизни</p>	
<p>«Основы религиозных культур и светской этики» модуль «Основы исла-мской культуры»</p>	
<p>В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», модуль «Основы исламской культуры» ученик научится:</p> <p>– понимать значимость нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, способность выражать это понимание своими словами, приводить примеры;</p> <p>– осознавать значение традиционных нравственных ценностей народов России как основы нравственного самосовершенствования и духовного развития;</p> <p>– рассказывать о нормах исламской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в обществе;</p> <p>– перечислять основные нравственные ценности исламской культуры, объяснять их с примерами (вера, добро, уважение младших к старшим, семья, стремление к миру, дружба, справедливость, милосердие, хорошее образование, традиции гостеприимства, любовь к Родине, защита Отечества). Приводить примеры проявления человеком добра по отношению к себе и окружающим;</p>	<p>Россия – наша Родина. Россия – большая многонациональная страна. Бережное отношение к культурным традициям дружественных народов.</p> <p>Ислам – мировая религия и одна из традиционных религий России.</p> <p>Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности.</p> <p>Во что верят правоверные мусульмане.</p> <p>Добро и зло в исламской традиции.</p> <p>Золотое правило нравственности. Любовь к ближним.</p> <p>Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие.</p> <p>Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман.</p> <p>Для чего построена и как устроена мечеть.</p> <p>Мусульманское летоисчисление и календарь.</p> <p>Ислам в России.</p> <p>Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Происхождение и особенности проведения.</p> <p>Искусство ислама.</p> <p>Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многоконфессионального народа России</p>

- рассказывать своими словами об основном содержании священных книг исламской культуры: Корана, Сунны;
- рассказывать о религиозных обязанностях мусульман – Столпах ислама;
- понимать роль религиозной культуры, в формировании нравственных ценностей в жизни человека, семьи, народа, в обществе и государстве;
- соотносить поведение человека с категориями исламской этики;
- рассказывать историю происхождения ислама и о его основателе – пророке Мухаммаде;
- объяснять значение священных городов: Мекки – религиозного центра мусульман, Медины (Ясриб) – города Пророка Мухаммада – главных объектах религиозного паломничества;
- рассказывать о Каабе;
- распознавать мусульманскую символику, объяснять своими словами ее смысл в исламской культуре;
- описывать (устно) отдельные произведения искусства ислама – каллиграфии и орнамента (арабески), исламской архитектуры, искусства ковроткачества;
- рассказывать о развитии науки в исламском мире;
- применять полученные знания для осуществления проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия с учетом особенностей своего региона;
- своими словами объяснять значение моральных норм для человека и общества, называть традиционные религии России и

<p>соотносить традиционные религии с народами России, которые их исповедуют;</p> <p>– рассуждать о многонациональном и многоконфессиональном составе российского общества, понимать значение и формы выражения патриотизма, любви к Отечеству, нашей Родине — России;</p> <p>– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни</p>	
<p>«Основы религиозных культур и светской этики» модуль «Основы буддизма»</p>	
<p>В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», модуль «Основы буддийской культуры» ученик научится:</p> <p>– понимать значимость нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, способность выражать это понимание своими словами, приводить примеры;</p> <p>– осознавать значение традиционных нравственных ценностей народов России как основы нравственного самосовершенствования и духовного развития;</p> <p>– рассуждать об основных нравственных категориях буддизма (добре и зле, любви и ценности жизни, ненасилии, сострадании, милосердии, заботе о слабых, взаимопомощи, ответственности); о пути духовного совершенствования в буддизме, учении о добродетелях;</p> <p>– понимать роль религиозной культуры в формировании нравственных ценностей в жизни человека, семьи, народа, в обществе и государстве;</p>	<p>Россия – наша Родина. Россия – большая многонациональная страна. Бережное отношение к культурным традициям дружбы народов.</p> <p>Буддизм – мировая религия и одна из традиционных религий России.</p> <p>Будда и его учение.</p> <p>Буддийские святыне.</p> <p>Будды и Бодхисаттвы.</p> <p>Семья в буддийской культуре и ее ценности.</p> <p>Буддизм в России.</p> <p>Человек в буддийской картине мира.</p> <p>Буддийские символы.</p> <p>Буддийские ритуалы.</p> <p>Буддийские святыни.</p> <p>Буддийские священные сооружения. Буддийский храм.</p> <p>Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре.</p> <p>Искусство в буддийской культуре.</p> <p>Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многоконфессионального народа России</p>

- понимать и уметь объяснять учение о четырех благородных истинах буддизма;
- рассказывать о священном каноне (Трипитаке);
- объяснять своими словами отношение к природе в учении Будды, принципе ненасилия (ахимсе);
- отличать особенности буддийских священных сооружений: храмов, ступ. Понимать культурное значение буддийского монастыря;
- рассказывать об основных праздниках буддизма (Весак, Новый год), объяснять их смысл и назначение; о буддийском календаре;
- понимать традиционные семейные ценности, обязанности и ответственность членов буддийской семьи;
- отличать буддийскую символику, объяснять своими словами ее смысл в буддийской культуре;
- рассказывать об основных исторических фактах возникновения и распространения буддизма в России;
- применять полученные знания для осуществления проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия с учетом особенностей своего региона;
- объяснять своими словами значение моральных норм для человека и общества, называть традиционные религии России и соотносить традиционные религии с народами России, которые их исповедуют;
- рассуждать о многонациональном и многоконфессиональном составе

<p>российского общества, понимать значение и формы выражения патриотизма, любви к Отечеству, нашей Родине — России;</p> <p>– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни, с опорой на примеры из буддизма и других традиционных культур России</p>	
<p>«Основы религиозных культур и светской этики» модуль «Основы иудаизма»</p>	
<p>В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», модуль «Основы иудейской культуры» ученик научится:</p> <p>– понимать значимость нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, способность выражать это понимание своими словами, приводить примеры;</p> <p>– осознавать значение традиционных нравственных ценностей народов России как основы нравственного самосовершенствования и духовного развития;</p> <p>– рассуждать о нормах светской и религиозной морали, их значении в жизни человека, семьи, народа, в обществе и государстве, о Золотом правиле Гилеля и его роли в формировании моральных принципов;</p> <p>– рассуждать об основных нравственных категориях и духовных основах иудаизма (13 принципов веры), понимать значение труда и долга в обществе;</p> <p>– рассказывать о десяти заповедях иудаизма, полученных Моисеем на горе Синай;</p> <p>– оценивать свое поведение с использованием категорий этики;</p>	<p>Россия – наша Родина. Россия – большая многонациональная страна.</p> <p>Бережное отношение к культурным традициям дружественных народов.</p> <p>Иудаизм – древнейшая монотеистическая религия мира.</p> <p>Иудаизм в России. Культура и религия.</p> <p>Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты Торы.</p> <p>Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники.</p> <p>Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство.</p> <p>Суббота (Шабат) в иудейской традиции.</p> <p>Иудаизм в России.</p> <p>Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев.</p> <p>Ответственное принятие заповедей.</p> <p>Еврейский дом. Ценности семейной жизни в иудаизме.</p> <p>Знакомство с еврейским календарем: его устройство и праздники: их история и традиции.</p> <p>Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многоконфессионального народа России</p>

- рассказывать об основах вероучения, о Торе; о роли Храма в жизни иудеев, о назначении синагоги и ее устройстве;
- понимать значение молитвы и благословения в иудаизме;
- рассказывать об основных праздниках иудаизма, объяснять смысл и назначение их в иудейской традиции;
- понимать традицию и смысл Шабата;
- понимать традиционные семейные ценности иудаизма, обязанности и ответственность членов семьи;
- отличать иудейскую символику, объяснять своими словами ее смысл в иудейской культуре;
- рассказывать об основных традициях иудаизма в повседневной жизни иудеев и законах кашрута;
- объяснять своими словами роль носителей иудейской культуры в истории России;
- применять полученные знания для осуществления проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия иудаизма;
- объяснять своими словами значение моральных норм для человека и общества, называть традиционные религии России и соотносить традиционные религии с народами России, которые их исповедуют;
- рассуждать о многонациональном и многоконфессиональном составе российского общества, понимать значение и формы выражения патриотизма, любви к Отечеству, нашей Родине — России;

<p>– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни, с опорой на примеры из традиционных культур России</p>	
<p>«Основы религиозных культур и светской этики» модуль «Основы мировых религий»</p>	
<p>В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», модуль «Основы мировых религиозных культур» ученик научится:</p> <p>– понимать значимость нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, способность выражать это понимание своими словами, приводить примеры;</p> <p>– осознавать значение традиционных нравственных ценностей народов России как основы нравственного самосовершенствования и духовного развития;</p> <p>– называть мировые религиозные культуры, традиционно представленные в России;</p> <p>– рассказывать об основателях мировых религий (имя, чему учил основатель религии, как называются последователи этой религии);</p> <p>– рассуждать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России, их роли в семье и обществе;</p> <p>– рассуждать об основных нравственных категориях в религиозной культуре народов России (любовь к ближнему, «золотое правило нравственности», долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, отношение к труду);</p> <p>– понимать роль религиозной культуры в формировании нравственных ценностей в жизни</p>	<p>Россия – наша Родина. Россия – большая многонациональная страна. Бережное отношение к культурным традициям дружественных народов.</p> <p>Культура и религия. Религия и мораль. Традиционные религии. Религия Единого Бога. Мировые религии: христианство, ислам, буддизм.</p> <p>Христианство. Крещение Руси. Во что верят православные христиане. Библия – Священное Писание. Новый Завет. Евангелие и евангелисты. Проповедь Христа. Христианские священные сооружения. Православные праздники. Святыни и паломничество в православии. Монахи и монашество. Православный календарь и православные праздники. Художественная и музыкальная культура православия.</p> <p>Буддизм: Возникновение буддизма. История Сиддхартха Гаутамы. Во что верят буддисты. Священная книга: Трипитака. Буддийские храмы и обряды. Монахи и монастыри. Буддийский календарь и основные праздники буддизма. Искусство в буддийской культуре.</p> <p>Иудаизм: Древнееврейская религия. Во что верят иудеи. Тора – главная книга иудаизма. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее роль в иудаизме. Основные праздники и еврейский календарь.</p> <p>Ислам: Возникновение ислама. История пророка Мухаммада. Во что верят мусульмане. Обязанности мусульман. Священные сооружения в исламе. Уклад жизни мусульман. Летоисчисление и календарь. Искусство ислама.</p> <p>Человек в религиозных традициях России. Нравственные ценности в традициях религий России. Семья и семейные ценности в традициях религий России. Долг, свобода, ответственность, милосердие, взаимопомощь, социальные проблемы в традициях религий России. Вклад традиций религий России в российскую историю.</p> <p>Любовь и уважение к Отечеству. Патристичность многоконфессионального народа России</p>

человека, семьи, народа, в обществе и государстве;

– оценивать свое поведение с использованием основных нравственных категорий;

– рассказывать о священных книгах традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака, Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины);

– называть и объяснять основные религиозные обряды в контексте изучаемых религиозных культур (1–2 примера);

– понимать значение понятий: храм, синагога, церковь, мечеть, ступа, пагода. Знать назначение и устройство священных сооружений традиционных религий России, основные нормы поведения в религиозных сооружениях и рядом с ними;

– понимать роль искусства в религиозных культурах;

– понимать особенности и значение произведений религиозного (культового) искусства, проявлять ценностное отношение к культурно-историческим памятникам;

– рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

– рассуждать о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, основных нормах отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

– распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (как минимум, по

одному символу), объяснять своими словами ее значение в религиозной культуре;

- рассказывать об основных исторических фактах и роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
- применять полученные знания для осуществления проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия с учетом особенностей своего региона;
- объяснять своими словами значение моральных норм для человека и общества, термины «добро», «зло», «любовь», «свобода вероисповедания»;
- рассуждать о многонациональном и многоконфессиональном составе общества, понимать значение и формы выражения российского патриотизма, любви к Отечеству, нашей Родине — России;
- выражать своими словами понимание ценности человеческой жизни, с опорой на примеры из традиционных религий России.

«Основы религиозных культур и светской этики» модуль «Основы

В результате изучения учебного предмета **«Основы религиозных культур и светской этики»**, модуль **«Основы светской этики»** ученик научится:

- понимать значимость нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, способность выражать это понимание своими словами, приводить примеры;
- формулировать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека,

Россия – наша Родина

Нравственные ценности и идеалы российского народа. Ценности и идеалы в истории нашей Родины. Этика поступков и уважение к традициям и национальным особенностям культуры.

Нравственные ценности. Индивидуальность. «Золотое правило». Добро и зло. Справедливость. Ответственность. Честь. Милосердие.

Духовный мир человека. Чувства, эмоции и поступки. Самопознание и самовоспитание. Образование как путь к развитию жизни. Бережное отношение к природе. Гуманное отношение к другим людям. Культура взаимоотношений с другими людьми. Права и достоинство человека. Межкультурное сотрудничество. Семья. Семейный уклад. Правила жизни в семье. Забота родителей о своих детях. Забота взрослых детей о своих родителях.

<p>семьи, народа, в обществе и государстве;</p> <ul style="list-style-type: none"> – называть и иллюстрировать примерами понятия добро, справедливость, ответственность, честь, совесть, дружба, долг; – рассуждать о нравственных качествах человека и ориентироваться на них в повседневных коммуникациях; – разбираться в проявлениях негативных качеств и эмоций человека, уметь выявлять их проявления и адекватно реагировать на них, уметь контролировать собственные негативные эмоции и действия; – демонстрировать адекватность самооценки, воспринимать конструктивную критику со стороны старших, прислушивается к мнению окружающих; – понимать дистанцию между детьми и взрослыми, проявлять уважение к старшим и младшим членам семьи и общества; – понимать важность семейных отношений, демонстрировать заботу о членах семьи, готовность принять на себя обязанности по оказанию посильной помощи в семье; – уважительно относится к сверстникам и взрослым, придавать значение собственному внешнему виду и манерам поведения, осуществлять вербальную и невербальную коммуникацию с учетом интересов, положения и возраста собеседника; – высказывать мнение о поступках окружающих в адекватной ситуации форме, не навязывать собственное мнение окружающим, проявлять дружелюбие в общении с окружающими; 	<p>Индивидуальное и коллективное. Отношения в коллективе.</p> <p>Традиции добрососедства. Общественное и личное бытие.</p> <p>Культурные нормы. Правила совместного общения в общественных местах. Образ жизни. Привычки. Манеры. Вежливое поведение.</p> <p>Трудовая мораль. Трудолюбие. Бережливость. Дисциплина предпринимательства.</p> <p>Государство и гражданственность. Общие гражданские ценности России. Образцы нравственности в культуре Отечества.</p> <p>Историческое и культурное наследия народов России. Памяти предков. Памятные даты и праздники.</p> <p>Любовь и уважение к Отечеству.</p> <p>Патриотизм многонационального и многоконфессионального общества.</p>
---	--

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">– распознавать особенности речевого общения, использовать в собственной речи вежливые слова и речевые обороты, нести ответственность за свои слова и действия;– понимать значимость природы в жизни общества, проявлять заботу об окружающей среде;– понимать необходимость физического развития, соблюдать элементарные правила здорового образа жизни, относиться к собственному здоровью и здоровью окружающих как к ценности;– рассказывать об основных памятных датах и праздниках России, понимать их значение для общества, принимать активное участие в подготовке и реализации праздничных мероприятий в школе и дома;– проявлять интерес к истории своей семьи, знать имена и биографии предков и выдающихся людей России;– объяснять значение моральных норм для человека и общества;– рассуждать о многонациональном и многоконфессиональном составе российского общества, понимать значение и формы выражения патриотизма, любви к Отечеству, нашей Родине — России | |
|--|--|

**Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета
«Изобразительное искусство», распределенные по годам обучения**

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» по годам обучения
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – находить красоту в явлениях природы, произведениях искусства и рассуждать об увиденном; – находить в окружающей действительности изображения, произведения, созданные художниками; – рассуждать о деятельности художника (что может изобразить художник; какие чувства он передаёт с помощью каких выразительных средств); – описывать изображенные на картине или иллюстрации предметы, явления, действия; выражать свое отношение к ним; – наблюдать и фантазировать; – определять плоскостное и объемное изображение; – обсуждать созданные на уроках художественно-творческие работы; – первичным навыкам изображения на плоскости живописными и графическими материалами, использовать смешанные техники; – передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов; 	<p>Изображение на плоскости.</p> <p>Художественный образ через восприятие произведения художественно-творческую деятельность. Видение и понимание изображения.</p> <p>Особенности работы кистью, краской, графическими материалами и техник.</p> <p>Природная и рукотворная форма, ее выразительность. Сравнение предметов простой формы.</p> <p>Пятно как способ изображения на плоскости. Образ на основе пятна.</p> <p>Первоначальное знакомство с цветом. Эмоциональные возможности цвета. Смешение цветов.</p> <p>Многообразные линии и их характер в природе и искусстве. Возможности линии.</p> <p>Изображение предметов, событий, явлений окружающего мира по представлению или по воображению. Создание живописного образа.</p> <p>Изображение в объеме.</p> <p>Выразительность объемных объектов в природе. Целостность формы.</p> <p>Знакомство с материалами для лепки: пластилином и глиной.</p> <p>Лепка: от создания обобщенной формы к проработке деталей природы. Передача характера изображаемого.</p> <p>Декоративная работа, художественное конструирование.</p> <p>Декоративная художественная деятельность в жизни человека и ее связь с бытом людей через восприятие и творчество учащихся. Предметы народного искусства и быта.</p> <p>Декоративная переработка формы и цвета реальных объектов.</p> <p>Приемы декоративной работы в технике аппликации (из бумаги, картона, бумажной пластики, коллажа, монотипии, художественной росписи).</p> <p>Работа с бумагой разной фактуры и другими материалами в технике конструирования.</p> <p>Особенности художественной выразительности в декоративной работе.</p> <p>Восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.</p> <p>Красота вокруг нас. Творчество по законам красоты. Художественное творчество.</p> <p>Восприятие произведений изобразительного искусства и отношение к природе и человеку.</p> <p>Восприятие детской изобразительной деятельности. Выставление работ.</p>

<ul style="list-style-type: none"> – экспериментировать с красками в процессе смешения и наложения цветных пятен; – пользоваться линией, штрихом; – рассказывать о содержании своей сюжетной композиции, называть главные и второстепенные предметы, определять их местоположение и цветовую характеристику; – первичным навыкам изображения в объеме; – рассматривать произведения скульптуры выдающихся мастеров; – узнавать художественные предметы и украшения построек в повседневной жизни; – узнавать орнамент; – выполнять орнаменты на основе повтора; – пользоваться простыми приемами работы в технике аппликации, монотипии, росписи; – выполнять объемные конструкции из бумаги, природных, пластических и других материалов; – навыкам коллективной творческой работы 	
--	--

Второй год обучения

<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и эстетически оценивать природу в различных состояниях; – высказывать простейшие суждения о природе, произведениях изобразительного искусства, предметах художественного творчества; 	
--	--

<p>Изображение на плоскости. Реальность и фантазия. Выражение в произведении понимания и отношения к тому, что он изображает. Изображение живописными и графическими материалами художественных материалов (свойства и характер материалов). Выражение впечатлений, результатов наблюдений и эмоций в очертаниях, общем пространственном расположении объектов, линиях, формах. Основные и составные цвета. Смешение красок. Роль и значение красок в изображении. Теплые и холодные цвета. Ритм и характер линий. Ритм пятен. Пропорции – выражение ритма. Составление композиции, передача смысловой связи между объектами.</p>

<ul style="list-style-type: none"> – понимать роль различных средств художественной выразительности в создании образа; – обсуждать творческие работы на итоговой выставке, оценивать собственную художественную деятельность и деятельность своих одноклассников; – различать и сравнивать темные и светлые оттенки цвета; – смешивать основные цвета для получения составных цветов; – смешивать цветные краски с белой и черной для получения различных оттенков цвета; – овладевать приемам работы живописными и графическими материалами; – выразительно передавать на плоскости и в объеме простую форму, общее строение, сюжет, настроение; – создавать живописными и графическими материалами выразительные контрастные образы литературных героев; – овладевать приемами создания орнамента; – лепить простейшие объекты с использованием приемов вдавливания, вытягивания, зашипов, налепов; – преобразовывать природные формы в декоративные; – овладевать приемами создания орнамента: повторением, ритмическим чередованием; – овладевать приемами работы с бумагой, навыками перевода плоского листа в разнообразные объемные формы; 	<p>Изображение предметов, событий, явлений окружающего представлению или по воображению. Создание живописи</p> <p>Изображение в объеме.</p> <p>Отличие изображения на плоскости от изображения в объеме</p> <p>Произведений скульптуры с разных сторон (круговой обзор)</p> <p>Особенности приемов работы с пластилином, глиной: вдавливание, зашипование и др. Художественно-выразительные средства</p> <p>Выражение скульптором в своих произведениях собственной</p> <p>Создание в объеме образов с ярко выраженным характером</p> <p>Декоративная работа, художественное конструирование.</p> <p>Преобразование художником природных форм для создания</p> <p>Характер и образ в украшении, отражение мира в орнаменте</p> <p>Произведений искусства и практическую художественно-прикладную</p> <p>Использование в декоративной работе линии, цвета, ритма</p> <p>народного быта и произведения декоративно-прикладного искусства</p> <p>Художественное конструирование: работа с бумагой (сгибание, склеивание и др.). Конструирование простых объемных форм. Особенности</p> <p>Выразительные возможности аппликации.</p> <p>Художественная выразительность в практической декоративной</p> <p>Восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства</p> <p>Восприятие красоты и неповторимости природы в различных</p> <p>Произведения живописи, графики, скульптуры, архитектуры, дизайна</p> <p>искусства и т. д.: обсуждение особенностей средств образности (линия, ритм, пропорции, формы и др.).</p> <p>Художественный образ. Средства художественной выразительности в</p> <p>искусстве.</p> <p>Выражение в произведениях искусства чувств художника</p> <p>изображает.</p> <p>Восприятие детской изобразительной деятельности, творческих работ, работ одноклассников. Выставка детских работ</p>
--	--

<p>– составлять простейшие композиции в технике аппликации</p>	
Третий год обучения	
<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать и объяснять важность работы художника; – выражать свое отношение к рассматриваемым произведениям искусства; – понимать и объяснять роль художественного музея, понимать, что великие произведения искусства являются национальным достоянием; – рассматривать и сравнивать картины-пейзажи; – рассказывать об изображенном на портрете человеке; – воспринимать картину-натюрморт как рассказ о человеке (хозяине вещей), о времени, в котором он живёт, его интересах; – рассказывать и рассуждать о картинах исторического и бытового жанра; – объяснять роль скульптурных памятников, называть виды скульптуры, материалы, которыми работает скульптор; – изображать несложные пейзаж, натюрморт, портрет, создавать тематические композиции на исторические темы и темы повседневной жизни: передавать состояние, настроение; – понимать и передавать главную идею композиции, выделять интересное, 	<p>Изображение на плоскости. Изображение различных объектов действительности живописными и графическими материалами. Пособностей различных объектов изображения, общего объектов, общего цветового строя, особенностей форм, об к изображаемым явлениям. Роль наблюдения и фантазии в работе художника. Изображение пейзажа по представлению, выражение наст портрета знакомого человека по представлению, раскрыт Изображение натюрморта с натуры и по представлению, Роль композиции и цвета в натюрморте. Изображение сцен из повседневной жизни. Использование композиции для воплощения художественного образа. Изображение в объеме. Средства художественной выразительности скульптуры. графики. Человек и животное – главные темы в искусстве скульптур Традиционная народная игрушка. Лепка по мотивам народных игрушек, создание фигуры ч памяти, по представлению или по воображению. Пере формы изображаемого объекта. Декоративная работа, художественное конструирование. Роль декоративно-прикладного искусства в жизни челове выражение в ней красоты, удобства, пользы, назначения, Виды русских народных художественных промыслов. Создание эскизов предметов с использованием декор конструкции и образного начала предметов, выразител решения, материалов. Художественное конструирование в технике аппликации. Воплощение эмоционально значимых смыслов при со человека. Восприятие красоты окружающего мира и произведений Восприятие произведений изобразительного искусства р натюрморта, жанровой живописи. Выбор мотива, п особенностей видения мира художником. Произве работавших в разных жанрах. Русские народные художественные промыслы, отраже изделиях промыслов. Художественное наследие в музеях России. Восприятие детской изобразительной деятельности, оцен работ одноклассников. Выставка детских работ</p>

<p>подчеркивать размером, цветом, контрастом главное;</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать произведения скульптуры, давать характеристику замысла, приемов его воплощения, материала, эмоционального воздействия на зрителя; – отличать средства выразительности скульптуры от образного языка живописи и графики; – лепить фигуру человека или животного, передавая их характерные особенности; – овладевать навыками создания объемно-пространственной композиции; – описывать культуру и быт людей на примерах произведений известнейших центров народных художественных промыслов; – творчески применять простейшие приемы народной росписи; – создавать выразительную пластическую форму игрушки и украшать ее; – выполнять эскизы оформления предметов на основе декоративного обобщения 	
---	--

Четвертый год обучения

<p>В результате четвертого года изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать и объяснять разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны; – рассказывать о своих впечатлениях от общения с произведениями искусств, анализировать выразительные средства произведений; 	
--	--

<p>Изображение на плоскости. Изображение природы и событий из жизни русского народа мира. Художественные особенности, выразительные средства создания художественного образа на плоскости. Образ человека в изобразительном искусстве. Раскрытие красоты внешняя и внутренняя. Выразительные средства выдающихся художников. Ритмическая организация листа, гармоничное сочетание ритма, пропорций в практических творческих работах на Выражение в изображении опыта чувств и переживаний жизни. Особенности работы в живописных и графических техниках. Изображение в объеме.</p>

<ul style="list-style-type: none"> – понимать зависимость художественного образа мира культуры от природной среды того или иного уголка России, региона мира, представлений людей о красоте; – ориентироваться в представлениях об основных видах и жанрах изобразительного искусства; – объяснять, как в произведениях искусства выражается определенное эмоциональное состояние; – воспринимать красоту русского деревянного зодчества, древних городов; – понимать роль художника в жизни человека и рассказывать о ней; – владеть живописными, графическими материалами, а также материалами для лепки, декоративной работы и конструирования; – уметь выбирать и применять выразительные средства для реализации собственного замысла; – создавать пейзажные композиции с передачей характерных особенностей природы, времени года, состояния; – овладевать начальными навыками изображения фигуры человека, создания многофигурных композиций в коллективных панно; – использовать выразительные возможности цвета, пропорций, ритма линий и пятен в практической творческой работе; 	<p>Образно-выразительные особенности скульптуры. Скульптурные материалы, с которыми работает скульптор.</p> <p>Изображение в объеме: композиционное построение, перспектива, формы объекта и его величины, пропорций и деталей изображения.</p> <p>Образ героев – защитников Отечества в монументальной живописи и размещении в реальном пространстве. Скульптурный выразительного образа.</p> <p>Работа с пластилином (глиной), анализ учебных работ и работ скульпторов.</p> <p>Декоративная работа, художественное конструирование.</p> <p>Представления людей о мире, красоте человека в предметной живописи.</p> <p>Образы традиционной деревни, избы, народного жилища, конструкции, цвета, пропорций, декоративного убранства.</p> <p>Эскизы жилища, народного костюма в технике живописи и графики.</p> <p>предметов и построек. Декоративно-прикладное искусство и конструирование произведений архитектуры.</p> <p>Художественное конструирование. Макеты из бумаги (бумага, картон) с соблюдением пропорции, конструкции, декоративное убранство.</p> <p>Восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.</p> <p>Творчество художника и творчество зрителя. Произведения искусства и их воплощение замысла художника, использование выразительных средств и техники исполнения; эмоциональное воздействие на зрителя.</p> <p>Богатство, многообразие и особенности различных художественных стилей.</p> <p>понимание народами основных ценностей жизни (отсутствие надежда на лучшее).</p> <p>Восприятие детской изобразительной деятельности, оценка работ созданных одноклассниками. Выставка детских работ</p>
--	---

овладевать изображения, композиционного построения в скульптуре	навыками
---	----------

<p>— слушать музыку внимательно и сосредоточенно, удерживать активное слушательское внимание в течение не менее 1,5—2 мин, соблюдать правила поведения во время концертного исполнения;</p> <p>— знать Гимн Российской Федерации, правила его исполнения и слушания;</p> <p>— соотносить звучание конкретного музыкального произведения с названиями музыкальных жанров, освоенными терминами — названиями инструментов, исполнителей: оркестр, ансамбль, солист, хор, заличка, колыбельная, песня, танец, марш, пьеса, концерт, симфония, фортепиано, скрипка, флейта, арфа, виолончель, гитара, музыкальные инструменты своего народа;</p> <p>— узнавать на слух освоенные музыкальные произведения, уметь назвать композитора, целое музыкальное произведение или его фрагмент;</p> <p>— различать на слух основные элементы музыкальной речи: темп (быстрый, медленный, умеренный), динамику (громкая, тихая, умеренная); штрихи (<i>legato</i>, <i>non legato</i>, <i>staccato</i>); тембры групп музыкальных инструментов (ударные, духовые, струнные);</p> <p>— выбирать слова, соответствующие характеру музыки, из предложенного учителем набора эпитетов эмоционального словаря;</p> <p>— отражать в различных формах двигательной активности элементы музыкального языка, закономерности звучания (звучащие жесты, двигательное моделирование, свободное дирижирование, ручные знаки и др.);</p> <p>— передавать свое впечатление, эмоциональное восприятие музыки с помощью перевыражения ее характера, настроения в пластическом интонировании; изобразительном, литературном и иных видах творчества.</p> <p>— принимать участие в театрализованном исполнении разучиваемых музыкальных произведений</p>	<p>громкости (динамики) <i>f</i>, <i>p</i> (акцент), звукоряд, клавиатура, Пульс, метр, ритм. Ритмическое сочетание четвертных и восьмых. Ритмическая партитура 3/4. Ритмические инструменты.</p> <p>Основные элементы музыкального сопровождения (аккомпанемент, ритм).</p> <p>Пение, игра на музыкальных инструментах. Хор, хоровод, пляска,</p>
--	--

Второй год обучения

<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Музыка» ученик научится:</p> <p>— петь полетным, округлым звуком песни детского репертуара (диатонические с незначительным количеством скачков, диапазон — в пределах ноты-децимы c1-e2, песни-диалоги, песни с элементами скрытого двухголосия, с сопровождением и <i>a capella</i>, простейшие элементы канона);</p> <p>— выявлять в разучиваемых песнях наиболее выразительные интонации и находить под руководством педагога исполнительские средства для их передачи в собственном пении,</p>	<p>Музыка народная и композиторская. Музыкальные носитель художественного творчества: торжественные, жизнерадостные, взволнованные, умиротворенные и др.</p> <p>Фольклор как основа творчества композиторов.</p> <p>Три направления музыкального творчества (фольклор), духовная (церковная), эстрадная. Различные манеры пения.</p>
---	--

передавать не только общее настроение, характер песни, но и их развитие;

— соблюдать правильную певческую установку, добиваться четкой артикуляции, следить за дыханием, интонационной и ритмической точностью исполняемых песен;

— играть на 1—3 простейших музыкальных инструментах наиболее характерные ритмы, интонации разучиваемых песен; играть партию своего инструмента в инструментальном аккомпанементе к разучиваемой песне или музыкальной пьесе;

— понимать и отражать в своем исполнении дирижерские жесты учителя, следить за синхронностью исполнения своей партии относительно общего оркестрового (или ансамблевого) звучания;

— определять расположение нот на клавиатуре музыкального инструмента в границах первой октавы;

— ориентироваться в элементах нотной грамоты;

— исполнять ритм выученных песен-попевок с использованием осваиваемых ударных инструментов и/или звучащих жестов, ориентируясь на полноценную нотную запись по ритмической партитуре, состоящей из 2—3 партий;

— понимать значение понятий и терминов: тоника, тональность, фраза, мотив, тема, напев, наигрыш, музыкальная форма, куплет, запев, припев, вступление, вариации, рондо, контраст, регистр, темп, тембр, динамика, лад, песнопение, молитва, сюита, кантата, опера, балет, речитатив, увертюра, финал, симфония, симфонический оркестр, оркестр народных инструментов, консерватория, конкурс, фольклор.

— пользоваться в устной речи музыкальной терминологией, освоенной в 1 и 2 классах;

— сочинять, импровизировать краткие попевки, мелодические и ритмические мотивы в опоре на освоенные элементы музыкальной речи, осуществлять перевод речевой интонации с определенным эмоциональным содержанием (радость, печаль, тревога) на музыкальный язык и на этой основе сочинять (импровизировать) мелодии (4 такта);

— сочинять совместно с учителем вопросно-ответные построения;

— создавать совместно с одноклассниками композиции (вокальные и/или ритмические импровизации), построенные по законам музыкальной формы (простейшие формы двух-частная, трех-частная, вариации, рондо);

— слушать музыку осознанно, вслушиваясь в детали музыкального звучания; удерживать слушательское внимание в течение не менее 2,5—3 мин.

Творчество профессионалов

Музыкальные произведения композиторского стиля композиторов (П. И. Чайковский, С. С. Прокофьев, И. С. Бах, М. И. Глинка);

фрагменты крупных сочинений музыки, в том числе сочинений М. И. Глинки;

Многообразие разновидностей песенных, танцевальных произведений профессиональной музыки (сюита), фольклорные жанры (календарные песни, сказки);

Элементы музыкального языка: динамика, регистр, лад. Виды мелодий (мелодии вокальные и инструментальные);

— тембра (окраска звука);

— русских и своей симфонического оркестра (фортепиано, орган и др.);

— темпа (спокойный, быстрый);

— динамики (*f*, *p*, *mf*, *pp*);

— лада (мажор, минор, тетрахорды, пентатоника);

— регистра (высокий, средний, низкий);

Элементы музыкальной формы: куплетная форма: запев, припев, куплет; формы — одночастная, двухчастная, трехчастная;

Музыкальное развитие: повторение, развитие, контраст; Музыкальная жизнь страны: музыка вокальной и инструментальной; произведения о России, о традициях, обычаях, календарных праздниках народов России.

Мир ребенка в музыкальных произведениях (школа, увлечения), красота в образах.

Нотная грамота в объеме репертуара: длительности, паузы. Промежуточные такта, обозначения в нотах

Музыкальная жизнь страны: музыка вокальной и инструментальной; произведения о России, о традициях, обычаях, календарных праздниках народов России.

Мир ребенка в музыкальных произведениях (школа, увлечения), красота в образах.

Нотная грамота в объеме репертуара: длительности, паузы. Промежуточные такта, обозначения в нотах

Музыкальная жизнь страны: музыка вокальной и инструментальной; произведения о России, о традициях, обычаях, календарных праздниках народов России.

Мир ребенка в музыкальных произведениях (школа, увлечения), красота в образах.

Нотная грамота в объеме репертуара: длительности, паузы. Промежуточные такта, обозначения в нотах

- сопереживать, эмоционально откликаться на характер и развитие образов, выявлять различные по смыслу музыкальные интонации;
- слышать границы основных разделов музыкальной формы, уметь вычленять в звучании повторяющиеся мотивы, части, слышать сопоставление и контраст, чередование разделов и тем внутри простых музыкальных форм (куплетная, двухчастная, трехчастная, рондо, вариации);
- различать на слух элементы музыкальной речи (темп, динамика, тембр, ритм, регистр, мелодия, аккомпанемент, лад) и прослеживать их связь с эмоционально-образным содержанием в прослушанном музыкальном произведении; определять особенности музыкальной речи в разных жанрах (простых — песня, танец, марш, сложных — опера, балет, концерт) и направлениях (музыка духовная и народная);
- узнавать на слух освоенные музыкальные произведения, уметь назвать композитора, пьесу или фрагмент, а также целое крупное произведение (если прозвучал фрагмент из оперы, балета и т. п.), жанровую принадлежность, исполнительский состав;
- сравнивать исполнительские трактовки музыкальных произведений в сольном инструментальном/вокальном и оркестровом/хоровом исполнении по характеру звучания, темпу, динамике, тембровой окраске;
- отвечать на вопросы учителя о характере музыки (с привлечением эпитетов эмоционального словаря), а также музыкальных средствах его выражения;
- отражать в различных формах двигательной активности освоенные элементы музыкального языка, закономерности звучания (звучащие жесты, двигательное моделирование, свободное дирижирование, ручные знаки и др.), в том числе следить по нотной записи за направлением движения мелодии и отображать его соответствующими музыкально-пластическими средствами (поступенное движение, скачки); пение по ручным знакам, с элементами тактирования (дирижирования) на две, три и четыре доли;
- передавать свое впечатление, эмоциональное восприятие музыки в ее развитии, сопоставлении различных по настроению тем и разделов, с помощью перевыражения на язык пластического интонирования; в изобразительном, литературном и иных видах творчества;
- принимать участие в театрализованном исполнении разучиваемых музыкальных произведений, предлагать варианты сценического воплощения элементов художественного образа.

Третий год обучения

В результате третьего года изучения учебного предмета «Музыка» ученик научится:

— петь русские народные песни, народные песни региона проживания, песни других народов России и народов других стран, авторские песни отечественных и зарубежных композиторов (с элементами хроматизма и модуляций, с некоторым количеством скачков, движения мелодии по звукам аккордов, диапазон — в пределах децимы с1—e2, с элементами двухголосия, канона, с сопровождением и a capella);

— владеть различными манерами пения: академической (мягкий, полетный, прикрытый звук) и народной (глиссандирование, сбрасывание звука и др.).

— сознательно сохранять в процессе пения правильную певческую установку, владеть приемами певческой артикуляции, диафрагмального, цепного дыхания;

— выявлять интонационные и ритмические ошибки в собственном пении и пении одноклассников, сознательно стремиться к их устранению;

— осуществлять с помощью учителя составление исполнительского плана песни, реализовывать его в пении;

— играть на 2—3 простейших музыкальных инструментах технически точно мелодии и/или ритм разученных песен;

— исполнять в составе инструментального ансамбля разученные на занятиях аккомпанементы к народным песням и танцам;

— следовать дирижерским жестам учителя в пении и игре на инструментах, соблюдая характер исполнения, манеру, штрихи, динамику, вступление и переключку голосов;

— петь и играть выразительно, передавая настроение, характер, собственное отношение к исполняемой музыке;

— ориентироваться в элементах нотной грамоты;

— петь и играть по нотной записи освоенные интонационные комплексы;

— понимать значение понятий и терминов: гамма, консонанс, диссонанс, solo, tutti, пьеса, романс, лирика, ноктюрн, ансамбль, квартет, сюита, кантата, опера, балет, сцена, симфония, увертюра, финал, ария, канон, интерпретация, обработка, программная музыка, былина, величание, солдатская песня, хороводная песня, виртуоз, духовная музыка; а также названия оперных и хоровых голосов, музыкальных инструментов симфонического и народного оркестра;

— пользоваться в устной речи музыкальной терминологией, освоенной в 1, 2 и 3 классах;

Музыка народов России и культурных форм, характеров стран.

Музыка народная и камерная и симфоническая народного пения и родной

Творчество музыканта: та людям. Музыкальные пр композиторского стиля

композиторов, знакомств начало в предыдущих к. Бетховен, Ф. Шуберт, М. П.

И. Глинка и др.). Их вклад и общества в целом.

исполнители своего края, р Жанрровая природа музык сценических жанров (опера спектаклю), камерных жан

этиод, романс и др.), жан национальной или рел величание, мугам и др.), ж

музыкальной культуры. Музыкальная форма: одно рондо; отдельные номера хор, ария, сцена, фина

многочастных циклическ квартет и др.). Программ

музыкального развития. Комплекс средств реализованный в музык

метроритмические, темб характеристики). Интона

черты: напевность, широта Широкие образные Музыкальные образы, в

легенды, сказки и мифы, Сопричастность к истории

народа через восприятие с и композиторами музыка

внутренний мир человека, Нотная грамота в объеме песенному и инструментал

второй октавы певческого паузы, ритмические фигур

— сочинять, импровизировать мелодии на тексты народных прибауток, попевок, закличек, ориентируясь на освоенные в других видах музыкальной деятельности фольклорные образцы; уметь предложить на один и тот же текст более одного варианта;

— предлагать свои варианты мелодий на тексты изучаемых песен, романсов, фрагментов из крупных вокально-сценических жанров, сочиненных профессиональными композиторами (по методу «сочинение сочиненного»);

— создавать совместно с одноклассниками композиции (вокальные и/или ритмические импровизации), построенные с элементами переключек, двухголосия, в том числе на основе изучаемых интервалов;

— слушать музыку разных стилей и жанров вдумчиво, заинтересованно; сопереживать, эмоционально откликаться на характер музыкальных образов, следить за логикой музыкального развития, удерживать слушательское внимание в течение не менее 3,5—4 мин;

— понимать художественно-образное содержание музыкального произведения и раскрывать средства его воплощения; вести диалог с учителем о характере, настроении музыкальных образов, средствах музыкальной выразительности;

— узнавать, различать на слух стилевые особенности, характерные черты музыкальной речи разных композиторов и народов, старинную и современную музыку (на основе изучаемых произведений);

— узнавать и называть имена композиторов, исполнителей изучаемых музыкальных произведений, точное название самого произведения или фрагмента, его принадлежность к отечественной или зарубежной культуре, композиторскому или народному творчеству;

— слышать границы основных разделов музыкальной формы, понимать значение повтора, контраста, сопоставления как способов развития музыки;

— находить общность интонаций в музыке, живописи, поэзии;

— отражать в различных формах двигательной активности освоенные элементы музыкального языка, логики развития и музыкальной формы;

— передавать свое музыкальное восприятие в ассоциативной форме с привлечением других видов искусства, доступных форм творчества;

— разыгрывать народные игровые песни, песн-диалоги, песни-хороводы; народные обряды, передавать их национально-образный колорит;

— использовать театрализацию в процессе участия в индивидуальных, групповых, коллективных композициях на сюжеты классических программных сочинений;

триоли и др. Тактовые музыкальные интервалы, а

<p>— конструктивно и творчески взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) исполнения образцов музыкального фольклора народов России и других стран</p>	
Четвертый год обучения	
<p>В результате четвертого года изучения учебного предмета «Музыка» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> — петь в хоре, ансамбле, соло одноголосные песни, а также одну из партий в двухголосных песнях в удобном для своего голоса диапазоне (верхние голоса с1–е2, нижние голоса ам–с2) выразительно и технически точно; — самостоятельно следить за осанкой и певческой установкой, уметь распределять дыхание; сохранять позиционную ровность гласных в рабочем певческом диапазоне, сознательно использовать различные штрихи, динамические оттенки, соотносить применяемые в процессе пения правила орфоэпии с жанром исполняемого произведения; — составлять вместе с группой одноклассников исполнительский план песни, реализовывать его в пении; — играть на 2-4 музыкальных инструментах (соло, в ансамбле, оркестре) мелодии выученных песен и /или аккомпанементы к изучаемым музыкальным сочинениям; — подбирать на осваиваемых инструментах популярные мелодии, аккомпанементы к ним; — слушать себя и своих одноклассников в пении и игре на инструментах, следить за качеством исполнения своей партии; замечать недостатки и исправлять их при повторном исполнении; — ориентироваться в элементах нотной грамоты; — петь и/или играть по нотной записи партию отдельного музыкального инструмента в освоенном музыкальном образце; — понимать значение понятий и терминов: тоника, тональность, тоническое трезвучие, вокализ, речитатив, эпилог, эпизод, аккорд, интервал, дуэт, трио, обработка, импровизация, музыка в народном стиле, обряд, шедевр, контраст, мюзикл, прелюдия, этюд, джаз, а capella; — пользоваться в устной речи музыкальной терминологией, освоенной в течение обучения в начальной школе; — сочинять, импровизировать мелодические и ритмические мотивы, преобразовывать заданный учителем музыкально-тематический материал (в объеме фразы) в соответствии с предложенным образным наполнением (лирическим, эпическим, драматическим, комическим); — воплощать свой художественный замысел в виде создания совместно с другими учащимися музыкальных композиций в 	<p>Музыкант и его время. I поколений в культуре, знании и богатство человеческого шедеврах музыкального искусства. Музыка мира – диалог культур мира, разнообразия музыкальных культур разных народов. Обобщенные жанровые театре, в концертном зале, празднике и т. д).</p> <p>Музыкальные произведения композиторского стиля композиторов, знакомство начало в предыдущих к Перселл, Ф. Шопен, Б. Б. Корсаков, С. Рахманинов, Щедрин и др.). Музыкальные произведения народов нашей страны в музыкальных произведениях получивших популярность музыкальными символами. Интонационно-образная постижение музыкального творческого замысла композитора (художника, поэта) как отражение судьбы. Творчество выдающихся композиторов: Рихтера, А. Неждановой, Светланова, В. Гергиева и др.). Культурные достижения. Творческая музыкальная региональные, общероссийские музыкальные конкурсы, репертуаром ведущих муззалов страны, музыкальные содержания музыкальных произведений. Нотная грамота в объеме песенному и инструментальному второй октавы певческой</p>

объеме до 8 тактов с различным образно-эмоциональным содержанием;

- слушать музыку разных стилей, направлений, погружаясь в образный строй и жанрово-интонационную специфику музыкального произведения, удерживать слушательское внимание в течение не менее 4,5—5 мин;
- высказывать свое мнение (в устной и письменной форме) о художественном содержании музыки, характеризовать музыкальный образ в опоре на знание особенностей жанра, музыкального языка композитора, и т.п.; анализировать и соотносить выразительные и изобразительные интонации, музыкальные темы в их взаимосвязи и взаимодействии;
- узнавать музыку (название, автор); определять виды музыки, (вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая) из произведений программы;
- называть имена выдающихся композиторов и исполнителей России, своего региона, разных стран мира, уметь привести примеры из их творчества;
- сравнивать исполнительские трактовки одного и того же произведения, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных инструментов;
- подбирать ассоциативные ряды к художественным произведениям различных видов искусства;
- наблюдать за музыкальной жизнью своей школы, города, Республики и России и проявлять инициативу в обсуждении заинтересовавших событий;
- в различных формах двигательной активности отражать освоенные элементы музыкального языка, передавать средствами музыкально-пластической деятельности изменения музыкального образа в процессе его развития;
- принимать участие в театрализации песен и других музыкальных произведений с ориентацией на ее прочтение в различных интерпретациях, взаимодействовать с другими учащимися в процессе поиска различных вариантов исполнительского решения;
- принимать участие в музыкально-просветительской деятельности в своей школе и за ее пределами;
- заниматься самообразованием и расширением своего культурного кругозора (чтение книг по искусству, посещение театров, музеев, выставок, создание своей музыкальной коллекции и т.д.)

(в том числе синкопы, ритмические аккорды; тональности без знаков).

Приложение 9

**Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета
«Технология»,
распределенные по годам обучения**

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета, распределенное по годам обучения
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Технология» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место по предложенному образцу, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям; – осознанно соблюдать технику безопасной работы ножницами и иглой; – понимать и ориентироваться в условных обозначениях при выполнении различных технологических операций; – экономно расходовать используемые материалы; – выполнять изделия по образцу, шаблонам; – анализировать устройство изделия, определять в нем детали; – называть технологические операции при работе над изделием; – определять основные этапы создания изделий с опорой на рисунки и план работы; – узнавать и называть основные свойства бумаги, картона, пластичных, текстильных и природных материалов и использовать эти свойства в работе над изделием; – собирать, обрабатывать, сохранять и использовать природный материал в декоративных композициях; – составлять композиции, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация, мозаика, коллаж, конструирование из различных материалов); – использовать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) для изготовления изделий; – называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах 	<p>Основные содержательные линии</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основы культуры труда (планирование, соблюдение правил безопасной работы, экономное расходование материалов). Самообслуживание. 2. Формирование конструкторско-технологических навыков. 3. Работа с условными обозначениями технологических операций. 4. Технологические операции, их зависимости от вида материала. Технологии. 5. Анализ устройства изделия, определение творческих изменений в создании изделия. 6. Практическая преобразовательная работа над изделием индивидуально, в парах или в группе. 7. Использование возможностей ИКТ в учебной деятельности. <p>Технологии работы с бумагой и картоном</p> <p>Бумага и картон, их основные свойства и применение в работе над изделием.</p> <p>Технологические операции: разметка (выделение, выделение ножницами), выделение (выделение ножницами), сборка (склеиванием, аппликацией) при работе над изделием.</p> <p>Общие правила составления композиций (составление композиций собственным замыслом). Техники, используемые в работе над изделием (аппликация, рваная аппликация, мозаика).</p> <p>Технологии работы с пластичными материалами</p> <p>Пластичные материалы, их основные свойства и применение в работе над изделием.</p> <p>Технологические операции: выделение (выделение ножницами), формообразование деталей (скатывание, раскатывание и др.), сборка и отделка изделий.</p> <p>Общие правила составления композиций (составление композиций собственным замыслом). Техники, используемые в работе над изделием (аппликация, рваная аппликация, мозаика, коллаж, конструирование из различных материалов).</p>

	<p>Технологии работы с текстильными материалами Текстильные материалы, их основные свойства. Применение текстильных материалов в работе над изделием. Технологические операции: выделение деталей, обработка отделки (вышивка) при работе над изделием. Общие правила составления композиции (в соответствии с собственным замыслом). Техники работы с текстильными материалами (декоративная вышивка по прямым линиям).</p> <p>Технологии работы с природными материалами Природные материалы, их основные свойства. Применение природных материалов в работе над изделием. Технологические операции: сборка деталей (например, пластилин) и отделка при работе над изделием. Подготовка природных материалов к работе. Техники их использования в декоративной композиции. Общие правила составления композиции (в соответствии с собственным замыслом). Техники, используемые при работе с природными материалами (аппликация, конструирование).</p> <p>Элементы графической грамоты Условные обозначения при выполнении технологических операций (линии сгиба, линии разреза и т.д.).</p> <p>Информационно-коммуникационные технологии Способы представления информации. Технологии поиска информации.</p> <p>Проектная деятельность Проект как коллективная творческая деятельность. Организация сотрудничества.</p> <p>Технологии, профессии и производство Профессиональная деятельность людей в текстильной и пластмассовой промышленности. Технологии работы с текстильными и пластичными материалами.</p>
<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Технология» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место по предложенному образцу, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям; – осознанно соблюдать технику безопасной работы ножницами, иглой и другими инструментами; 	<p>Второй год обучения</p> <p>Основные содержательные линии</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основы культуры труда (планирование, соблюдение правил безопасной работы, экономное расходование материалов). Самообслуживание. 2. Формирование конструкторско-технологических навыков. 3. Работа с условными обозначениями технологических операций. 4. Технологические операции, их зависимость от вида материала. Технологии работы с различными материалами.

- понимать и ориентироваться в условных обозначениях при выполнении различных технологических операций;
- выполнять изделия по образцу, рисункам, фотографиям, шаблонам, заданным условиям (описанию, теме), вносить творческие изменения в создаваемые изделия;
- анализировать устройство изделия, определять в нем детали и способы их соединения, вносить творческие изменения в создаваемые композиции;
- характеризовать технологические операции при работе над изделием;
- различать виды ниток, отмерять длину нитки, выполнять 2–3 вида строчек стежков, использовать их при создании декоративных композиций;
- составлять композиции, используя различные техники (аппликация, плетение, мозаика, симметричное вырезание, конструирование из различных материалов, оригами);
- выполнять изделия, имеющие 1–2 оси симметрии;
- собирать, обрабатывать, сохранять и использовать природный материал в декоративных композициях;
- использовать различные виды орнамента при изготовлении и отделке изделий;
- называть и характеризовать традиционные народные промыслы и ремесла своего края и России;
- характеризовать основные свойства бумаги, картона, пластичных, текстильных и природных материалов; объяснять выбор материала для конкретного изделия;
- приводить примеры наиболее распространенных профессий, оценивать их значимость в жизни человека

5. Анализ устройства изделия, определение внесение творческих изменений в создаваемое изделие;
6. Практическая преобразовательная работа над изделием индивидуально, в парах или в группе;
7. Использование возможностей ИКТ в учебной деятельности.

Технологии работы с бумагой и картоном

Технологические операции: разметка деталей (на глаз, сгибанием и складыванием, с помощью шаблона, также разметка симметричных деталей (с помощью резания ножницами), сборка (склеивание, аппликация) при работе над изделием. Техники, используемые при работе с бумагой: полос бумаги, мозаика, симметричные композиции (оригами).

Техники изготовления изделий, имеющих симметрию и его использование при изготовлении и отделке изделий.

Технологии работы с текстильными материалами

Текстильные материалы, их многообразие и свойства в работе над изделием.

Технологические операции: разметка деталей (на выкройки или лекала, на глаз), выделение деталей, сборка (сшивание) и отделка (аппликация) изделия.

Виды ниток, строчки стежков. Техники составления композиций.

Технологии работы с природным материалом

Технологические операции: сборка изделий (из пластилин) и отделка (аппликация, вырезание).

Технологии составления композиций из природного материала собственным замыслом, различных техник. Свойства природных материалов, их применение.

Элементы графической грамоты

Условные обозначения. Чертежные инструменты. Информационно-коммуникационные технологии. Технологии поиска информации в различных источниках (Интернете).

Проектная деятельность

Виды проектов. Оценивание результатов.

Технологии, профессии и производство

	Профессиональная деятельность людей народными промыслами и ремеслами связанные со строительством
Третий год обучения	
<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «Технология» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – планировать и организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям; – осознанно соблюдать технику безопасной работы ножницами, иглой, циркулем, шилом и канцелярским ножом; – использовать условные обозначения при выполнении различных технологических операций; – изготавливать плоскостные и объемные изделия по рисункам, инструкционным картам, простейшим чертежам, эскизам и схемам, заданным условиям (описанию, теме); – анализировать устройство изделия, определять в нем детали и способы их соединения, вносить творческие изменения в создаваемые композиции; – подбирать для конкретного изделия необходимые технологические операции; – отмерять длину нитки, закреплять нитку на ткани, выполнять несколько видов строчек стежков, использовать их при создании декоративных композиций; – использовать основные свойства конструкторов, текстильных, нетканых и природных материалов при изготовлении объемных изделий, создании декоративных композиций; – пришивать пуговицы 1–2 способами, используя их для украшения одежды и создания декоративных композиций; – уметь выполнять простейшие чертежи, эскизы, развертки, вычерчивать окружности, использовать эти умения при изготовлении изделий; – знать и называть сферы использования компьютеров; 	<p>Основные содержательные линии</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основы культуры труда (планирование, соблюдение правил безопасной работы, экономное расходование материалов). Самообслуживание. 2. Формирование конструкторско-технологических навыков. 3. Работа с условными обозначениями технологических операций. 4. Технологические операции, их зависимость от вида материала. Технологическая культура. 5. Анализ устройства изделия, определение творческих изменений в создаваемых изделиях. 6. Практическая преобразовательная работа изделий индивидуально, в парах или в группах. 7. Использование возможностей ИКТ в учебной деятельности. <p>Технологии работы с бумагой и картоном</p> <p>Технологические операции: разметка деталей на глаз, сгибанием и складыванием, с выделением деталей (отрывание, резание), сборка (с использованием клея, ниток, иглы), отделка (раскрашивание, аппликация) чертежа развертки.</p> <p>Технология изготовления объемных композиций.</p> <p>Технологии работы с пластичными материалами</p> <p>Технологические операции: выделение деталей (выделение проволокой), отделка при работе над изделием, создания декоративных композиций.</p> <p>Технологии работы с текстильными материалами</p> <p>Технологические операции: разметка деталей (выкройки или лекала, на глаз), выделение деталей, сборка (сшивание) и отделка (аппликация) изделием.</p> <p>Виды ниток, их свойства, применение при создании декоративных композиций.</p> <p>Свойства текстильных и нетканых материалов при изготовлении объемных изделий, создание декоративных композиций.</p> <p>Украшение изделий из текстиля бисером.</p>

<ul style="list-style-type: none"> – знать и называть основные устройства персонального компьютера (монитор, клавиатура, системный блок, принтер, мышь и др.); – знать и выполнять правила безопасной работы на компьютере; – работать на компьютере в текстовом редакторе (создавать и править небольшие тексты), выводить созданный продукт на принтер; – использовать технические возможности компьютера для поиска, хранения и воспроизведения необходимой информации 	<p>Технологии работы с конструктором Способы изготовления плоскостных и объемных изделий (по рисункам, инструкционным картам и др.). Способы соединения деталей в нарезке. Технологические операции: сборка изделий из деталей).</p> <p>Элементы графической грамоты Простейшие чертежи, эскизы, разрезы. Основные принципы их использования.</p> <p>Информационно-коммуникационные технологии Сферы использования компьютеров. Основные устройства персонального компьютера (монитор, системный блок, принтер, мышь и др.). Правила безопасной работы на компьютере. Текстовый редактор и правила работы с текстом. Вывод созданного продукта на принтер. Возможности компьютера для поиска и воспроизведения необходимой информации.</p> <p>Проектная деятельность Проект как личностно или общественно значимая деятельность. Этапы работы. Этапы проектной деятельности. Этапы работы.</p> <p>Технологии, профессии и производство Профессиональная деятельность людей, связанная с использованием различных видов труда и творчества.</p>
Четвертый год обучения	
<p>В результате четвертого года изучения учебного предмета «Технология» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – планировать и организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям; – осознанно соблюдать технику безопасной работы с инструментами; – использовать условные обозначения при выполнении различных технологических операций; – изготавливать плоскостные и объемные изделия по рисункам, инструкционным картам, 	<p>Основные содержательные линии</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основы культуры труда (планирование, соблюдение правил безопасной работы, экономное расходование материалов). Самообслуживание. 2. Формирование конструкторско-технологической грамоты. 3. Работа с условными обозначениями технологических операций. 4. Технологические операции, их зависимость от вида материала. Технологии изготовления изделий. 5. Анализ устройства изделия, определение его назначения, внесение творческих изменений в конструкцию изделия. 6. Практическая преобразовательная работа с изделиями индивидуально, в парах или в группах.

простейшим чертежам, эскизам и схемам, заданным условиям (описанию, теме);

- анализировать конструкцию изделия, предлагать возможные варианты изменения вида конструкции, способа соединения деталей;
- использовать знание технологических операций для освоения новых техник при работе над изделием;
- использовать свойства бумаги, картона, конструкторов, пластичных, текстильных, нетканых и бросовых материалов при создании объемных моделей и макетов, игрушек, декоративных композиций;
- использовать многообразие швов и декоративных элементов, создавая композиции из ниток и лент на канве и ткани, украшая одежду;
- называть самые значимые технические достижения страны (мира);
- работать на компьютере в текстовом редакторе и программе для создания презентаций, выводить созданный продукт на принтер;
- использовать технические возможности компьютера для поиска, хранения и воспроизведения необходимой информации

7. Использование возможностей ИТ-технологий в учебной деятельности.

Технологии работы с бумагой и картоном

Технологические операции: разметка (на глаз, сгибанием и складыванием), выделение деталей (отрывание, резание), сборка изделия (с использованием клея, ниток, деталей) и отделка (раскрашиванием, аппликацией). Принципы их использования в проектной деятельности. Чертеж развертки.

Технология изготовления объемных декоративных композиций.

Технологии работы с текстильными материалами

Технологические операции: разметка (на глаз), выкройки или лекала, выделение деталей (отрывание, резание), сборка (сшивание) и отделка (аппликацией). Основные принципы их использования в проектной деятельности.

Текстильные и нетканые материалы. Технология изготовления объемных изделий, создание композиций. Украшение изделий из текстиля лепкой, аппликацией, декоративными элементами.

Технологии работы с бросовыми материалами

Технологические операции: разметка (на глаз, сгибанием и складыванием), выделение деталей (отрывание, резание), сборка (с использованием клея, ниток, деталей) и отделка (раскрашиванием, аппликацией). Принципы их использования (в зависимости от материала). Технология создания объемных моделей и композиций.

Элементы графической грамоты

Рисунки, инструкционные карты, простейшие чертежи. Применение при изготовлении плоскостных изделий.

Информационно-коммуникационные технологии

Приемы работы на компьютере в текстовом редакторе, программе для создания презентаций (создание и редактирование таблиц, вставка рисунков и фотографий). Возможности компьютерных программ для создания композиций. Вывод созданного продукта на принтер. Технические возможности компьютеров.

воспроизведения необходимой информации.

Проектная деятельность

Возможности использования ИКТ
Технологическая карта как средство планирования проекта.

Технологии, профессии и производство

Знаменитые соотечественники, их вклад в развитие России.

Профессиональная деятельность людей в сфере информации. Профессии, связанные с добычей ископаемых.

Приложение 10

**Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета
«Физическая культура»,
распределенные по годам обучения**

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Физическая культура» по годам обучения
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Физическая культура» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями. Соблюдать правила личной гигиены и гигиенические требования к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями; – иметь представление о здоровье, о важности ведения активного образа жизни; о культурном значении Олимпийских игр древности; – соблюдать режим дня; поддерживать правильную осанку на уроках и в быту; – соблюдать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, уметь применять их в повседневной жизни; – принимать исходные положения, стойки, положения рук, ног и туловища; – правильно выполнять изученные: <ul style="list-style-type: none"> • строевые команды; • комплексы общеразвивающих упражнений (на месте, в движении, с предметами); 	<p><i>Физкультурные и сопряженные с ними знания</i></p> <p>Основы знаний:</p> <p>Техника безопасности. Правила безопасного поведения при выполнении упражнений (в спортивном зале, на спортивной площадке, на игровых площадках, школьных спортивных площадках) предупреждения травматизма.</p> <p>Гигиенические знания. Сведения о режиме дня и личной гигиене при выполнении физических упражнений. Правила безопасного поведения для сохранения здоровья и хорошей учебы.</p> <p>Здоровый физически активный образ жизни. Сведения о значении занятий физическими упражнениями в режиме дня, в процессе обучения, отдыха.</p> <p>Самостоятельные занятия физическими упражнениями: выполнение утренней гигиенической гимнастики; правильная осанка. Правила подвижных игр.</p> <p>Олимпийские игры древности.</p> <p><i>Физкультурно-спортивная деятельность и здоровый образ жизни</i></p> <p>Строевые упражнения</p> <p>«Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Шажком!»</p> <p>построение в две шеренги; перестроение из двух шеренг в одну по диагонали, противоходом, «змейкой»; повороты кругом на месте по порядку; перестроение из одной шеренги в три уступами по три и четыре в движении с поворотом.</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Упражнения для рук, туловища, ног, без предметов, с предметом (мячом, скакалкой), упражнения для формирования правильной осанки, движения руками, основные движения туловищем в различных положениях (и. п.) – основной стойки, упора присев, силовых упражнений утренней гигиенической гимнастики, выполнение изученных упражнений.</p> <p>Гимнастика с основами акробатики</p> <p>Акробатические упражнения. Группировка: в приседе, в упоре лежа на спине; постановка рук, положения ног, перекаат в группировке, из положения лежа на животе в упоре перед собой вперед в группировке.</p> <p>Лазанье и перелезание. Лазанье по гимнастической стенке горизонтальной и наклонной гимнастической скамейке</p>

<ul style="list-style-type: none"> • разновидности ходьбы с сохранением правильной осанки, различным положением рук, игры и игровые задания для закрепления навыка ходьбы; • разновидности бега, игровые задания для бега (эстафеты), переключаться с одного вида бега на другой; • разновидности прыжков с места и с разбега, через различные препятствия, игры, игровые задания для закрепления навыка прыжков; • способы метания на заданное расстояние левой и правой рукой, игры, игровые задания для метания; правильно метать малый мяч в горизонтальную и вертикальную цель с небольшого расстояния; броски набивного мяча из различных и. п. двумя руками из-за головы (0,5 кг); • разновидности лазаний и перелезаний, игровые задания с лазаньем и перелезанием (по горизонтальной, наклонной, вертикальной плоскости, гимнастической стенке, канату (1–1,5 м), преодолевать полосу препятствий); • элементы спортивных игр с мячом; • технические приемы и способы передвижения на лыжах; • подводящие упражнения и игровые упражнения для подготовки к плаванию; <ul style="list-style-type: none"> – продемонстрировать технику кувырка вперед в группировке; – сохранять равновесие при выполнении изученных упражнений и в процессе подвижных игр; 	<p>коленях; подтягивание на горизонтальной скамейке; перелезание через горку матов, гимнастическую скамейку.</p> <p>Упражнения в равновесии. Стойка на носках; стойка на полу, гимнастической скамейке); ходьба по гимнастической скамейке, по прямой линии на полу; повороты на 90 – 180°.</p> <p>Висы и упоры: висы и упоры на низкой гимнастической скамейке.</p> <p>Танцевальные упражнения: танцевальные упражнения: шаг влевым, правым боком вперед; шаги галопом в сторону.</p> <p>Легкоатлетические упражнения</p> <p>Ходьба: обычная с сохранением правильной осанки, на разметкам средним и широким шагом, переступая через музыку.</p> <p>Бег: в медленном, среднем, быстром темпе, с изменением чередования с ходьбой, на носках, с подниманием бедра, с ускорением, челночный бег; бег под музыку.</p> <p>Прыжки: в длину с места толчком двух ног, через резинку с разбега; через скакалку; через длинную скакалку.</p> <p>Метания. Броски и ловля малого мяча одной и двумя руками; метание малого мяча на заданное расстояние левой и правой рукой в сторону метания; метание набивного мяча (0,5 кг) двумя руками стоя, двумя руками снизу вперед-вверх.</p> <p>Лыжная подготовка</p> <p>Передвижение на лыжах. Стойки на лыжах – основная стойка, скользящий шаг без палок и с палками; повороты переступанием; спуски в высокой стойке.</p> <p>Плавание</p> <p>Упражнения для освоения с водой. Приседания с погружением в воду. Доставание предметов со дна, открывая глаза в воде; скользящее лежание на спине. Движения ног способом «лягушка» в бассейне. Скользящее лежание после отталкивания с движениями рук и груди.</p> <p>Подвижные игры, игровые задания, игры с элементами спортивных игр</p> <p>Элементы спортивных игр (волейбол, баскетбол, мини-футбол).</p> <p>Элементы баскетбола: ловля и передача, броски и ведение мяча на месте и с перемещением. Броски в цель (кольцо, щит) (правой, левой рукой) в движении по прямой (шагом и бегом).</p> <p>Подвижные игры на материале баскетбола с ловлей и передачей мяча.</p> <p>Элементы волейбола: согласованные действия при приеме и передаче мяча с учетом требований к основе техники – броски руками, удар о пол и ловля мяча; броски мяча о стену и ловля мяча на точность.</p> <p>Подвижные игры на материале волейбола с подбрасыванием мяча.</p> <p>Элементы мини-футбола: ведение мяча змейкой вокруг кег, ногой с расстояния 2 – 3 метра в парах и шеренгах.</p> <p>Подвижные игры с элементами футбола.</p>
---	--

<p>– правильно и эстетически выразительно выполнять изученные танцевальные шаги;</p> <p>– регулярно выполнять домашние задания, включая их в свой режим дня</p>	<p>Строевые упражнения. Игры для подготовки к строю и на Общеразвивающие упражнения.</p> <p>Элементы спортивных единоборств.</p> <p>Игры для совершенствования координации движений.</p> <p>Бег. Игры с бегом для совершенствования навыка бега.</p> <p>Прыжки. Игровые задания. Игры с прыжками.</p> <p>Метания. Игровые задания. Игры с метанием.</p> <p>Лазанье и перелезание. Игровые задания.</p> <p>Игры с лазаньем и подлезанием.</p> <p>Упражнения в равновесии. Игровые задания.</p> <p>Передвижение на лыжах. Игровые задания.</p> <p>Плавание. Игровые задания.</p> <p><i>Физическая подготовка и физическое совершенствование</i></p> <p>Подвижные игры и игровые задания используются в п уроках ФК для совершенствования изучаемых двигатель деятельности, развития координационных и кондиционн</p> <p>В первом классе развиваются такие координационные сп действий с действиями группы; ориентация в д дифференцировка пространственных параметров движе параметров движения; дифференцировка скоростно согласованность движений различными частями тела; ч точность реагирования; быстрота реагирования.</p> <p>К кондиционным способностям, развиваемым в первом скоростные, силовые, скоростно-силовые способнос нагрузкам, гибкость</p>
---	--

Второй год обучения

<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Физическая культура» ученик научится:</p> <p>– выполнять правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями и подвижными играми;</p> <p>– объяснять значение и преимущества здорового физически активного образа жизни для учащихся;</p> <p>– соблюдать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● правила и требования к здоровому физически активному образу жизни (режим дня, гигиена, правильное питание); ● рекомендации по организации двигательного 	<p><i>Физкультурные и сопряженные с ними знания</i></p> <p>Основы знаний:</p> <p>Техника безопасности. Правила поведения при несчаст учащихся на воде, поведение в экстремальной ситуации.</p> <p>Гигиенические знания. Значение занятий физическими уп время года. Правила дыхания при выполнении различн упражнений. Правила проведения водных процедур, Гигиенические правила при выполнении физических занятий плаванием.</p> <p>Здоровый физически активный образ жизни. Основн активного образа жизни учащегося начальной школы.</p> <p>Методика самостоятельных занятий. Правила выполнени в висе (лежа, стоя); поднимания и опускания туловища из 30 м, шестиминутного бега. Правила применения физич умственной работоспособности во время выполнения дом физкультпаузы). Правила проведения подвижных игр.</p> <p>Олимпийский путеводитель. Возрождение Олимпийски легенды. Олимпийские чемпионы. Что такое ГТО, ступен трудности.</p> <p><i>Физкультурно-спортивная деятельность и здоровый обр</i></p>
---	--

режима с учетом своего возраста и класса;

- правила выполнения правильного дыхания в процессе выполнения физических упражнений;
- правила выполнения гигиенических процедур;

– рассказывать когда и где были проведены первые Олимпийские игры современности; называть легендарных спортсменов в любимом виде спорта;

– рассказывать о ВФСК ГТО, его ступенях, нормативных требованиях, уровнях трудности и знаках отличия;

– правильно выполнять изученные:

- строевые команды, упражнения, перестроения, игры с элементами строя;
- комплексы общеразвивающих упражнений, в том числе с включением сложно-координационных двигательных действий и игр, требующих проявления координации движений, из различных и. п. (стойки, упоры, седы, висы), комплекс утренней гигиенической гимнастики, комплекс упражнений для формирования правильной осанки и свода стопы;
- разновидности ходьбы, игры и игровые задания с элементами ходьбы (изменять направление по заданным ориентирам, длину и частоту шагов, темп движения);
- разновидности бега, игровые задания для отработки техники бега (высокий старт, «челночный» бег);

Строевые упражнения

Расчет на «первый-второй», размыкание и смыкание перестроения из одной шеренги в две, из двух в одну, из два; передвижение в колонне по одному на указанные ориентир

Общеразвивающие упражнения

Выпады вперед, в сторону, назад с одновременным по отведением назад; приседание с одновременным подним руками в основной стойке; круги руками в выпадах; накл ноги вместе, ноги врозь; выполнение упражнений по единоборств на примере дзюдо.

Гимнастика с основами акробатики

Акробатические упражнения. Быстрая группировка с основной стойки руки вверху ладонями вперед; из упора п руки вверху ладонями вперед; кувырок вперед в группп ноги; перекат вперед в упор присев из стойки на лопатт сторону прогнувшись из положения лежа на груди р группировке из стойки на коленях.

Лазанье, перелезание, переползание, подтягивание. Лаз скамейке в упоре присев, упоре стоя на коленях, лежа н гимнастической стенке в горизонтальном направ. попеременным перехватом руками, в вертикальном одноименным способами; перелезание через бревно, опи перенося ноги из седа поперек на правом (левом) бед (левую) ногу; переползание на четвереньках, на коленях руках, лежа на животе и бедрах; в висе стоя на пере (девочки).

Упражнения для формирования правильной осанки. У вер носки и опуститься на всю стопу; поднять вперед выпрямлением, отведением в сторону и опусканием; ка влево и вправо; с предметом на голове приседание и вс скамейку и сойти с нее; лазанье в горизонтальной пло Упражнения на осанку в движении.

Упражнения в равновесии. Стойка на двух и одной но носках; то же с поднятыми руками на полу, на скамейке ходьба по бревну (высота 60 см); повороты кругом, сто ходьбе на носках по бревну, рейке гимнастической скаме Висы и упоры: упражнения в висе стоя и в висе лежа; в ви сгибание и разгибание ног; вис (на низкой перекладине, на и двумя ногами; согнувшись; прогнувшись; на согнуты согнувшись, из седа ноги врозь; упражнения в упоре леж (на бревне, гимнастической скамейке).

Танцевальные упражнения; ходьба с танцевальными движ скрестным шагом; физические упражнения под музыкал 4) элементов техники в комбинацию: бега, шагов, пр наклонов, вращений, равновесия с различным полож обручем; со скакалкой (прыжки через скакалку).

демонстрировать навыки бега на заданное время с правильным распределением сил по дистанции;

- разновидности прыжков с места и с разбега, игры, игровые задания для закрепления навыка прыжков;

- способы метания, игры, игровые задания для метания; броски набивного мяча (0,5 кг) двумя руками от груди вперед-вверх из положения стоя ноги на ширине плеч, лицом в сторону метания, снизу вперед-вверх из того же и. п.; метать малый мяч на дальность, на заданное расстояние, в горизонтальную и вертикальную цель (2 x 2 м) с расстояния 3–4 м;

- разновидности подтягиваний и перелезаний через различные предметы; игры, игровые задания с лазаньем и перелезанием;

- висы; упражнения в упоре лежа и упоре стоя на коленях;

- акробатические упражнения и связки;

- элементы спортивных игр;

- технические приемы и способы передвижения на лыжах, подъемы ступающим шагом, передвижение на лыжах с палками в медленном темпе;

- подводящие упражнения к плаванию;

- тесты для оценки уровня физической подготовленности; стремиться выполнять их с установкой на индивидуально доступный максимальный результат;

– сохранять равновесие;

Легкоатлетические упражнения

Ходьба: на носках, сохраняя осанку, руки на поясе, за шаг в полуприседе, приседе, широким шагом, пружиня шаг, стопы, поднимая высоко бедро («шаги журавлика»), перешагивая (медвежонка)).

Бег: с высокого старта, на месте, по «кольцам», по линии, на заданное расстояние и время, под музыку, «челночный» 3 × 10 м.

Прыжки: в длину с разбега, в сторону толчком двух ног, на одной ноге «по квадратам», в глубину с мягким приземлением на скалку – одна нога впереди, вторая сзади.

Метания: набивного мяча (0,5 кг) двумя руками от груди вперед-вверх на ширине плеч, лицом в сторону метания, снизу вперед-вверх на дальность, малого мяча с места на дальность в заданном направлении метания, на заданное расстояние, в горизонтальном направлении (3–4 м) с расстояния 3–4 м.

Лыжная подготовка

Передвижение на лыжах. Передвижение на лыжах ступающим шагом на лыжах с малого уклона (до 15°). Подъемы ступающим шагом с палками в медленном темпе до 800 метров.

Плавание

Общеразвивающие и специально-подготовительные упражнения для освоения с водой. Приседания с погружением в воду. Доставание предметов со дна, открывая глаза в воде. Скольжение лежа на спине. Движения ног способом «лягушка» в бассейне или с поддержкой партнера, стоящего на месте. Движениями ног способом «кроль» на спине, на груди. Согласование движений рук с дыханием (стоя на дне, в воде, на доске). Плавание с помощью ног и гребков одной рукой (вдох в сторону руки, выполняющей гребок). Спад в воду с одной руки вверх, голову не наклонять, смотреть вперед-вниз в различных положениях рук).

Подвижные игры, игровые задания, игры с элементами

Элементы спортивных игр (волейбол, баскетбол, мини-футбол): удар по неподвижному и катящемуся мячу. Подвижные игры на материале баскетбола с ловлей мяча на материале волейбола с подбрасыванием и ловлей мяча. Элементы баскетбола: броски и ловля малого мяча в парах, одним-двумя мячами; в группе в кругу с мячами у каждого; от груди, в поставленную корзину, в подвешенные обручи, кольцо «снизу»; ведение мяча; бросок мяча в низкое кольцо «сверху».

Элементы волейбола и их сочетания: бросок мяча сверху в локтевых суставах; ловля мяча снизу двумя руками на месте; бросок мяча через сетку (в зоны).

Элементы мини-футбола: перемещения по площадке, повороты, ускорения без мяча, удары по неподвижному

<p>– правильно и эстетически выразительно выполнять изученные танцевальные шаги;</p> <p>– правильно прыгать в воду;</p> <p>– добиваться положительной динамики прироста уровня развиваемых физических качеств и двигательных способностей;</p> <p>– выполнять домашние задания, включая их в свой режим дня</p>	<p>ведение мяча в различных направлениях без учета времени; остановка мяча с ближнего расстояния (2–3 м).</p> <p>Строевые упражнения. Игры с элементами строя.</p> <p>Общеразвивающие упражнения для развития координации.</p> <p>Ходьба. Бег. Прыжки. Метания. Лазанье, перелезание, ползание.</p> <p>Упражнения для формирования правильной осанки. Упражнения для сохранения правильной осанки.</p> <p>Передвижения на лыжах.</p> <p>Плавание.</p> <p><i>Физическая подготовка и физическое совершенствование.</i></p> <p>Развитие координационных и кондиционных двигательных способностей. Развитие физической культуры достигается в процессе обучения физической культуры, подвижным играм и элементам спортивной деятельности, выполнения соревновательных заданий.</p> <p>Во втором классе развиваются такие координационные способности: ориентация в пространстве; дифференцировка пространственных параметров движения; дифференцировка параметров движения; дифференцировка скоростно-силовых параметров движения; согласованность движений различными частями тела; чёткость, точность реагирования; быстрота реагирования.</p> <p>К кондиционным способностям, развиваемым во втором классе относятся: силовые, скоростно-силовые способности, выносливость.</p>
---	---

Третий год обучения

<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «Физическая культура» ученик научится:</p> <p>– определять:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● символику Олимпийских игр, смысл различных символов; почему мы гордимся нашими героями-олимпийцами; ценности олимпизма; ● показатели своего физического развития; ● правила измерения длины и массы тела, частоты сердечных сокращений, частоты дыхания; ● правила предупреждения переохлаждения на занятиях по лыжной подготовке и оказания первой помощи; <p>– выполнять правильно изученные:</p>	<p><i>Физкультурные и сопряженные с ними знания</i></p> <p>Основы знаний:</p> <p>Техника безопасности. Правила безопасного поведения на занятиях. Здоровый физически активный образ жизни. Правила здорового образа жизни третьеклассника. Двигательный режим третьеклассника. Гигиенические знания. Влияние занятий физическим воспитанием на умственную работоспособность третьеклассника. Методика самостоятельных занятий. Правила выполнения упражнений для развития умственной работоспособности при подготовке домашних заданий. Упражнения для улучшения и сохранения правильной осанки. Основные двигательные способности человека: выносливость, силовые, ловкость, гибкость, выносливость.</p> <p><i>Физкультурно-спортивная деятельность и здоровый образ жизни</i></p> <p>Строевые упражнения</p> <p>Выполнение команд, построение в две шеренги, перестроение, выполнение команд.</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Общеразвивающие упражнения для развития координации: приседания с разноименными движениями рук (одна в сторону, другая в сторону и т. п.); приседания и выпады с одновременными выпадами и приседаниями со скакалкой, с палкой в сочетании с прыжками; выполнение этих упражнений под музыку; обновленный</p>
---	--

- строевые команды, упражнения, перестроения, игры с элементами строя;
- общеразвивающие упражнения (на месте, в движении, с предметами), в том числе с включением сложно-координационных упражнений и игр, требующих проявления координации движений, комплекс утренней гигиенической гимнастики, комплекс упражнений для поддержания правильной осанки и укрепления свода стопы;
- разновидности бега, игровые задания для бега;
- разновидности прыжков с места и с разбега (толчком двух ног с поворотом на 180°, в глубину (с высоты до 50 см), в высоту с разбега, с короткой скакалкой), игры, игровые задания для закрепления навыка прыжков;
- способы метания, игры, игровые задания для метания; метать малый мяч на дальность на заданное расстояние, в горизонтальную и вертикальную цель;
- разновидности подтягиваний, лазаний и перелезаний, игры, игровые задания с лазаньем и перелезанием;
- акробатические упражнения и связки (2 – 3 кувырка вперед, «мост» из положения лежа на спине, стойка на лопатках);
- игровые задания и игры с элементами спортивных игр (волейбол, баскетбол, мини-футбол): стойки, перемещения, ведения мяча, способы ловли и

гимнастики, упражнения с набивным мячом (1 кг), гант упражнения из комплекса упражнений дзюдо.

Гимнастика с основами акробатики

Акробатические упражнения: два-три кувырка вперед в перекаат вправо (влево) из стойки на правом (левом) коленосок, руки в стороны; из положения лежа на спине «мосЛазанье, перелезание, переползание, подтягивание: лазгоризонтальном направлении с поворотом на 360однoименным способом, смешанным способом, перелебокового или прямого разбега наскок на коня в упопоследующим поворотом в упор лежа на животе поперекпереползание по-пластунски, на боку. Подтягивания в виУпражнения для формирования правильной осанки.

Упражнения в равновесии: ходьба по бревну на носках; пбревну приставным шагом, то же в сторону, то же на носка(высота бревна 70–80 см); соскок прогнувшись из упора пВисы и упоры: на гимнастической стенке, бревне, скамейТанцевальные упражнения: шаги галопа в парах, шаги потанцевальных шагов; русский медленный шаг.

Легкоатлетические упражнения

Ходьба: с изменением длины и частоты шагов, с пвыпадами влево и вправо вперед в сторону, в присескрестным шагом влево и вправо, ходьба с музыкальнымБег: с изменением скорости, в заданном темпе, с препеременный, с передачей эстафет.

Прыжки: толчком двух ног с поворотом на 180°, в глубиразбега, с короткой скакалкой на одной ноге, в сторпопеременно на одной или на двух ногах по заданию.

Метания: набивного мяча (до 0,5 кг) двумя руками от грулицом в сторону метания; снизу вперед-вверх из того жеи заданное расстояние; малого мяча с места, из положенидальность, на заданное расстояние; в горизонтальную ирасстояния 4-5 м.

Лыжная подготовка

Передвижение на лыжах: попеременным двухшажным хо«полуелочкой» и «лесенкой» по пологому склону; спуповороты переступанием в движении, торможение полуравномерной скоростью до 1,5 км.

Плавание

Общеразвивающие и специально-подготовительные уСкольжение лежа на груди; скольжение лежа на спине.опорой о дно, о бортик бассейна, с поддержкой партнерпосле отталкивания с движениями ног способом «кроль»с поворотом головы, согласование движений рук с дыхходьбой). Плавание с доской. Плавание с помощью ног иположениями другой руки (вдох в сторону руки, выполня

передачи мяча, броски мяча, удары по мячу;

- технические приемы и способы передвижения на лыжах;
- подводящие упражнения к плаванию, плавание с помощью ног, плавание с помощью рук, проплывание отрезков в полной координации движений;

– правильно:

- эстетически выразительно выполнять упражнения (шаги, упоры) в равновесии на бревне;

- эстетически выразительно выполнять изученные танцевальные шаги;

- распределять свои силы при ходьбе на лыжах на 1–1,5 км;

- прыгать в воду, проплыть 10–12 м и более;

- выполнять тесты для оценки уровня физической подготовленности с установкой на индивидуально доступный максимальный результат и оценивать свое физическое развитие и двигательную подготовленность;

- оценивать воздействие нагрузки на организм в процессе выполнения упражнений;

– добиваться положительной динамики прироста показателей развиваемых физических качеств и двигательных способностей;

– регулярно выполнять домашние задания и добиваться повышения результата;

– использовать изученные физические упражнения, подвижные игры и элементы спортивных игр в процессе физического самовоспитания

ног. Плавание с помощью рук. Проплывание отрезков. Прыжок в воду вниз ногами. Спад в воду (из положения с наклоном вперед).

Подвижные игры, игровые задания, игры с элементами

Элементы спортивных игр (волейбол, баскетбол, мини-футбол). На материале волейбола: подбрасывание мяча; прием и передача мяча двумя руками; прием (ловля) мяча снизу двумя руками; упражнения в парах – прием (ловля) – передача. Пионерское кольцо. Прием мяча в сетку.

На материале баскетбола: подвижные игры; специальные упражнения с мячом; броски мяча в цель; стойка баскетболиста, перемещение вправо и влево правым боком; остановка после бега; поворот на опорной ноге; прием мяча двумя руками от груди на месте, в движении приставными шагами и в движении.

На материале мини-футбола: удар по неподвижному мячу; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола; передача мяча с мячом, остановки, повороты, ускорения без мяча, удар по мячу внутренней стороной стопы; ведение мяча вратарем; удары по воротам; прием и остановка мяча с ближнего расстояния. Строевые упражнения.

Общеразвивающие упражнения для развития координации движений. Ходьба. Бег. Прыжки. Метания.

Игры на лыжах: эстафета без палок.

Физическая подготовка и физическое совершенствование

Разностороннее развитие основных двигательных способностей: выносливости, гибкости в различных их сочетаниях. Развитие двигательных способностей с акцентированным развитием выносливости ног и способности проявлять их в беге на скорость, прыжки в условиях жесткого лимита времени. Развитие статической выносливости (мальчики, девочки), статической силовой выносливости (девочки). Развитие силы разгибателей рук (мальчики), динамической силовой выносливости сгибателей рук и гибкости.

Развитие координационных способностей (равновесие в пространстве – мальчики и девочки; точность движений).

Варианты упражнений программы для развития статической выносливости; варианты общеразвивающих упражнений программы для развития силовых способностей; варианты метаний, рекомендованных программ.

Развитие быстроты двигательной реакции (мальчики). Прием мяча по сигналу; смена направления движения по сигналу; стоя ловля мяча, отскок от стены после броска партнером.

Развитие быстроты движений руками, ногами, силовых способностей (мальчики и девочки), динамической силовой выносливости.

Максимальная скорость, имитация ударов боксера с мячом в положении лежа на груди на наклонной гимнастической скамье, стоя, в вися с помощью партнера и без помощи, передвижение

	<p>на гимнастической перекладине, гимнастической стенке; лежа на бедрах, в упоре лежа на гимнастической скамейке; ноги на месте, «тачка»; сгибание и разгибание, поднимание (2 кг), броски и ловля набивного мяча в парах, в тройках согнутых и прямых ног в виси на перекладине, приседания. Развитие общей выносливости (мальчики). Бег на расстегнутом (пробежит); передвижение на лыжах в умеренном темпе с доской в руках, с доской в ногах; круговая тренировка «упражнения» (ЧСС до 130–140 уд./мин).</p>
Четвертый год обучения	
<p>В результате четвертого года изучения учебного предмета «Физическая культура» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассказывать о прошлых и современных достижениях отечественных олимпийцев; – применять методы контроля и самоконтроля физического развития и физической подготовленности (простейшие функциональные пробы и тесты); – давать оценку величине нагрузки (высокая, средняя, низкая) при развитии двигательно-координационных и кондиционных способностей, руководствуясь субъективными ощущениями, и информировать о нагрузке учителя; – выполнять правильно изученные: <ul style="list-style-type: none"> ● строевые команды, упражнения, игры с элементами строя; ● общеразвивающие упражнения (на месте, в движении, с предметами), в том числе с включением сложно-координационных упражнений и игр, требующих проявления координации движений, комплекс утренней гигиенической гимнастики, комплекс упражнений для поддержания правильной осанки 	<p><i>Физкультурные и сопряженные с ними знания</i></p> <p>Основы знаний:</p> <p>Техника безопасности. Причины травматизма на занятиях. Первая помощь при травмах на занятиях.</p> <p>Здоровый физически активный образ жизни. Преимущества образа жизни. Двигательный режим учащихся четвертого года обучения.</p> <p>Методика самостоятельных занятий. Понятие о нагрузке и упражнениях. Простейшие показатели нагрузки: частота пульса, субъективное чувство усталости. Правила самооценки учащихся. Упражнения для улучшения и сохранения физической подготовленности. Домашние задания.</p> <p>Гигиенические знания. Правила самостоятельного закаливания. Значение правильной осанки для здоровья человека.</p> <p><i>Физкультурно-спортивная деятельность и здоровый образ жизни</i></p> <p>Строевые упражнения</p> <p>Выполнение команд, повороты кругом на месте, расчет по одной шеренге в три (четыре) уступами.</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Общеразвивающие упражнения для развития координации движений: приседаний с движениями рук (дугами и кругами) без предметов (палки, гантели); выполнение под музыку.</p> <p>Гимнастика с основами акробатики</p> <p>Акробатические упражнения: из упора присев перекаат на упор присев, кувырок назад, перекаат назад в стойку на вправо; стойка на голове с согнутыми ногами, стойка «мост» из положения лежа на спине (девочки, мальчики).</p> <p>Лазанье, перелезание, переползание, подтягивания: лазанье по горизонтальной гимнастической лестнице, по канату, подсаживанием через гимнастического коня. Подтягивание на высокой перекладине. Общеразвивающие упражнения из положения лежа на спине.</p> <p>Упражнения в равновесии на гимнастическом бревне: ходьба приставными шагами, большими шагами и выпадами, на одной ноге; поворот прыжком на 90 и 180°; приседание и перекаат колена, в сед.</p> <p>Висы и упоры, гимнастические комбинации: на гимнастической перекладине, гимнастической стенке.</p> <p>Гимнастическая комбинация: из вися стоя присев толчок</p>

<p>(с предметом на голове) и укрепления свода стопы;</p> <ul style="list-style-type: none"> ● разновидности бега, игровые задания для развития беговых способностей; бегать с максимально доступной для себя скоростью на короткую дистанцию на результат; ● разновидности прыжков с места и с разбега, игры, игровые задания для закрепления навыка прыжков, прыгать на максимально доступный для себя результат, на расстояние в заданное время (6 мин); ● способы метания, игры, игровые задания для метания; метание малого мяча на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель с расстояния 4–5 м; метание набивного мяча (1 кг) из положения стоя лицом снизу вперед-вверх на дальность, на заданное расстояние; ● разновидности подтягиваний, лазаний, перелезаний с подсаживанием через гимнастического коня; переползание с грузом на спине, игры, игровые задания с лазаньем и перелезанием; ● акробатические упражнения и связки; ● игровые задания и игры с элементами спортивных игр (волейбол, баскетбол, мини-футбол); ● технические приемы и способы передвижения на лыжах; ● подводящие упражнения к плаванию; <p>– уметь правильно:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● распределить свои силы при ходьбе на лыжах на 2 км; 	<p>ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.</p> <p>Легкоатлетические упражнения</p> <p>Ходьба: с ускорением, с акцентированным шагом, с направления по команде; ходьба с музыкальным сопровождением.</p> <p>Бег, беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, челночный бег 10 × 5 м, 3 × 10 м, по заданной схеме; бег на расстояние в заданное время (до 6 мин).</p> <p>Прыжки: в шаге, в длину на точность приземления, в высоту с места и с разбега на результат, в длину с места и с разбега (мальчики), с короткой скакалкой на одной и двух ногах влево, вправо.</p> <p>Метания: набивного мяча (1 кг) из положения стоя лицом руками от груди, из-за головы вперед-вверх, снизу вперед-вверх на расстояние; малого мяча с места, из положения стоя лицом на дальность, на заданное расстояние; в горизонтальную и вертикальную цель с расстояния 4–5 м.</p> <p>Лыжная подготовка</p> <p>Передвижение на лыжах: попеременный двухшажный ход; спуски с пологих склонов с прохождением воронок «плугом» и «упором»; повороты переступанием в движении; передвижение на лыжах изученными способами по дистанции.</p> <p>Плавание</p> <p>Общеразвивающие и специально-подготовительные упражнения.</p> <p>Подвижные игры, игровые задания, игры с элементами спортивных игр</p> <p>Элементы спортивных игр (волейбол, баскетбол, мини-футбол).</p> <p>На материале волейбола: броски волейбольного мяча из положения «лежа на животе»; передача мяча сверху двумя руками; броски мяча с места и в передвижении; упражнения в парах – передача мяча элементами волейбола: подбрасывание мяча; прием и передача мяча теннисными мячами, с жонглированием малыми предметами.</p> <p>На материале баскетбола: стойка баскетболиста, перемещение на левом, правом боком, спиной вперед; остановка прыжком; передача мяча двумя руками от груди, одной от плеча; броски мяча с места и в движении, с изменением направления; броски мяча элементами баскетбола: с передачами мяча; с броском мяча с места.</p> <p>На материале мини-футбола: перемещения, остановки, передачи мячом, удары по неподвижному и катящемуся мячу в движении; удары мяча в различных направлениях и с различной скоростью; остановка мяча; эстафеты с элементами футбола: с ударом по мячу; с ведением и остановкой мяча.</p> <p>Общеразвивающие упражнения для совершенствования навыков ходьбы. Бег, беговые упражнения. Прыжки. Метания. Упражнения на передвижение на лыжах.</p> <p>Физическая подготовка и физическое совершенствование</p>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> ● проплыть в полной координации 25 м и более на груди, 25 м и более на спине; ● сравнивать результаты тестов, стремиться повысить свой уровень двигательной подготовленности, добиться положительной динамики прироста показателей развиваемых физических качеств и двигательных способностей; ● регулярно выполнять домашние задания и добиваться повышения результата; ● использовать изученные физические упражнения, подвижные игры и элементы спортивных игр в процессе физического самовоспитания; ● приобретать опыт самоконтроля за своим функциональным состоянием в процессе выполнения физической нагрузки различного характера 	<p>Разностороннее развитие основных двигательных способностей с развитием быстроты движений руками, быстроты равновесия, ориентировки в пространстве (мальчики и девочки), быстроты двигательной реакции рук и ног, общей выносливости, динамической силовой выносливости рук (девочки).</p> <p>Развитие координационных способностей (ориентировка в пространстве – мальчики; точность движений рук – девочки). Развитие статического равновесия – мальчики; точность движений рук – девочки. Развитие общеразвивающих упражнений программы для развития ловля мяча в парах стоя, сидя, в движении; ловля мяча баскетбольного мяча в движении, ведение правой, левой рукой футбольного мяча ногами, обводка стоек; передача гандбольного мяча в движении, броски гандбольного мяча в цель.</p> <p>Развитие быстроты движений (быстрота движений руками). Развитие быстроты двигательной реакции, скоростно-силовые упражнения: «Челночный» бег, бег на месте с ускорением по сигналу, бег на скорость 60 м, 30 м; многоскоки на двух ногах короткой скакалкой; броски и ловля набивных мячей 2 кг; сгибание и разгибание рук в упоре лежа на скамейке с гантелями; присев; приседания с партнером на плечах (мальчики); упражнения на гимнастической стенке.</p> <p>Развитие гибкости (мальчики). Махи правой, левой ногой вперед, назад, одна в сторону на носок перенос тела с ноги на ногу; наклоны к левой, правой ноге; правая нога на левую, левая на правую; наклоны туловища к правой ноге, вниз к левой ноге (девочки); наклоны; стоя спиной к стенке наклониться вперед, прогнуться в коленях спиной к стенке, прогнуться, руки вверх до касания потолка; наклоны из различных исходных положений (стоя, сидя); махи ног вверх из положения лежа, пружинистые движения ног вперед, назад, прогибаясь назад, опускание в «мост» с помощью партнера.</p> <p>Развитие общей и динамической силовой выносливости (девочки). Развитие выносливости на дистанции: бег на расстояние за 4–6 мин (кто больше пробежит); передвижение на расстояние</p>
--	---